



ചാരുദത്തം

ഭാസൻ



ചാരുദത്തം
നാടകം
ഭാസൻ



താളിലക്കം
2020

പേര്: ചാരുദത്തം

ഭാഷ: മലയാളം

വിഭാഗം: നാടകം

രചന: ഭാസൻ

പ്രസാധകർ: താളിളക്കം

ഡിസംബർ 2020

Layout Design: പ്രവീൺ വർമ്മ

Copyleft:

ലാടെക്കിൽ നിർമ്മിച്ചതാണിത്.
ഓൺലൈൻ വായനയ്ക്ക് വേണ്ടി.
ഉബുണ്ടു ഓപ്പറേറ്റിങ്ങ് സിസ്റ്റത്തിലൂടെ.
കടപ്പാട്: വിക്സിപ്പീഡിയ.

ചാരുദത്തം

ഭാസൻ

ശ്രീ:

ശ്രീഗണേശായ നമഃ

മഹാകവിശ്രീഭാസപ്രണീതം

ചാരുദത്തം.

ഉള്ളടക്കം

പ്രഥമോഢ്കഃ

ദ്വീതീയോഢ്കഃ

തൃതീയോഢ്കഃ

ചതുർത്ഥോഢ്കഃ

പ്രഥമോക്ത:

(നാന്യന്തേ തതഃ പ്രവിശതി സൂത്രധാരഃ)

സൂത്രധാരഃ-കിണ്ണവു അജ്ജ പച്ചുസ ഏവു ഗേഹാദോ ണിക്ഖന്തസ്യ ബുളക്ഖാഘ്ത
പുക്ഖരപത്തപഡിദജ്ജവിന്ദു വിഅ ചഞ്ചളാഅന്തി വിഅ് മേ അക്ഖീണി. (പരി
ക്രമ്യ) ജാവ ഗേഹം ഗച്ഛിഅ ജാനാമി കിണ്ണഹു സംവിധാ വിഹിദാ ണ വേതി
(പരിക്രമ്യ) ഏദം അചാണം ഗേഹം. ജാവ പവിസാമി (പ്രവിശ്യാവലോക്യ)
ജഹ് ളീഹീപരിവട്ടണകാളസാരാ ഭൂമീ (ണേളബ്ബാമണസുഗന്ധീ വിഅ ഗന്ധോ
സുണിമിത്തം വിഅ പരിബ്ബമന്തോ വഡിവസ്സഅജ്ജണോ കിണ്ണവു സംവിധാ
വിഹിദാ ആദു ബുളക്ഖാഘ്ത് ഓദണമഅം വിഅ ജീവളീഅം പേക്ഖാമി ജാവ
അയ്യം സദ്രാവേമേ അയ്യേ ഇദോ ദാവ

(കിന്നഖലദ്യ പ്രത്യുഷ ഏവ ഗേഹാനിപക്രാന്തസ്യ ബുളക്ഷയാ പുഷ്കരപത്രപ
തേതജലബിന്ദു ഇവ ചഞ്ചലായേതേ ഇവ മേക്ഷിണി. യാവദ് ഗേഹം ഗത്യാ
ജാനാമി കിന്നഖലു സംവിധാ വിഹിതാ ന വേതി. ഏതദസ്സാകം ഗേഹം.
യാവത് പ്രവിശാമി. യഥാ ലോഹീപരിവതൈനകാലസാരാ ഭൂമിഃ (ണേളബ്ബാമ
ണസുഗന്ധോ വിഅ ഗന്ധോ സുണിമിത്തം വിഅ ?) പരിഭ്രമൻ വരിവസ്യകജനഃ.
കേിന്നഖലു സംവിധാ വിഹിതാ. അഥവാ ബുളക്ഷയൈഃഘനമയമിവ ജീവ
ലോകം പശ്യാമി. യാവദായീ ശബ്ബാപയാമി. ആര്യേ ഇതസ്സാവത്)

പ്രവിശ്യ)

നടീ - അയ്യ ഇഅഹി. അയ്യ ദിട്ടിആ ഖു സി ആഅദീ. (ആര്യ ഇയമസ്സീ ആര്യ
ദിഷ്ട്യാ ഖലസ്യോഗതഃ)

സൂത്രധാരഃ- അയ്യേ കിം അത്ഥി അചാണം ഗേഹേ കോ വി പാദരാസാ (ആര്യേ
കിമസ്സുമ്മാകം ഗേഹേ കോഫി പ്രാതരാശഃ)

നടീ - അഥി (അസ്സീ)

സൂത്രധാരഃ- ചിരം ജീവ. ഏവം സോഭണാണി ഭോഅണാണി ദതിആ ഹോഹ.
(ചിരം ജീവ ഏവം ശോഭനാനി ഭോജനാനി ദാന്ത്രി ഭവ.)

നടീ- അയ്യ ! ഇവം ഏവ പഡിവാളന്തി ചിട്ടാമി (ആര്യ ത്വമേവ പ്രതിപാലയന്തി
തിഷ്ഠാമേ)

സൂത്രധാരഃ- അയ്യേ കിം അത്ഥി അബ്ബുത്ഥിദം (ആര്യേ കിമസ്സുദ്യുർത്ഥിതം)

നടീ- അഥി (അസ്സീ)

സൂത്രധാരഃ- ഏവം ദേവാ തുമം അസ്സാസഅത്ത. അയ്യേ കിം കിം (ഏവം
ദേവാസ്സാമാശ്യാസയത്ത. ആര്യേ കിം കിം)

നടീ- ഘിദം ഗുളം ദഹിം തണ്ഡുളാ അ അത്ഥി (ഘൃതം ഗുഡീ ദധി തണ്ഡുലശ്യാ
സ്സീ)

സൂത്രധാര:- ഏദം സവ്യാം അഹമാണം ഗേഹേ അത്ഥി (ഏതത് സവേമസ്താകം ഗേഹേർസ്തി)

നടീ- ണഹി ണഹേനി അന്തളാവണേ (നഹി നഹി അന്തരാപണേ)

സൂത്രധാര:-(സരോഷം) ആഃ അണയ്യേ ! ഏവം ദേ ആസാ ചിന്ദിആദു. അഭാവം ച ഗമിസ്സാസ. അഹം ചണ്ഡപ്പവാദജ്*ണ്ടുംഭാ വിഅ വരണ്ഡീ പവ്യാദാദോ ദൂരം ആരോവിഅ പാഡിദോ ഫി

(ആഃ അനാര്യേ ഏവം തേ ആശാ ചേരിദ്യതാം. അഭാവം ച ഗമിഷ്യാമി. അഹം ചണ്ഡപ്രവാതലണ്ഡിത ഇവ വരണ്ഡഃ പർവതാദ് ദൂരമാരോപ്യ പാതിതോർസ്തി) *ഉണ്ഡിഭാ വിഅ വരണ്ഡോ ഇതി പാഠോ ഭവേത്. ലണ്ഡിത ഇവ വരണ്ഡഃ ഇതി ച സംസ്കൃതം. ലണ്ഡിത ഉക്ഷിപ്തഃ ചരണ്ഡസ്തണസംചയഃ

നടീ- മാ ഭാആഹി മാ ഭാആഹി. മുഹൂത്തഅം പഡിവാളേദു അയ്യോ. സവ്യാം സജ്ജം ഭവിസ്സദി. ഉലം ണാം ഏദം. അജ്ജ മം ഉവവാസസ്സ അയ്യോ സഹായോ ഹോദു.

(മാ വിഭിഹി മാ ബിഭിഹി മുഹൂർത്തകം പ്രതിപാലയത്യാദുഃ. സർവ സജ്ജം ഭവിപ്യതി. ലണ്ഡം നാമൈതത്. അദ്യ മമേമാപവാസസ്യാദുഃ സഹായോ ഭവതു)

സൂത്രധാര:-കിണ്ണാമഹേദാ അയ്യാഹു ഉവവാസോ (കിന്നാമധേയ ആര്യായാ ഉപവാസഃ)

നടീ - അഭിരൂവവദി ണാമ (അഭിരൂപപതി നാമ)

സൂത്രധാര:- കിം അണ്ണജാദീഹു. (കിമന്യജാത്യാം)

നടീ - ആമ (ആമ)

സൂത്രധാര:- സവ്യാം ദാവ ചിട്ഠു. കോ ണ ദാണി അയ്യാഹു ഉവവാസസസ് ഉവദേ സിഭാ (സർവ താവത് തിഷ്ഠതു. കന്ദിദാനീമര്യായാ ഉപവാസസ്യാപദേശികഃ)

നടീ- ഇമിണാ വംഡിവസ്സ*ഹ്ണണ ചുണ്ണഗോടേണ (അന്തേന വരിവസ്യകേന ചുർണ്ണഗോഷ്ണേന) *പഡിവേസ്സ പാഠഃ

സൂത്രധാര:- സാഹു ചുണ്ണഗോട്ട ! സാഹു (സാധു ചുർഗോഷ്ണ സാധു)

നടീ - ജതു അയ്യസ്സ അണഗ്ഗഹി, തദീ ഇച്ഛേഅം അഹമാരിസജ്ജണജോഗ്ഗം കഞ്ചി ബഹ്മണം ണിമന്തേഡും (യദ്യാര്യസ്യാനഗ്രഹഃ, തത ഇച്ഛേയമസ്യാദഗജനയോ ഗ്ഗം കശ്ചിദ് ബ്രാഹ്മണം നിമന്ത്രിയിതും)

സൂത്രധാര:-ധമ്മിട്ടീ ഖു ണിഭാഭാം. തേണ പാദരാസോ വി മേ ഭവിസ്സദി. ജതു ഏവ്യാം പവിസദു അയ്യാ. അഹം വി അഹമാരിസജ്ജണജോഗ്ഗം കഞ്ചി ബഹ്മണം

അണ്ണേസാമി.

(ധർമ്മിഷ്ടഃ ലലു നിയോഗഃ തേന പ്രാതരാശോഭി മേ ഭവിഷ്യതി. യദ്യേവം, പ്രവിശത്യാത്യാ. അഹമപ്യസ്താദൃശജനയോഗ്യം കഞ്ചിദ് ബ്രാഹ്മണമന്വേപേ) നദീ - ജം അയ്യോ. ആണവേദി (യദാര്യ ആജ്ഞാപയതി.)

(നിഷ്കാന്താ)

സൂത്രധാരഃ- കഹിണ്ണുഖു ദശിഹബഹ്മണം ഉഭേദോ. (വിലോക്യ) ഏസോ അയ്യ ചാരുദത്തസ്സ വഅസ്സീ അയ്യമേതേദോ ണാം ബഹ്മണോ ഇദോ ഏവ്യ ആഅച്ഛദി. ജാവ ഉവണിവന്തേമി. (പരിക്രമ്യ) അയ്യ ! ണിമന്തിദോ സേ. ആമന്തണസ്സ മാ ദരിദ്ര തി മം അവമണ്ണേഹി. സമ്പണ്ണം അഹ്നിദവ്യം ഭവിസ്സദി. ഘിദം ഗുളം ദഹി തണ്ഡുലാ അ സവ്യം അത്മി. അവിഅ ദക്രിവണമാസആണി ഭവിസ്സന്തി.

(കത്രനുലലു ദരിദ്ബ്രാഹ്മണം ലഭേയ. ഏഷ ആര്യചാരുദത്തസ്യ വയസ്യ ആര്യമൈത്രേയോ നാമ ബ്രാഹ്മണ ഇത ഏവാഗച്ഛതി. യാവദുപനിമന്ത്രയാമി. ആര്യ നിമന്ത്രിതോഭിസി.ആമന്ത്രണസ്യ മാ ദരിദ്ര ഇതി മാം അവമന്ത്സ്യ. സമ്പന്നമശിതവ്യം ഭവിഷ്യതി. ഘൃതം ഗധോ ദധി തണ്ഡുലശ്ച സർവമസ്തി. അപിച ദക്ഷിണാമാഷകാ ഭവിഷ്യതി.)

(നേപഥ്യേ)

അണ്ണം അണ്ണം ണിമന്തേദു ദാവ ഭവം. അരിത്തടാ ദാവ അഹം. (അന്യമന്യം നിമന്ത്രയതു താവദ് ഭവാൻ. അരിക്തകസ്സാവദഹം.

സൂത്രധാരഃ-ഘിദഗുളദഹിസുസമിദ്ധം ധൃവിഅസുവോവദംസസമ്ഭിണ്ണം സക്കാരദത്തമിട്ടം ഭൂജീഅദു ഭക്തമയ്യേണ □

(നിഷ്കാന്തഃ)

സഥാപനാ

(തതഃ പ്രവിശതി വിദൂഷകഃ)

വിദൂഷകഃ അണ്ണം അണ്ണം ണിമന്തേദു ദാവ ഭവം അരിത്തടാ ദാവ അഹം ണം ഭണാമി അഹം അരിത്തടാ ത്തി കിം ഭണാസേ -“സമ്പണ്ണം അസണം ആഹന്ദവ്യം ഭവിസ്സദി“ തി അഹം പുണ ജാണാമി (അഹിഅമഹുരസ്സ അംബസ്സ?) അജോഗ്ഗദാഘ്ര (അണ്ണീ?)ണ ഭക്ഖിഅദി ത്തി

കിം ദ്വാണി മം ഉള്ളാളേഅ ഉള്ളാളേഅ ഭണാസി |ഭണാമി വാവുദോ തി. കിം ഭണാസി- “ദക്ഖിണമാസആണി ഭവിസ്സദി“തി ഏസോ വാആ പഞ്ചാചക്ഖിദോ ഹിഅഘ്രണ അണബന്ധീഅമാണോ ഗച്ഛി അദി അഹോ അഞ്ചാഹിദം അഹം വി ണാം പരസ്സ ആമന്തആണി തി തക്കൈമി ജോ അഹം തത്തഹോരദോ ചാരുദത്തസ്സ ഗേഹേ അഹോരതപയ്യത്തസിഡേഹി

ണാനവിധേഹി ഹിപ്രവിധഹി ഓഗ്ഗാരണസുഗന്ധേഹി ഭൂക്ഖേവ
 മത്തപഡിഹിദേഹി അന്തരന്തരപാണീഷ്ടഹി അസന്നപ്പആരഹി ചിത്തഅരോ
 വിഅ ബഹുമുള്ളഷ്ടഹി പരിവൃദി ആഅണ്ണമത്തം അഹിഅ് ചഞ്ചരവൃസഹോ
 വി മോദഅഖജഷ്ടഹി രോമന്മാഅമാണാ ദിവസം ഖേവേമി സീ ഏവ് ദാണി
 അഹം തത്തഹോദോ ചാരുദത്തസ്ത് ദരിദ്രദാഷ്ട് സമം പാരാവദേഹി മാഹാരണ
 വൃത്തി ഉവജീവന്തി അണ്ണഹിം ചരിഅ് ചരിഅ് തസ്ത് ആവാസം ഏവ് ഗച്ഛാമി
 അണ്ണം ച് അച്ഛരിഅം മം ഉദരം അവതമാവിസേസം ജാനാദി അപ്ലേണാവി
 തസ്ത്ദി ബഹുഅം വി ഓദണദരം ഭരിസ്ത്ദി ദിഅമാണം ണ് ആഷ്ടദി അദിഅ
 മാണം, ണ് പഞ്ചാചികഖദി ണ് സ്യ അഹം ഏരിസേൺ ണ് സത്താ താ
 സ്വീകിദദേവകയ്യസ്ത് തത്തഹാദി ചാരുദത്തസ്ത് കാരണാദി ഗഹീദാ (സുമണാ
 അന്തളേകരവവാസി ?) അ ജാവ സ പസ്തപരിവര്മ്തീ ഹോമി

(പരിക്രമ്യാവലോക്യ)

ഏസോ തത്തഭവം ചാരുദത്താം പഭാദചന്ദീ വിഅ സകരുണപ്പിഅദംസണോ
 ജഹാ വിഭവേണ ഗിഹദേവദാണി അഞ്ചഅന്തോ ഇദോ ഏവ് ആഅച്ഛദി. ജാവ
 ണം ഉവസപ്പാമി

(അന്യമന്യം നിമന്ത്രയതു താവദ് വോൻ അരിക്തകസ്താവദഹം നന്ദ ജോമ്യഹമ
 രിക്തക ഇതി കിം ഭണസി “സമ്പന്നമശനമശിതവ്യം ഭവിഷ്യതി“ ഇതി അഹം
 പുനർജാനാമി അധികം മധുരസ്യ അംബലസ്യ അയോഗ്യതയാ (അണ്ണി?) ന
 ഭക്ഷവ്യൻ ഇതി കിമിദാനി മാമുല്ലാല്യോല്ലാല്യ ഭണസി ഭണാമി വ്യാപൃത ഇതി
 കിം ഭണസേ “ദക്ഷിണാമാഷകാ ഭവിഷ്യതിതി ഏവ വാചാ പ്രത്യാഖ്യാതോ
 ഹൃദയേനാബധ്യമാനോ ഗമ്യതേ | അഹോ അത്യാഹിതം | അഹമപി നാമ
 പരസ്യമന്ത്രണാനീതി തർക്കയാമി | യോഹം തത്രേവത്ശ്ചാരുദത്തസ്യ
 ഗേഹേഹോരാത്രപര്യാപ്തസിദ്ധയർന്നാനാവിധൗർഹിംഗവിദ്ധൗരുദഗാരണാസ്യ
 ഗന്ധിദി: ഭൂക്ഷപമാത്രപ്രതഷ്ടിരന്തരാന്തരപാനീയൈരശനപ്രകാരൈചി
 ത്രകര ഇവ ബഹുമല്ലൈക: പരിവൃത ആകണ്ണമാത്രമശിത്യാ ചത്വരവൃപഭ ഇവ
 മാദകഖാഖൈ രോമന്മായമാനോ ദിവസം ക്ഷിപാമി; സ ഏവേദാനീമഹം
 തത്രേവതശ്ചാരുദത്തസ്യ ദരിദ്രതയാ സമം പാരാവദൈ: സാധാരണവൃത്തിമു
 പജീവൻ അന്യത്ര ചരിത്യാ ചരിത്യാ തത്യാവാസമേവ ഗച്ഛാമി അന്യച്ഛാശ്ചര്യം
 മമോദരമവസ്ഥാവിശേഷം ജാനാതി അപ്ലേണാപി തൃഷ്യതി ബഹുകമപ്യോ
 ദനദരം ഭരിപ്യതി ദീയമാനം, ന യാചതേദീയമാനം, ന പ്രത്യാചഷ്ടേ ന
 ഖലപഹമീദശേന ന സത്തഷ്ട: തത് യഷ്ടീകൃതദേവകാര്യസ്യ തത്രേവതശ്ചാ
 രുദത്തമ്യ കാരണാദ് ഗൃഹീന (സുമ നോന്തരിക്ഷവസാ: ?) ച യാവദസ്യ
 പാർശ്വപരിവർതത ഭവാമി (പരിക്രമ്യാവലോക്യ) ഏഷ തത്രേവാംശ്ചാരുദത്ത:

പ്രഭാതപര്യ ഇവ സകുരുണപ്രിയദർശനോ യഥാവിഭവേന ഗൃഹദൈവതാന്യർച
യൻ. ഇത ഏവാഗ ച്ഛതി യാവദേനമുപസർപോമി

(നിഷ്കാന്തഃ)

(തതഃ പ്രവിശതി ബലിമുപഹരന്നായകോം വിദൃഷക ശ്യാംഗോരികോഹസ്താ
ചേടി ച)

നായക -(ദൈ നിഃശ്വസ്യ) ഭോഃ ! ദാരിദ്ര്യം ഖലു നാമ മനസ്വിനഃ പുരുഷസ്യ
സോച്ഛ്യാസം മരണം കൃതഃ,

യാസാം ബലിർഭവതി മദ്ഗൃഹദേഹലിനാം

ഹംസൈശ്ച സാരസഗണേശ്ച വിഭക്തപുഷ്പഃ

താസ്യേവ പൂർവബലിരഭ്യയവാങ്കരാസു

ബീജാഞ്ജലിഃ പതതി കീടമുഖാവലിഃ □

വിദൃഷകഃ - അളം ദാണി ഭവം അദിമത്തം സന്തപ്തിവ്യം. പുരുസജീവുണാണി
വിഅ ഗിഹജോവുണാണി ച ദസാവിസേസം അണഹന്തി ആസമുദ്രആണവി
പണ്ണവിഭവസ്തു ബഹുലപക്ഖചന്ദസ്തു ജോഹ്നാപരിക്ഖ്യാം വിഅ ഭവദി ഏവ
രമണീഝം അഅം ദരിദ്രഭാവോ

(അലമിദാനീം ഭവാനതിമാത്രം സന്തപ്തം. പുരുഷയൈയവനാനീവ ഗൃ
ഹ്യോവനാനി ഖലു ദശാവിശേപമനുഭവതി ആസമുദ്രയാനവിപന്നവിഭവസ്യ
ബഹുലപക്ഷചന്ദ്രസ്യ ജ്യോസ്താപരിക്ഷയ ഇവ ഭവത ഏവ രമണീയോഽയം
ദരിദ്രഭാവഃ)

നായകഃ-ന ഖലഹം നഷ്ടാം ശ്രിയമനുശോചാമി ഗുണരസജ്ഞസ്യ ഇ പുരുഷ
സ്യ വ്യസനം ദ്രാരുണതരം മാം പ്രതിഭാതി കൃതഃ,

സുഖം ഹി ദുഃഖാന്യന്ദ്രയ ശോഭതേ

യഥാസ്വകാരാദിവ ദീപദർശനം.

സുഖാന്തു യോ യാതി ദശാം ദരിദ്രതാം

സ്ഥിതഃ ശരീരേണ മൃതഃ സ ജീവതി □

വിദൃഷകഃ - ഭീ വഅസ്തു ! സമുദ്രപട്ടണസാരഭൂദോ താദിസീ അത്ഥസഞ്ചഛ കഹിം
ഗഭാ

(ഭോ വയസ്യ സമുദ്രപത്തനസാരഭൂതമ്താദ്രശോർഥസംചയഃ ക ഗതഃ)

നായകഃ-(നിഃശ്വസ്യ) വയസ്യ ! യത്ര ഗതാനി മേ ഭാഗധേയാനി പശ്യ.

ക്ഷീണാ മമാർഥാഃ പ്രണയിക്രിയാസു

വിമാനിതം നൈവ പരം സ്മരാമി

ഏതത്തു മേ പ്രത്യയദ്രത്തമുല്യം

സന്ത്യാം സഖേ ! ന ക്ഷയമഭ്യുപൈതി □

(ചിന്താം നാടയതി)

വിദൂഷകഃ- കിം ഭവം അത്ഥവിഭവം ചിന്തേദി (കിം ഭവാനർത്ഥവിഭവം ചിന്തയതി)

നായകഃ -

സത്യം ന മേ ധനവിനാശഗതാ വിചിന്താ

ഭാഗ്യകൃമേണ ഹിം ധനാനി പുനർഭവതി

ഏതത്തു മാം ദഹതി നഷ്ടധനശ്രിയോ മേ

യത് സോഹൃദാനി സുജനേ ശിമിലീഭവന്തി □

വിടഃ-വസന്തസേനേ !

കിം ത്വം പദാത് പദശതാനി നിവേശയന്തി

നാഗീവ യാസേീ പതഗേന്ദ്രയോഭിഭൂതാ

വേഗാദഹം പ്രചലിതഃ പവനോപമേയഃ

കിം ത്വാം ഗൃഹീതുമഥവാ ന ഹി മേഴ്സ്തി ശക്തിഃ □

ഗണികാ-(സമന്താദവലോക്യ) പള്ളവന്മാരേ !പള്ളവന്മാരേ !പരഹുദിഹ പരഹുദിഹ

മഹുഅരന്മാരേ മഹുഅരന്മാരേ സാരിഹ സാരിഹ!. ഹഡി, ണട്ടോ മേ പരിജണോ

ഏതഥ സന്മാം ഏവ അപ്താ രക്ഖിദവ്യാ

(പല്ലവക !പല്ലവക !പരട്ടതികേ !പരട്ടതികേ !മധുരക !മധുരക !ശാരികേ

ശാരികേ ഹാ ധിക്, നഷ്ടോ മേ പരിജനഃ അത്ര സ്വയമേവാത്മാ രക്ഷിതവ്യഃ)

ശകാരഃ-വിളവ വിളവ (ണാഹ്?) വിളവ പള്ളവം വാ, പരഹുദിഅം വാ, മഹുഅ

രം വാ, ശാജി(ശി?)അം വാ, ശബ്ദം വശബ്ദമാശം വാ കേ കേ തുമം പരിതന്ത്രശി

കം വാശുജേവേ ശവപട്ട(ശേണ?ണേശേ)

കന്തിശുദേ വാ ജനമേജഹ് വാ

അഹം തുമം ഗഹ്നിഅ കേശഹന്തേമ

ദുഃശാശളേ ശീദമിവാഹുളാമി □

(വിലപ വിലപ (ണാഹ് ?)വിലപ പല്ലവം വാ, പരട്ടതികാം വാ, മധുരകം വാ

ശാരികാം വാ. സർവ വസന്തമാസം വാ കസ്തുസ്ത്യാം പരിത്രാസ്യതേ

കിം വാസുദേവഃ ശവപത്തനേശഃ കന്തിസുതോ വാ ജനമേജയോ വാ

അഹം ത്വാം ഗൃഹീത്വാ കേശഹന്തേ ദുഃശാസനഃ സീതാമേവാഹരാമി □

വിടഃ-വസന്തസേനേ ! സർവത്ര ഭയാനഭിജ്ഞാദദയം മാം കരു പശ്യ

പരിചിതതിമിരാ മേ ശീലദോഷേണ രാത്രി-

ർബഹലതിമേരകാലാസ്തീർണപൂർവാ വിഘട്ടാഃ

യുവതിജനസമക്ഷം കാമമേതന്ന വാച്യം

വിപണിഷ്യ ഹതശേഷാ രക്ഷിണഃ സാക്ഷിണോ മേ □

ഗണികാ- ഹം ഇദാണി സംസഹദാ സംവൃത്താ, ജോ അപമുണാണി സഅം ഏവ്യ മന്തേദി കഹം ഏദേ അകയ്യം ണ കരിസ്സദി (ഹം ഇദാനീം സംശയിതാ സംവൃത്താ ,യ ആത്മമുണാൻ. സ്വയമേവ മന്ത്രയതേ കഥമേതേകാര്യം ന കരിഷ്യന്തി)

വിടഃ-ഭവതി ! ക്രിയതാമസ്യാകമനനയപ്രഗ്രഹഃ പശ്യ,

ജനയതി ഖലു രോഷം പ്രശ്രയോ ഭിദ്യമാനഃ

കിമിവ ച രുഷിതാനാം ദുഷ്കരം മദ്വിധാനാം

അനനയതി സമർഥഃ ഖങ്ഗദീർഘഃ കരോദ്യം

യുവതിവധഘൃണായാ മാം ശാരീരം ച രക്ഷ □

ഗണികാ- അണണൊ വി ഖു സേ ഭാഘദി (അനനയോപി ഖലുസ്യ ഭായയതി ശകാരഃ-വശഞ്ചശേണിഘ ! ശൂഡു ഭാവേ ഭണാശി ബഹുമണ്ണിആദി ഖു ദാവ ബളിഅജനദുള്ളഹേ അണണഘ പേക്ഖ് വാശ്ര !

അശി ക്ഖു തീക്ഖേ ശിഹിഗാവമേഅഘ

ഖിവേമി ശീശം തവ മാളഘ ഹവാ

അളം തു അഹമാളേശകാണി ഭോശിഅ

മഡേ ഖു ജോ ഹോഇ ണ ണാമ ജീവഇ □

(വസന്തസേനേ സുഷു ഭാവോ ഭണതി ബഹുമാന്യതേ ഖലു താവദ് ബലവജ്ജന ദുലേഭോന്നനയഃ പശ്യ വാസു !

അസിഃ ഖലു തീക്ഖഃ ശിഖിഗ്രീവാമേചകഃ ക്ഷിപാമി ശീർഷേ തവ മാരയേഫഥവാ അലം ത്യസ്യാദുശകാൻ രോഷയിത്യാ മൃതഃ ഖലു യോ ഭവതി ന നാമ ജീവതി □)

ഗണികാ- അയ്യ ! കളളത്തജണസ്സ സീളപരിതോസോവജീവിണി ഗണിആ ഖു അഹം

(ആര്യ കലപത്രജനസ്യ ശീലപരിതോഷോപജീവിനീ ഗണികാ ഖലുഹം)

വിടഃ-അതഃ ഖലു പ്രാർഥ്യസേ

ഗണികാ - അയ്യ ! ഇമാദി ജണാദോ കിം ഇച്ഛിആദി സരീരം വാ ആദു അളങ്കാരോ വാ

(ആര്യ അസ്താജ്ജനാത കിമിഷ്യതേ ശരീരം വാമവാലങ്കാരോ വാ)

വിടഃ-ന പുഷ്പമോക്ഷണമർഹതി ലതാ കൃതമലങ്കാരേണ.

ഗണികാ- അഹം ഖു ദാണി അത്താണം ണ സന്ദാവേഅം (അഹം ഖലുദിദാനീ മാതമാനം ന സന്ദാപയേയം)

ശകാരഃ - വശഞ്ചശേണിഘ ! അഹം ഭട്ടിപുത്തേ കാമദേവ്ഘ (വസന്തസേനേ

അഹം ഭർതൃപുത്രഃ കാമയിതവ്യഃ

ഗണികാ - സന്തോ സി (ശാന്തോഽസി)

ശകാരഃ-ശൂണാഹേരി ഭാവേ ! ശൂണാഹി ഏശാ വശഞ്ചശേണിആ മം ശന്തോ ശി
ത്തി ഭണാദി

(ശ്രൂണ ഭാവ ശ്രൂണ ഏഷാ വസന്തസേനാ മാം ശ്രാന്തോഽസീതി ഭണതി)

വിടഃ-(ആത്മഗതം) ആകൃഷ്ടമാത്മാനം ന ജാനാതി മൂർഛഃ ധ്യാസ ഇത്യുക്തേ
ശ്രാന്ത ഇത്യവഗച്ഛതി അപിച,

അഭിനയതി വചാംസി സഖഗാത്രൈഃ

കിമപി കിമപ്യനവേക്ഷിതാർഥമാഹ

അനചിതഗതിരപ്രഗല്ഭവാക്യഃ

പുരുഷമയസ്യ പശോനൈവാവതാരഃ □

(പ്രകാശം) വസന്തസേനേ ! കിമിദം മത്സന്നിയോ വേശവാസവിരുദ്ധമഭിഹി
തം പശ്യ,

തരുണജനസഹായശ്രീന്യതാം വേശവാസോ

വിഗണയ ഗണികാ ത്വം മാർഗജാതാ ലതേവ

വഹസി ഹേരി ധനഹാര്യ പണ്യഭൂതം ശരീരം

സമമുപചര ഭദ്രേ ! സുപ്രിയം ചാപ്രിയം ച □

ഗണികാ - ഏസോം മേ അഭിണിവേസോ അഭിജ്ഞേണ ഇജീ അദി

(ഏഷ മേഭിനിവേശോഭിജ്ഞേണ തോല്യതേ)

ശകാരഃ - ഭാവേ ! ഏശാ അന്ധആളപ്പുളിശഗമ്ഭീളാ ഉച്ഛാ ദീശള മാ ഖു (ണാഏ
?) ഏതമ ഭംശഇദവ്യാ ആ കാമദേവാണആണപ്പഹുദി ണഅണമത്തശതമുളം
ദരിദ്രശതമവാഹവൃതം ചാളുദതവസൃഅം കാമദി ഏശാ ഇദം തശ്ശ ഗേഹശ്ശ
പക്ഖദുവാളം

(ഭാവ ! ഏഷാസകാരപുരിതഗംഭീരാ രഥ്യാ ദൃശ്യതേ മാ ഖലു (ണാഏ?)അത്ര
ഭ്രംശയിതവ്യാ ആ കാമദേവാനയാനപ്രദതി നയനമാത്രസംസ്ഥലം ദരിദ്ര
സാർഥവാഹപുത്രം ചാരുദത്തവടുകം കാമയത് ഏഷാ ഇദം തസ്യ ഗൃഹസ്യ
പക്ഷദ്വാരം)

ഗണികാ - (സഹർഷാത്മഗതം) ഏദം തസ്സ ഗേഹം ദിട്ടിആ ദാണിം അമിത്തജ
ണണിരോഹേണ പിഅജണസമീവം ഉവണിദമി. ഭോദു, ഏവം ദാവ് കരിസ്സം
(അപസരതി)

(ഏതത് തസ്യ ഗേഹം ദൃഷ്ടേദാനീമമിത്രജനനീരോധേന പ്രിയജനസമീപമുപ
നീതാസ്മി ഭവതു ഏവം താവത് കരിഷ്യാമി)

ശകാരഃ - (വിലോക്യ) ഭാവേ ! ണട്ടാ (ണാഏ?) ണട്ടാ (ഭാവ ! നഷ്ടാ (᳚᳚᳚, :

)നഷ്ടാ)

വിടഃ - കഥം നഷ്ടാ. അനപിഷ്യതാമനപിഷ്യതാം

ശകാരഃ- ഭാവേ !ണ ദിഇശദി (ഭാവ ന ദ്രശ്യതേ)

വിടഃ - ഹന്ത വഞ്ചിതാഃ സ്തുഃ വസന്തസേനേ ! ഉപലബ്ധേദാനീമസി

കാമം പ്രദോഷതിമിരേണ (ന) ദ്രശ്യസേ ത്വം

സൌദാമനീവ ജലദോദരസന്നിരുദ്ധാ

ത്വാം സൂചയേഷ്യതി ഹി വായുവശോപനീതോ

ഗന്ധശ്ച ശബ്ദമുഖരാണി ച ഭ്രൂഷണാനി □

(ഗണികാ മാലാമപനീയ ഭ്രൂഷണാനീ ചോത്സാരയതി)

വിടഃ -അഹോ ബലവാംശ്രായമന്ധകാര സന്ധ്രതി ഹി

ലിഖതീവ തമോദ്ഗ്ഗാഹി വർഷതീവാഞ്ജനം നദഃ

അസത്പുരുഷസേവേവ ദൃഷ്ടിർനിഷ്ഠലതാം ഗതാ □

അപിച,

സുലഭശരണമാശ്രയോ ഭയാനാം

വനഗഹനം തിമിരം ച തുല്യമേവ

ഉഭയമപി ഹി രക്ഷതേദ്സകാരോ

ജനയതി യശ്ച ഭയാനേ യശ്ച ഭീതഃ □

തഥാഹി

ആലോകവിശാലാ മേ

സഹസാ തിമിരപ്രവേശസഞ്ചരന്താ

ഉന്മീലിതാപി ദൃഷ്ടി-

ർനിമീലിതേവാന്ധകാരേണ □

ഗണികാ-അമ്മഹേ ഭിതിപരിണാമസൂഇദം പക്ചദ്ദുവാളം അസമ്ഭോഅമളണ

ദന്ദ ഇഹ അഹിഅം അന്ധആരോ താ ഇഹ ഏവ ചിട്ടിസ്സം

(അഹോ ഭിതിപരിണാമസൂചിതം പക്ഷദ്വാരം അസമ്ഭോംഗമലേനിതയേംഹാ

ധികമന്ധകാരഃ തദ് ഇഹൈവ സ്ഥാസ്യാമി)

(സ്ഥിതാ)

നായകഃ-മൈത്രേയ ! ഗച്ഛ ചതുഷ്പഥേ ബലിമുപഹര മാത്രഭൂഃ

വിദൃഷകഃ-ണ മേ സദ്ധാ, അണ്ണോ ഗച്ഛദ്ദു. (ന മേ ശ്രദ്ധാ, അന്യോ ഗച്ഛതു)

നായകഃ-കീമർഥം

വിദൃഷകഃ-മമ ബുദ്ധി ആദംസമണ്ഡഗആ വിഅ ഛരാആ വാമേസു ദക്ഖിണാ

ദക്വിണേസു വാമാ ഹോതു

(മമ ബുദ്ധിരാദർശമണ്ഡലഗതേവച്ഛായാ വാമേഷു ദക്ഷിണാ ദക്ഷിണേഷു വാമാ

ഭവതി)

നായകം:-മുർഖ ! യഥാവിഭവേനാച്യതാം ഭക്ത്യാ തുഷ്യന്തി ദൈവതാനി തദ് ഗമ്യതാമ്.

വിദൂഷകം:- ഏതേതു അഹം കഹം ഗമിസ്സം (ഏകാക്യാഹം കഥം ഗമിഷ്യാമി)

നായകം:-രദനികേ ! അനുഗച്ഛാത്രഭവന്തം

രദനികാ - ജം ഭട്ടാ ആണവാദേ (യദ് ഭർതാജ്ഞാപയതി)

വിദൂഷകം - ഭോദി ! ദീവം അഹം ണഇസ്സം (ഭവതി ദീപമഹം നേപ്യാമി)

നായകം - യഥാ ഭവൻ മന്യതേ, തഥാസ്തു

വിദൂഷകം:- (ദീപം ഗൃഹീത്യാ) ഭോ രദനീഏ അവാവുദ പക്ഖദുവാളം

(ഭോ രദനികേ അപാവുണു പക്ഷദാരം)

രദനികാ- തഹ (തഥാ)

(നാഭ്യേന ദ്വാരമപാവുണോതി)

(ഗണികാ വസന്തസേന ദീപം നിർവാപയതി)

വിദൂഷകം:-അവിഹാ അവിഹാ (അവിഹാവിഹാ)

നായകം:- വയസ്യ ! കിമേതത്.

വിദൂഷകം - അവാവുദപക്വദുവാരപിണ്ഡീകിദപ്പവിഠേണ രാജമഗ്ഗസങ്കിണ്ണേണ വാദേണ സഹസാ ണിഗ്ഗുത്തസ്സ മം ഹതേമ ണിവാവുദോ ദീവോ

(അപാവുതപക്ഷദാരപിണ്ഡീകൃതപ്രവിഷ്ടേണ രാജമാർഗസങ്കീർണേണ വാതേണ സഹസാ നിർഗച്ഛതോ മമ ഹസ്സേ നിർവാപിതോ ദീപഃ)

നായകം:-മുർഖ ! ധിക് ത്യാം

വിദൂഷകം:- അപ്പം ഖു മേ അവരഡം രദനീഏ ഗച്ഛ, ചളപ്പഹേ മം പഡിവാളേഹി ജാവ അഹം വി അബുന്തരചളസ്സാളാദോ ദീവം ഗഹ്നിഅ ആഅച്ഛാമി

(അല്പം ഖലു മേഘപരാധം രദനികേ ഗച്ഛ, ചതുഷ്ഠമേ മാം പ്രതിപാലയ യാവദഹ മപ്യഭ്യന്തരചതുശ്ശാലാദ് ദീപം ഗൃഹീത്യാഗച്ഛാമി)

(നിഷ്ഠാനഃ)

ചേടി - അയ്യ ! തഹ (ആര്യ തഥാ)

(പരിക്രാമതി)

ഗണികാ-ദിട്ടിആ മമ പ്പവേസണിമിത്തം അവാവുദം പക്ഖദുവാളം അളം ചാരി ത്തഭ്വേണ ജാവ പവിസാമി (ദിഷ്ട്യാ മമ പ്രവേസണിമിത്തമപാവുതം പക്ഷദാരം അലം ചാരിത്രഭയേന യാവത് പ്രവിശാമി)

(അഭ്യന്തരം പ്രവിശ്യ തിഷ്ഠതി)

വിടഃ:- (വിലൊക്യാത്മഗതം) ഭവനാനിർഗത്യ കാചിദിയമാഗച്ഛതി ഭവത്വനയാ വരാകം വഞ്ചയാമി (പ്രകാശം) സുരഭിസ്സാനധുപാനവിജ ഇവ ഗസഃ

ശകാരം- ആമ ഭാവേ ! ശൃണാമേീ ഗന്ധം ശവണേഹിം അന്ധആളുപുളദേഹിം
ണാശാപുഡേഹിം ശൃട്ടു ണ പേക്ഖാമി

(ആമ ഭാവ ശൃണോമി ഗന്ധം ശ്രവണാഭ്യാം അന്ധകാരപുരിതാഭ്യാം നാസാപു
ടാഭ്യാം സുഷു ന പശ്യാമി)

വിട:-തിഷു തിഷു ക്ക യാസ്യസി

(ചേടീ ഗൃഹ്ണാതി.)

(ചേടീ സഭയ ഭ്രമൗ പതിതാ)

ശകാരം- ഗഹ്ണ ഭാവേ ! ഗഹ്ണ (ഗൃഹാണ ഭാവ ഗൃഹാണ !)

വിട:- ഏഷാ ഹി വയസോ ദർപാത് കലപുത്രാവമാനിനി

കേശേശു കസുമന്യാസൈഃ സേവിതവ്യേഷു ധർഷിതാ □

ശകാരം - ഭാവേ കിം ഗഹീദാ (ഭാവ കിം ഗൃഹീതാ)

വിട:- അഥകിം ഏഷാ ഗന്ധാനസാരേണ ഗൃഹീതാ

ശകാരം- ദാശീഘൃപുതീഘൃ ശീശം ദാവ ഛിന്ദിഅ പഞ്ചാ മാളതുശ്ശം (ദാസ്യുഃപു
ത്ര്യഃ ശീർഷ തവച്ഛിത്താ പശ്ചാന്മാരായേപ്യാമി)

വിട:-ഗൃഹ്യതാം താവത്

ശകാരം -(ചേടീ ഗൃഹീത്യാ) ഏശാ ഹി വാശു ശിളിശി ഗൃഹീദാ

കേശേശു വാളേശു ശിളോളുഹേശു

കുജാഹി കന്ദാഹി ഉവാഹി വാത്തം

മഹേശുളം ശങ്കളമിശുളം വാ □

(ഏഷാ ഹി വാസുഃ ശിരസി ഗൃഹീതാ കേശേശു വാലേശു ശിരോരൂഹേശു

കുജ ക്രൗ ലപ വാർതം മഹേശ്വരം ശങ്കരമീശ്വരം വാ □)

(ചേടീം ബലാദാകർഷതി)

ചേടീ-കിം അയുമിസ്സേഹി വവസിദം (കിമാര്യമിശ്രോവ്യവസിതം)

ശകാരം- ഭാവേ ! ജാനാമി ശുഭയോഗേണ ണ ഹോതു വശഞ്ചശേണിആ (ഭാവ !

ജാനാമി സ്വരയോഗേണ ന ഭവതി വസന്തസേനാ)

വിട:-ന മോക്തവ്യാ വസന്തസേനൈവൈഷാ

ഏഷാ രംഗപ്രവേശേണ കലാനാം ചൈവ ശിക്ഷയാ

സ്വരാന്തരേണ ദക്ഷാ ഹി വ്യാഹർതും തന്ന മുച്യതാം.

(പ്രവിശ്യ)

വിദൂഷകഃ-(ദീപ ഗൃഹീത്യാ) രാഅമഗ്നസങ്കിണ്ണേണ സീഅസുളമാരേണ വാദേണ

പദേ പദേ വിക്ഖഹിഅമാണതരങ്ഗതേളുപുണ്ണഭാഅണം ദീവം കഹം വി
രക്ഖിഅ ഗഹ്ണിഅ ആഅദാ ഫി

(രാജമാർഗസംകീർണേണ ശീതസുകുമാരേണ വതന പദേ പദേ വിക്ഷോഭ്യമാ

ണതരംഗതൈലപൂർണഭാജനം ദീപം കഥമപി രക്ഷിത്യാ ഗൃഹീത്യാഗതോഽസ്മി)
ചേടി -(ശകാരം പാദേന താഡയന്തിം തദിത്യാ) അയ്യ ! മേതേഅ ! അയം
പരിഭവോ , ആദു അവളേവോ (ആര്യ മൈത്രേയ അയം പരിഭവോഽഥവാവലേപഃ
)

വിദൂഷകഃ - മാ ദാവ മാ ദാവ ! (സംഘ വിടം ശകാരം ച ദൃഷ്ട്വ ശങ്കിതസ്തിഷ്ഠതി)
(മാ താവദ് മാ താവത്)

വിടഃ-അയേ ആര്യചാരുദത്തസ്യ വയസ്യോ മൈത്രേയഃ ഖലപയം നേയമപി
വസന്തസേനാ. മഹാബ്രാഹ്മണ ! അന്യശങ്കയാ ഖലവിദുമന്യോഭിരനുഷ്ഠിതം ,ന
ദർപാത് പശ്യതു ഭവാൻ,

അകാമാ ഹ്രിയത്യേസ്മാഭിഃ കാചിത് സ്വാധീനയൌവനാ

സാ ദൃഷ്ട്വാ ശങ്കയാ തസ്യഃ പ്രാപ്തേയം ശീലവഞ്ചനാ □

ശകാരഃ-അവിഹാ ദളേദ്രശതമവാഹപുത്തശ്ശ ചാളദത്തവവ്യഅശ്ശ ചേഡീ ഖ
ഇഅം ണ ഹോഇ വശഞ്ചശേണിആശാഹ, വശഞ്ചശേണിഘ ശാഹ അന്ധആ
ളം കളേഅ അന്തളാ വഞ്ചിദേ ഭാവേ

(അവിഹാ ദരിദ്രസാർഥവാഹപുത്രസ്യ ചാരുദത്തവടുകസ്യ ചേടി ഖലപിയം ന
ഭവതി വസന്തസേനാ സാധ്യ വസന്തേസനേ ! സാധ്യ അന്ധകാരം കൃത്യാന്തരാ
വഞ്ചിതോ ഭാവഃ അഹം താവദ് വഞ്ചിതഃ കൂടകാപടശീലയാ സർവഥാ ദൃഷ്ട്വരം
കൃതം)

വിദൂഷകഃ -മാ ദാവ ണ ജ്യത്തമിദം (മാ താവത് ന് യുക്തമിദം)

വിടഃ-ഭോ മഹാബ്രാഹ്മണ ! അയമനനയസര്യസ്യമഞ്ചലിഃ.

വിദൂഷകഃ - ഭോദു ഭോദു ! അണവരധോ ഭവം അണണീദീ അഹം ഏവ് ഏത്ത്
അവരധോ !

(ഭവതു ഭവതു അനപരാധോ ഭവാൻ അനനിതോഽഹമേവാത്രാപരാധഃ)

ശകാരഃ-ഭാവേ ! ദിഘം ഖ ഭാആശി തം ദളേദ്രശതമവാഹപുതം ചാളദത്തവവ്യ
അം

(ഭാവ ദൃഘം ഗൃള ബിഭേഷീ തം ദരിദ്രസാമവാഹപുത്രം ചാരുദത്തവടുകം)

വിടഃ-സത്യം ഭീതോഽസ്മി

ശകാരഃ- കിശ്ശ ഭാവേ കിശ്ശ (കസ്താദ് ഭാവ കസ്താദ്)

വിടഃ- തസ്യ ഗുണേഭ്യഃ പശ്യതു ഭവാൻ ,
സ മദിധാനാം പ്രണയൈഃ കൃശീകൃതോ
ന തസ്യ കശ്ചിദ് വിഭവൈരമണ്ഡിതഃ.
നിദാഘസംശ്രഷ്ട ഇവ ഹദദോ മഹാൻ
നൃണാം തൃഷ്ണാമപനിയ ശൃഷ്ടതി

മഹാബ്രാഹ്മണ ! അയമർഥഃ സാർഥവാഹപുത്രസ്യ ന കഥയിതവ്യഃ

(നിഷ്കാന്തോ വിടഃ)

ശകാരഃ- മാളിശ ! വഡുഅ !മാളിശ ! ഭണേഹി തം ദള്ളേദൃശതഥവാഹപുതം ചാളുദത്തവഡുഅം മം വഅണേണ-ളാഅശാളേ ശണ്ണാണേ ശവട്ടേണ ശീശേണ അണവന്യ ഭണാദി ണാഡഅഇതഥിആ വശഞ്ചശേണിആ ണാമ ഗണിആദാ രിആം ശുവണ്ണവണ്ണാ ദുവേഹി അമേഹി ബളകരേണ ണഅമാണാ മഹതേണ ശുവണ്ണാളകരേണ തവ ഗേഹം പവിട്ടാ ശാ ശുവേ ണിയ്യാഅഇദവ്വാ മാ ദാവ തവ അ മം അ ദാളുണി ഘോഹീ ഹോദി തി. വഡുഅ മാളേശ ഇദം ച ഭണാഹിമാ ദാശീഹ്ണപുത വാരാവദഗളപ്പവിടും വിഅ മൂളകന്ദം ശീശകവാളം മഡമഡാഇശ്ശം മാ ഖു കവാഡശസ്യഡപ്പവിഷ്ടും വിഅ പക്കകവിതഥം ശീശം ദേ ചുണ്ണച്ചണ്ണം മഡമഡാഇശ്ശം തി

(മാരിഷ ! വടക ! മാരിഷ! ഭണ തം ദരിദ്രസാർഥവാഹപുത്രം ചാരുദത്തവടകം മമ വചനേന - രാജസ്യാലഃ സംസ്ഥാനകഃ സപട്ടേന ശീർഷേണാനവന്യ ഭണതി - നാടകസ്ത്രീ വസന്തസേനാ നാമ ഗണികാദാരികാ സുവർണവർണാ ദ്വാദ്യാമാവാദ്യാം ബലാത്കാരേണ നീയമാന മഹതാ സുവർണാലകരേണ തവ ഗേഹം പ്രവിഷ്ടാ സാ ധോ നിര്യാതയിതവ്യ മാ താവത തവ ച മമ ച ദാരണഃ ക്ഷോഭോ ഭവതീതി വടക മാരിഷ ! ഇദം ച ഭണമാ ദാസ്യഃപുത്ര ! പാരാവതഗലപ്രവിഷ്ടമിവ മൂലകന്ദം ശീർഷകപാലം മഡമഡായിപ്യേ മാ ഖലു കവാടസസ്യപ്രവിഷ്ടമിവ പക്കകപിതഥം ശീർഷേ തേ ചൂർണച്ചൂർണ മഡമഡായേപ്യേ ഇതി)

വിദൂഷകഃ - ഭോ തഹ് (ഭോ !തഥാ)

(ശകാരം ദീപേനോദ്ദേജയതി)

ശകാരഃ-(സർവതോ വിലോക്യ) കഹിം ഭാവേ ഗദേ ഭാവേ അവിഹാ ഭാവേ!

(ക്വ ഭാവഃ ഗതീം ഭാവ അവിഹാ ഭാവഃ)

(നിഷ്കാന്തഃ ശകാരഃ)

വിദൂഷകഃ-കിദം ദേവകയ്യം തി തത്തഹോദോ ണിവേദഇസ്സാമോ ഭോദി അവ ണിഅദു ദേ ഹിഅഅമണ്ണ അഅം വൃത്തന്തി അബ്ബന്തരം ണ പേസിദംവ്വോ (ക്രതം ദേവകാര്യമിതി തത്രഭവതോ നിവേദയിഷ്ട്യാവഃ | ഭവതി അപനയിതാം തേ ഹൃദൃമന്യുഃ അയം വൃത്താന്തോദ്ഭൃന്തരം ന പ്രേഷയിതവ്യഃ ചേടി-അയ്യ !ദദണിആ ഖു അഹം (ആര്യ രദനികാ ഖലുഹം)

വിദൂഷകഃ -ഏഹി ഗച്ഛാമോ (ഏഹി ഗച്ഛാവഃ)

(ഉഭയേ പരിക്രാമതഃ)

നായകം-ഭദ്രേ കൃതം ദേവകാര്യം

ഗണികാ-(ആത്മഗതം) പരിജ്ഞത്തി മം സദ്രാവേദി ഭോദു രാക്ഖിദഹി
(പരിജ്ഞം ഇതി മാം ശബ്ദാപയതി ഭവതു, രാക്ഷിതാസ്തി)

നായകം -മാരുതാഭിലാഷീ പ്രദോഷഃ തദ ഗൃഹ്യതാം പ്രാവാരകം

ഗണികാ - (പ്രാവാരകം ഗൃഹീത്വ സഹർഷം) അനുദാസീണം ജോരണം സേ
പഡവാസഗന്ധോ സൃഷ്ടദി

(അനുദാസീനം യൌവനമസ്യ പടവാസഗന്ധഃ സൃചയതി)

നായകം -രദനികേ പ്രവേശ്യതാമഭ്യന്തരചതുശാലം

ഗണികാ - (ആത്മഗതം) അഭാഇണീ അഹം അബ്ജന്തരപ്രവേ സസ്ത
(അഭാഗിന്യഹമഭ്യന്തരപ്രവേശസ്യ)

നായകം - കിമിദാനീം ന പ്രവിശസി

ഗണികാ-ഇദാനീം അഹം കിം ഭണിസ്തം (ഇദാനീമഹം കിം ഭണിഷ്യാമി)

നായകം -രദനികേ കിം വിലംബസേ

(രദനികാവിദൂഷകാവ്യപസ്യത്യ)

ചേടി-ഭട്ടിദാരത ! ഇഅ ഫി (ഭർതുദാരക ഇയമസ്മി)

നായകം- ഇയമിദാനീം കാ

അവിജ്ഞാതപ്രയുക്തേന ധർഷിതാ മം വാസസാ

സംവൃതാ ശരദഭ്രേണ ചന്ദ്രലേഖവേ ശോഭതേ □

ഗണികാ-(ആത്മഗതം) ദീവാളിഅസ്മുഇദരൂവീ സീ ഏവ്യ ദാണി ഏസോ, ജസ്ത
കിംദൈ അഹം ണിസ്താസമതളക്ഖിദം സരിരം ഉബ്ബഹാമി

(ദീപാലോകസ്മൃചിതരൂപഃ സ ഏവേദാനീമേഷഃ, യസ്യ കൃതേഹം നിഃശ്വാസമാ
ത്രലക്ഷിതം ശരീരമുദഗഹാമി)

വിദൂഷകം- ഭോ ചാരുദത്ത ! രാഅസാളോ സബ്ബാണോ സവഃ ഭേണ സീസേണ
അനുവന്ദിഅ വിണ്ണവേദി-ണാഡഅഇഥിആ വസന്തസേണിആ ണാമ ഗണിആ

ദാരിആ അഹേഽഹി ബളക്കാരേണ ണിഅമാണാ മഹന്തേണ സുവണ്ണാളകരേണ
ഇഹമാണം ഗേഹം പവിട്ടാ സാ സുവേ ണിയ്യാഅഇദവൃതി

(ഭോഃ ചാരുദത്ത് രാജസ്യാല സംസ്ഥാനഃ സപഭേന ശീർഷേണാനവന്ദ്യ
വിജ്ഞാപയതി-നാടകസ്ത്രീ വസന്തസേനാ നാമ ഗണികാദാരികസ്യാഭിർബലാ

ത്കരേണ നിയമാനാ മഹതാ സുവർണാലങ്കാരേണ യുഷ്യാകം ഗേഹം പ്രവിഷ്യാ
സാ ഭ്യോ നിയോതയിതവ്യേതി)

ഗണികാ-ഹം ബളക്കാരേണ ണിഅമാണതി ണം ഭണാദി ഭോദു ,അഅം
പത്തകാളീ (പ്രകാശം) അയ്യ ! സരണാഗദമി

(ഹം ബലാത്കാരേണ നിയമാനേതി നനു ഭണതി ഭവതു, അയം പ്രാപ്തകാലഃ

ആര്യ ശരണാഗതാസ്തി)

നായകം-ന ഭേതവ്യം ന ഭേതവ്യം കിം വസന്തസേനൈഷാ
വിദൂഷകം-അവിഹാ വസന്തസേനാ (ക ഇവ?) (അപവാദ്യ) ഭോ ചാരുദത്ത !
വസന്തസേനാ ഖ ഇഅം, ജാ ഭവദാ കാമദേവാണആണപ്പുത്രദി ണഅണമത്ത
സംതമുദാ സണ്ണിഹിദമണോഭവേണ ഹിഅഷ്ണേണ ഉവൃഹിഅദി താ പേക്ഖദു
ഇആം

(അവിഹാ വസന്തസേനാ. (ക ഇവ ?) ഭോ ചാരുദത്ത ! വസന്തസേനാ
ഖലിയം, യാ ഭവതാ കാമദേവാനയാനപ്രദതി നയനമാത്രസംസ്കൃതാ സന്നിഹി
തമനോഭവേന ഹൃദയേനോദൃഹ്യതേ തത് പശ്യത്രിമാം)

നായകം വയസ്യ !പശ്യാമ്യേനാം,
യത്ര മേ പതിതഃ കാമഃ ക്ഷീണേ വിഭവവിസ്തരേ
രോഷഃ കപുരുഷസ്ത്യേവ സ്വാംഗൈഷ്യേവാവസീദതി □

ഗണികാ - അദിണ്ണഭൂമിപുവേര്സപധരിസണേണ അവരദ്ധാ അഹം അയ്യം
സീസേണ പസാദേമി. (അദത്തഭൂമിപുവേശപ്രയര്ഷണേനാപരാദ്ധാഹമാര്യ
ശീർഷേണ പ്രസാദയാമി)

നായകം-യദ്യേവമഹമപി താവദവിജ്ഞാതപ്രയുക്തേന പ്രേഷ്യസമുദാചാരേണ
സാപരാധോ ഭവതീം പ്രസാദയാമി

വിദൂഷകം-ഭോ വിവഹന്താ ഇവ സഅധിഅം ദുവ്വിണീദ വജീവദാ അണ്ണോണ്ണം
സങ്കിളേസന്തി.അഹം ദാണി കം പസാദേമി. ഭോദു, ദ്വാണി രദണിഅം പസാ
ദേമി രദണിഷ്ണ പസീദദു പസദിദു ഹോദി.

(ഭോ: !വിവഹന്താവിവ ശകടികാം ദുരിനീതബലീവർദാവന്യോന്യം സംക്ലിശ്യേ
തേ അഹമിദാനീം കം പ്രസാദയാമി ഭവതു, ഇദാനീം രദനികാം പ്രസാദയാമി
രദനികേ പ്രസീദതു പ്രസീദതു ഭവതീ)

നായകം-ഭവതീ ! പരവാനസ്തി. കിമനതിഷ്ഠതി സ്നേഹഃ.

ഗണികാ (ആത്മഗതം) മഹരം ഖ ഇച്ഛിദ്വം അദക്ഖിണം ഖ പാംമദംസണേ
ജഇച്ഛാഗദാഷ്ട ഇഹ വസിഡ്യം താ ഏവം കരിസ്സം (പ്രകാശം) ജഇ മേ അയ്യോ
പസണ്ണോ, അഅം മേ അളങ്കാരോ ഇഹ ഏവ ചിട്ടുവ അളങ്കാരണിമിത്തം പാവാ
മം അണസരന്തി അഹം പി അയ്യേണ രക്ഖിദാ ഗേഹം ഗത്തുമിച്ഛാമി

(മധുരം ഖലേപഷ്ടവ്യം അദക്ഷിണം ഖലു പ്രഥമദർശനേ യദ്വച്ഛാഗതയേഹ വസ്സം.
തദേവം കരിഷ്യാമി. യദി മേ ആര്യഃ പ്രസന്നഃ, അയം മേഘ്ലങ്കാര ഇഹൈവ
തിഷ്ഠതു |

അലങ്കാരാനേമേതം പാപാ മാമനസരന്തി അഹമപ്യാർത്ഥേണ രാക്ഷിതാ

ഗേഹം ഗതുമേച്ഛാമി)

നായകം-അന്വർഥമുപദിശതി മൈത്രേയ ഗൃഹ്യതാം.

വിദൂഷകം-ണ മേ സദ്ധാ (ന മേ ശ്രദ്ധാ)

നായകം - മുർഖ ഗൃഹ്യതാം.

വിദൂഷകം- ജം ഭവം ആണവേദി ആണേദു ഭൌദി. (യദ് ഭവാനാജ്ഞാപയതി ആനയതു ഭവതീ)

(ഗണികാ വിമുച്ഛയാലങ്കാരം പ്രയച്ഛതേ)

വിദൂഷകം-(ഗൃഹീത്യാ രദണിഘ്ന ! ഗഹ ഏദം സുവണ്ണാലങ്കാരം തുവം സട്ടിഘ്ന സത്തമീഘ്ന അ ധാരേഹി അഹം അട്ടമീഘ്ന അണഡൊഘ്ന ധാരഇസ്സം (രദനികേ ഗൃഹ്ണൈതം സുവർണാലങ്കാരം ത്വം ഷഷ്ട്യാം സപ്തമ്യാം ച ധാരയ അഹമഷ്ടമ്യഥനധ്യായേ ധാരയിഷ്ട്യാമി)

ചേടി -(വിഹസ്യ) സത്ഥം വക്ഖാണഅത്തസ്സ ഭട്ടിപ്പത്തസ്സ തദാണിം അവസരോ ഹോദി ആണേദു അയ്യോ.

(ശാസ്ത്രം വ്യാചക്ഷാണസ്യ ഭർതൃപത്രസ്യ തദാനീമവസരോ ഭവതി ആനയത്വാര്യഃ)

(ഗൃഹീത്യാ നിഷ്കാന്താ)

നായകം-കോത്ര ഭോഃ ! ദീപികാ താവത്

വിദൂഷകം-ഭോ ! ദീവിആ ഗണിആ വിഅ ണിസ്സിണേഹാ സംവൃത്താ

(ഭോഃ ദീപികാ ഗണികേവ നിഃസ്സേഹാ സംവൃത്താ)

നായകം-കൃതം ദീപികയാ (വിലോക്യ) ഉദിതോ ഭഗവാൻ സർവജനസാമാന്യപ്രദീപശ്ചന്ദ്രഃ അതഃ ഖലു,

ഉദ്യതി ഹി ശശാങ്കഃ ക്ലിന്നഖർജ്ജുരപാഞ്ചു-

ർയുവതിജനസഹായോ രാജമാർഗപ്രദീപഃ

തിമിരനിച്ചയമധ്യേ രശ്മയോ യസ്യ ഗൌരാ

ഘൃതജല ഇവ് പങ്കേ ക്ഷീരധാരാഃ പതന്തി |

ഭവതി രാജമാർഗേ നിഷ്കൃമണഃ ക്രിയതാം സഖേ അനഗച്ഛാത്രഭവതീം

വിദൂഷകം-ജം ഭവം ആണവേദി ഏദു ഏദു ഭൌദി.

(യദ് ഭവാനാജ്ഞാപയതി ഏത്യേതു ഭവതീ)

(നിഷ്കാന്താഃ സർവേ)

പ്രഥമോക്തഃ |

ദ്വിതീയോക്തൃക:

(തതഃ പ്രവിശതി ഗാണകാ ചേടീ ച)

ഗണിക - തദോ തദോ (തതസ്തതഃ)

ചേടീ - അമ്മഹേ കിഞ്ചി മഹ്യ ഭണിദം കിം തദോ തദോ ത്തി (അമ്മഹേ ന കിഞ്ചിന്മയാ ഭണിതം കിം തതസ്തത ഇതി)

ഗണികാ- ഹജേജ ! കിം മഹ്യ മന്തിദം (ഹജേജ കിം മയാ മന്ത്രിതം.)

ചേടീ- അജ്ജഹ്യ സിണേഹോ പ്ലച്ഛദി, ണ പുരോഭാ(അ ഇ) ദാഹ്യ കിം ചിന്തീആ ദി. (അജ്ജഹ്യേ സ്സേഹഃ പ്ലച്ഛതി, ന പുരോഭാഗിതയാ. കിം ചിന്ത്യതേ)

ഗണികാ - ഹജേജ ! ത്വം ദാവ കിം തി തക്കേസി (ത്വം താവത് കിമിതി തർകയസി)

ചേടീ- അപ്ലഭാഅണദാഹ്യ ഗണിആഭാവസ്സ അജ്ജആ കം പി കാമേദി തക്കേമി (അപ്രയോജനതയാ ഗണികാഭാവസ്യാജ്ജകാ കമപി കാമയതേ ഇതി തർകയാമി)

ഗണികാ - സുദ തുഹ്യ കിദം. അവഞ്ചിദാ ദേ ദിട്ടീ. ഈദിസവണ്ണയ്യേവ (സുഷ്ട തയാ കൃതം. അവഞ്ചിതാ തേ ദൃഷ്ടി. ഈദ്രസവർണേവ)

ചേടീ- അണളകിദം പി അജ്ജഅം മണ്ഡിദം വിഅ പേക്ഖാമി. കാമോ ഹി ഭഅവം അണവഗീദി ഊസുവീ തരണജണസ്സ.

(അനലക്രതമപ്യജ്ജകാം മണ്ഡിതാമിവ പശ്യാമി. കാമോ ഹി ഭഗവാനനവഗീത ഉത്സവസ്തരണജനസ്യ)

ഗണികാ -ഹദാസേ ! ഉക്കണ്ണിദവ്യേ കാ ദേ രദി (ഹതാശേ ഉത്കണ്ണിതവ്യേ കാ തേ രതിഃ)

ചേടീ- അജ്ജഹ്യ ! ഇച്ഛാമി പ്ലച്ഛദിം ബഹമാണോ(വി ? ഇ)അരമണീദാ കോഞ്ചി രാഅകമാരോ. (അജ്ജഹ്യേ ഇച്ഛാമി പ്രച്ഛം ബഹമാണേചിതരമണീയഃ കശ്ചിദ് രാജകമാരഃ)

ഗണികാ- രമദം ഇച്ഛാമി, ണ സേവിദം (രന്തുമേച്ഛാമി, ന സേവിതം)

ചേടീ-കിണഖു വിജ്ജാവിസേസരമണീദാ കോചി ബഹമണദാരദാ (കിനഖലു വിദ്യാവിശേഷരമണീയഃ കശ്ചിദ് ബ്രാഹ്മണദാരകഃ)

ഗണികാ- അത്ഥി അദിബഹമദോ വിസ്സംഭോ. പുഅണീദാ ഖു സോ ജണോ (അസ്യതിബഹമതോ വിസ്സംഭഃ പൂജനീയഃ ഖലു സ ജനഃ)

ചേടീ - കിണ്ണഹു വണിജദാരദാം കോച്ചി ആഗത്തദാ (കിനഖലു വണിദാരകഃ കശ്ചിദാഗത്തകഃ)

ഗണികാ- ഉമ്മതിപു ആസാച്ഛേദം ഉക്കണ്ണന്താ കാ സഹേദേ (ഉമ്മതികേ !ആശാച്ഛേദമുതകണ്ണമാനാ കാ സഹതേ)

ചേടി-കിം ണ സകം സോദും. കോ അഹാണം മനോരഹാഉത്തോ (കിം ന ശക്യാ ശ്രോതും. കോഽസ്യാകം മനോരമാവൃത്തഃ)

ഗണികാ -കിം തുവം കാമദംവാണയാണേ ണ ആഅദാ സേ (കിം ത്വം കാമദേവാനയാനേ നാഗതാസി)

ചേടി- ണം ആഅദമി (നന്യാഗതാസ്മി)

ഗണികാ- കേണ ഉദാസീണം മനോസി (കേനോദാസീണം മന്ത്രയസേ)

ചേടി - ഭണാദു ഭണാദു അജ്ജആ ഭണാദു (ഭണതു ഭണതപജ്ജകാ ഭണതു)

ഗണികാ - ഹജേജ ! സുണാഹി ദാവ. അത്ഥി സത്ഥവാഹപുത്തോ ചാരുദത്തോ ണാമ (ഹജേജ, ശ്രൂണ താവത് അതി സാർഥവാഹപുതശ്ചാരുദത്തേ നാമ)

ചേടി - ജേണ സരണാഗദാ തുവം രക്ഖിദാ (യേന ശരണാഗതാ ത്വം രക്ഷിതാ)

ഗണികാ- സോ ഏവു. (സ ഏവ)

ചേടി - ഹമി, ദരിദ്രേ ഖു സോ (ഹാ ധിക് ,ദരിദ്രഃ ഖലു സഃ)

ഗണികാ - അദോ ഖു കാമീഅദി. അദിദരിദ്രപുരുസ സത്താ ഗണിആ അവ അണിആ ഹോതു (അതഃ ഖലു കാമ്യതേ. അതിദരിദ്രപുരഷസക്താ ഗണികാ അവചനീയാ ഭവതി)

ചേടി-അജ്ജപു ഉച്ഛേദപുപ്പം സഹആരം മഹത്തരാദാം ഉവാസതി (അജ്ജകേ ! ഉച്ഛേദപുപ്പം സഹകാരം മധുകരാ ഉവാസതേ)

ഗണികാ - ഹജേജ ! ഏവം ഉവാസാന്ത ദേ മഹത്തരാ അതി(പുച്ഛിഅതി?) (ഹജേജ ഏവമുപാസതേ തേ മധുകരാ ഇതി (പുച്ഛിഅതി ?))

ചേടി- കിം, വിഹവമന്ദദാപു വേസവാസപ്പസങ്ഗകാദരോ ദുക്ഖം തി ജതു ണ ആഅച്ഛേ (കിം, വിഭവമന്ദതയാ വേശവാസപ്രസംഗകാതരോ ദുഃഖമിതി യദി നാഗച്ഛേത്.)

ഗണികാ - ണം അഹം തം കാമേമി (നന്വഹം തം കാമയേ)

ചേടി- ജത് ഏത്തദാ ബഹുമാണോ, കിം ണാദിസരിഅദി (യദ്യേതാവാരൻ ബഹുമാനഃ, കിം നാദിസ്രിയതേ)

ഗണികാ- ണ ഹു ണ ഗച്ഛാമി കിതു സഹസാ അദിസരിദോ പചുഅആരദുള്ളദ ദാപു പുണോ മേ ദുള്ളഭോ ഭവേ തി വിളസേമി

(ന സ്വഹു ന ഗച്ഛാമി കിതു സഹസാഭസൃതഃ പ്രത്യുപകാരദുർലഭതയാ പുനർമേ ദുർലഭോ ഭവേദിതി വളംബേ)

ചേടി- ഹം, കിം ഏതണ്ണിമിത്തം തഹിം ഏവ സോ അജ്ജാരോ ട്വാവിദോ (ഹം ,കിമേതന്നിമിത്തം തത്രൈവ സോഘലങ്കാരഃ സ്ഥാപിതഃ)

ഗണികാ - ഇവദിസം ഏവ (ഈദൃശമവ)

(തതഃ പ്രവിശത്യപടാക്ഷേപേണ സംവാഹകഃ)

സംവാഹകഃ- അയ്യേ സരണാഗദി ഫി (ആര്യേ ! ശരണാഗതോഽസ്മി)

ഗണികാ- അളം അയ്യസ്സ സംഭമേണ (അലമാര്യസ്യ സംഭ്രമേണ)

ചേടി- ഹം, കോ ദാണി ഏസോ (ഹം, ക ഇദാനീമേഷഃ)

ഗണികാ- ഉമ്മതിഏ !കിം സരണാഅദോ പച്ഛീഅദി (ഉമ്മത്തികേ കിം ശരണാ ഗതഃ പച്ഛദ്യതേ)

ചേടി- അവിണാം സാഹസിദാ ഭവേ (അപിനാമ സാഹസികോ ഭവേത്)

ഗണികാ- ഉമ്മതിഏ ! ഗുണവന്തോ രക്ഖിദവ്വോ ഹോദി (ഉമ്മത്തികേ ! ഗുണവാൻ രാക്ഷേതവ്യോ ഭവതി)

സംവാഹകഃ- അയ്യേ ണം ഭഘ്ണേണ ഉവആരോ വിസ്സരിദോ, ണ പരിഭവേണ. പേക്ഖദ്ദു അയ്യോ, ഭീദാഹ വാ പധരിസിദാഹ വാ ആവണ്ണാഹ വാ സുളചോരിത വഞ്ചണാഹ വാ അവരാഹേഽസ്മി സമത്ഥാ ഹോന്തി

(ആര്യേ നന ഭയേനോപചാരോ വിസ്മൃതഃ, ന പരിഭവേണ. പശ്യത്പാര്യോ, ഭീതോ വാ പഘർഷിതോ വാ ആപന്നോ വാ സുലചോരിത്രവഞ്ചനോ വാ അപരാധയിത്രം സമർത്ഥാ ഭവന്തി)

ഗണികാ-ഭോദു ഭോദു വിസ്സതേമാ ഭോദു അയ്യോ ഗണിആ ഖു അഹം (ഭവതു ഭവതു വിശ്വസ്സോ ഭവത്പാര്യഃ ഗണികാ ഖലഹം)

സംവാഹകഃ - അഭിജ്ഞേണ ണ സീളേണ (അഭിജ്ഞേണ ന ശീലേണ)

ഗണികാ - ഹജ്ജേ ! ഏവം വിഅ (ഹജ്ജേ ഏവമിവ)

ചേടി- അജ്ജആ അയ്യം പച്ഛദി, കദോ അയ്യസ്സ ഭഅം തി (അജ്ജകാര്യേ പച്ഛതി, കത് ആര്യസ്യ ഭയമിതി)

സംവാഹകഃ- അയ്യേ ! ധണിആദോ (ആര്യേ ! ധനികാത്)

ഗണികാ- ജഇ ഏവം, ആസണം ദേദു അയ്യസ്സ (യദ്ദേവം, ആസനം ദീയതാമാ ര്യസ്യ)

ചേടി-തഹ (ആസനം ദദാതി) (തഥാ)

ഗണികാ- ഉവവിസദു അയ്യോ (ഉപവേശിതപാര്യഃ)

സംവാഹകഃ-പുആവിസേസേണ ജാണാമി കഥ്യം തി (ഉപവിശതി) (പുജാവി ശേഷേണ ജാനാമി കാര്യമിതി)

ഗണികാ- ഹല്ലേ !ഏവം വിഅ (ഹജ്ജേ ഏവമേവ)

ചേടി- അജ്ജഏ !തഹ അയ്യ ! രാഅമഗ്ഗേ വിസ്സത്ഥസന്വാദം അയ്യം കാദും ഇച്ഛദി

അജ്ജആ കസ്സ കിം കത്തവ്വം

(അജ്ജകേ തഥാ ആര്യ രാജമാർഗേ വിശ്വസ്സസന്ധാതമാര്യ കർത്തുമിച്ഛത്യജ്ജകാ കസ്യ കിം കർത്തവ്യം)

സംവാഹകഃ- സുണാദു അയ്യാ (ശ്രണോത്യാര്യാ)

ഗണികാ- അവഹിദഹി (അവഹിതാസ്തി)

സംവാഹകഃ- പാഡളിപ്പതം മേ ജമ്മഭ്രമീ. പകിദീഘ വണിജ്ഞാ അഹം തദി ഭാസായേഅപരിവൃർത്തദാഘ ദസാഘ സംവാഹഅവൃർതി ഉവജീവാമി

(പാടലിപ്പതം മേ ജമ്മഭ്രമിഃ പ്രകൃത്യാ വണിഗഹം തതോ ഭാഗയേയപരിവൃതത യാ ദശയാ സംവാഹകവൃത്തിമുപജീവാമി)

ഗണികാ-സംവാഹഹ്യാ അയ്യോ സുഖമാരാ കളാ സിക്ഖിദാ അയ്യേണ (സംവാ ഹക ആര്യഃ സുകമാരാ കലാ ശിക്ഷിതാര്യേണ)

സംവാഹകഃ- കളേതി സിക്ഖിദാ ആജീവിഅം ദാണി സംവൃത്തം (കലേതി ശിക്ഷിതാ ആജീവിതമിദാനിം സംവൃത്തം)

ഗണികാ-ണിദ്വേദസ്യഅഅം വിഅ വഅണം അയ്യസ്സ തദോ തദോ (നിദ്വേദസ്യ ചക്മിവ വചനമാര്യസ്യ തതസ്സതഃ)

സംവാഹകഃ-അജ്ജഘ സോ ദ്രാണി അഹം ആഅഇആണം സുണിഅ പുരസ വിസേസകീദ്രഹളേണ ആഅദോ ഹി ഇമം ഉജ്ജഅണിം

(അജ്ജകേ സ ഇദാനിമഹമാഗതുകാനാം ശ്രത്യാ പുരഷവിശേഷകൗതുഹലേ നാഗതോസ്സീമാമുജ്ജയനീം)

ഗണികാ- തദോ തദോ (തതസ്സതഃ)

സംവാഹകഃ - തദോ ഇഹ ആഅദമത്ത ഏവ്യ കോച്ഛി സത്ഥവാഹപുതോ സമാസാദിദോ

(തത് ഇഹാഗതമാത്ര ഏവ കശ്ചിത് സാർത്ഥവഹപത്രഃ സമാസാദിതഃ)

ഗണികാ - കേരിസോ (കീദൃശഃ)

സംവാഹകഃ - ആഇദേമന്തോ അവിബ്ബമന്തോ അണച്ഛിതോ ഉളളിദോ ഉളളിദദാഘ അവിഹ്വാ ചളരോ മഹരോ ദക്ഖോ സദക്ഖിഞ്ഞോ അഭിമദി ആഇദോ തുട്ടി ഹോദി ദയ്യ ണ വികത്ഥമദി അപ്പം വി സുമരദി, ബഹുഅം പി അവഇദോ വിസുമരദി അജ്ജഘ ! കിം ബഹുണാ, തസ്സ കളവൃത്തസ്സ ഗുണാണം ചളബ്ബാഅം പി സുദിശേലണ വി ഗിഹദിഅഹേണ വണ്ണിദും ണ സക്ക കിം ബഹുണാ, ദക്ഖിഞ്ഞദാഘ പരകേരഅം വിഅ അന്തണോ സരീരം ധോരേദി (ആകൃതിമാൻ അവിദ്രമൻ അനുസിക്കേതാ ലളിതോ ലളിതതയവിസ്മയശ്ചതുരോ മധുരോ ദക്ഷഃ സദാക്ഷിണ്യോദ്ഭിമത് ആചിതസ്തുഷ്ടോ ഭവതി ദത്താ ന വികത്ഥ

തേ അല്പമപി സ്തരതി, ബഹുകമപ്യപക്രതം വിസ്തരതി അജ്ജകേ കിം ബഹുനാ,
തസ്യ കലപത്രസ്യ ഗുണാനാം ചതുർഭാഗമപി സുദീർഘേണാപി ശ്രീഷ്ടദിവ
സേന വർണയിതും ന ശക്യം കിം ബഹുനാ, ദക്ഷിണതയാ പരകീയമിവാത്മനഃ
ശരീരം ധാരയതി

ഗണികാ- ഹജേജ ! കോണഖ്യ സോ അയ്യചാരദത്തസ്സ ഗുണാനാം അണകരേ
ദേദി

(ഹജേജ ! കോണഖ്യ സ ആര്യചാരദത്തസ്യ ഗുണാനന്ദകരോതി)

ചേടി- മമ വി കോദുഹളം സോദും കോണഹു ഉജ്ജഅർണി അതണോ ഗുണേ
ഹേനി മണ്ഡേദേദി

(മമാപി കൌതുഹലം ശ്രോതും കോണഖ്യജ്ജയനീമാത്മനോ ഗുണൈർമണ്ഡ
യതി)

ഗണികാ- തദോ തദോ (തതസ്തതഃ)

സംവാഹകഃ- തദോ തസ്സ ഗുണവികിർണിദസരീരോ വിസ്തരിദകളതോ ഉവജീ
വിദാ സംവൃത്തോ

(തതസ്തസ്യ ഗുണവിക്രീതശരീരോ വിസ്തരകളത്ര ഉപജീവി സംവൃത്തഃ)

ഗണികാ-കിം സോ ദരിദ്രോ (കിം സ ദരിദ്രഃ)

സംവാഹകഃ - കഹം അണാചിക്ഖിദേ അയ്യോ ജാനാദി

(കഥമനാഖ്യത ആര്യോ ജാനാതി)

ഗണികാ - ഏഅസ്സീം ദുജ്ജഹീ ഗുണവിദേവോ തി തദോ തദോ

(ഏകസ്സീൻ ദുർലഭോ ഗുണവിദേവ ഇതി തതസ്തതഃ)

ചേടി - കോ ണാമ സോ അയ്യോ (കോ നാമ സ ആര്യഃ)

സംവാഹകഃ- അയ്യചാരദത്തോ ണാമ (ആര്യചാരദത്തോ നാമ)

ഗണികാ - ജ്ജജ്ജതു തദോ തദോ (യ്യജ്യതേ തതസ്തതഃ)

സംവാഹകഃ- തദോ സോ വിഭവമന്ദദാഹ്ല അസ്സാഹീണപരിജണോ വിസജ്ജി
അകഡുമ്പ്ബദരണി ചാരിതമത്താവസേസോ സത്ഥവാഹകളേ പഡിവസദി
അഹം പി തേണ അയ്യേണ അബ്ബുണത്തോദി അണ്ണം ഉവ ചിട്ടദു തി കഹം
അണ്ണം ഏരിസ മണസ്സരഅണം ഉഭേഅന്തി, കഹം ച തസ്സ കോമളളളി
ദ്മഹുരസരീരപ്പരിസകേദത്ഥം മേ ഹത്ഥം സാഹാരണസരീരസമർദ്ദേണ
സോഅണോഅം കരിസ്സം തി ജാദണിവ്വേദോ ദദ്ധസരീരരക്ഖണത്ഥം ജുദോ
വജീവി സംവൃത്തോ

(തതഃ സ വിഭവമന്ദതയാസ്വാധീനപരിജനോ വിസർജിതകടുംബദരണശ്ചാ
രിത്രമാത്രാവശേഷഃ സാർത്ഥവാഹകകലേ പ്രതിവസതി അഹമപി തേനാ
ര്യേണാഭ്യനജ്ഞാതോന്യമുപതിഷ്ഠതാമിതി കഥമന്യമീദൃശം മനുഷ്യരത്നം

ലഭേയേതി, കഥം ച തസ്യ കോമളലളിതമധുരശരീരസ്പന്ദൈശക്താർത്ഥം മേ
ഹസ്തം സാധാരണശരീരസംമർദ്ദേണ ശോചനീയം കരിഷ്യാമീതി ജാതനിർവേ
ദോ ദഗ്ധശരീരരക്ഷണാർത്ഥം ദൃതോപജീവി സംവൃത്തഃ)

(ഗണികാ സഹർഷബാഷ്പം ചേടിമവലോകയതി)

ചേടി- തദോ തദോ തതസ്തുതഃ

സംവാഹകഃ- തദീ ബഹുദണി ബഹുദണി ദിണാണി മഹ്യ പരാഇദേണ പുരുസേണ
കദാഇ അഹം പി ദഹസ്യ സുവണ്ണസ്യ പരാഇദോ ഫി

(തതോ ബഹുദണി ബഹുദണി ദിനാനി മയാ പരാജിതേന പുരുഷേണ കദാചിദഹമ
പി ദശസ്യ സുവർണേഷു പരാജിതോഽസ്മി)

ഗണികാ- തദോ തദോ (തതസ്തുതഃ)

സംവാഹകഃ- തദോ അജജ വേസമഗ്രേ ജഇച്ഛോവണദോ സമാസാദിദോ ഫി
തസ്തു ഭൃണേണ ഇഹ പവിരോ ഏവം അയ്യോ ജാണാദു

(തതോഽദൃ വേശമാർഗേ യദൃച്ഛോപനതഃ സമാസാദിതോഽസ്മി തസ്യ ഭയേ
നേഹ പ്രവിഷ്ടഃ ഏവമാര്യാ ജാനാതു)

ഗണികാ - (ആത്മഗതം) അഹോ അഞ്ചാഹിദം ഏവം ഖ്യ മണ്ണേ വാസപാ
ദപവിണാസേണ പക്ഖിണോ ആഹിണ്യന്തി തി (പ്രകാശം) ഏവം ഗദേ
അത്തകേരദാ അയ്യോ ഹളാ ! ഏഹി തം ജണം വിസജേഹി

(അഹോ അത്യാഹിതം ഏവം ഖലു മന്യേ വാസപാദപവിനാശേന പക്ഷിണ
ആഹിണ്യന്ത ഇതി ഏവം ഗത ആത്മീയ ആര്യഃ ഹല! ഏഹി തം ജനം
വിസർജയ)

ചേടി - തഹ (തഥാ)

(ന്നിഷ്ഠാന്ത)

ഗണികാ - ണ ഖ്യ അയ്യേണ അത്ഥണിമിത്താ ചിന്താ കാദവ്യാ അയ്യചാരദത്തോ
ഏവ ദേദി തി അയ്യോ ജാണാദു

(ന ഖലപാര്യേണാർഥനിമിത്താ ചിന്താ കൃതവ്യാ | ആര്യചാരദത്ത ഏവ ദദാതീ
ത്യാര്യോ ജാനാതു)

(പ്രവിശ്യ)

ചേടി - അജജഃഘ ! വിസജ്ജിദോ സോ ജണോ, പരിതുരോ ഗദോ അ

(അജജകേ വിസർജിതഃ സ ജനഃ, പരിതുഷ്ടോ ഗതശ്ച)

സംവാഹകഃ - അണഗൃഹിദോ ഫി (അനഗൃഹിതോഽസ്മി)

ഗണികാ - ഗച്ഛദു അയ്യോ സുഹിജജണദംസണേണ പിദിം ണിവൃതേദം

(ഗച്ഛത്യാര്യഃ സുഹൃജജനദർശനേന പ്രീതിം നിർവൃർതയിതും)

സംവാഹകഃ - അജജ ഏവ കദാഇതു ണിവൃദേണ പവൃജേഅം. ജഇ ഇഅം

പരിഭവമേ സങ്കന്താ കളാ ഭവേ, തദൈ അയ്യാപ്ത അണുഗൃഹീദോ ഭവേഅം
(അദ്വൈവ കദാചിന്നിരേദേന പ്രവൃജേയം യദീയം പരിജനേ സംക്രാന്താ
കലാ ഭവേത്, തത ആര്യയാനഗൃഹീതോ ഭവേയം)

ഗണികാ - ജസ്ത കിദേ ഇഅം കളാ സിക്ഖിദാ, സോ ഏവ്യ അയ്യേണ ഉവചിട്ടിദ
വ്യാ ഭവിസ്സദി

(യസ്യ കൃതേ ഇയം കലാ ശിക്ഷിതാ, സ ഏവാദ്യേണോപസ്ഥാതവ്യോ ഭവിഷ്യ
തി)

സംവാഹകഃ - (സ്വഗതം) ണിഉണം ഖു പഞ്ചാചക്ഖിദോ ഫി. കോ ഹി ണാം
അപ്ಪേണാ കിദം പച്ചഅആരേണ വിണാസേദി. (പ്രകാശം) അയ്യേ, ഗച്ഛാമി
ദാവ അഹം

(നീപുണം ഖലു പ്രത്യാഖ്യാതോസ്സി കോ ഹി നാമാത്തനാ കൃതം പ്രത്യുപകാ
രേണ വിനാശയതി ആദ്യേ ഗച്ഛാമി താവദഹ്യം)

ഗണികാ- ഗച്ഛദു അയ്യോ പുണോ ദംസണാഅ

(ഗച്ഛത്യാദ്യഃ പുനർദർശനായ)

സംവാഹകഃ- അയ്യേ ! തഹ (ആദ്യേ തഥാ)

(നീഷ്ടാന്തഃ)

ഗണികാ- ഹം, സദീ വിഅ (ഹം, ശബ്ദ ഇവ)

(പ്രവിശ്യ)

ചേടഃ- വിച്ഛിതിഹ്വ വിച്ഛിതിഹ്വ കഹിം കഹിം അജ്ജആ (വിച്ഛിത്തികേ വിച്ഛി
ത്തികേ കുത്ര കുത്രാജ്ജകാ)

ഗണികാ - ഹജ്ജേ ! കിം ഏദം (ഹജ്ജേ കിമേതത്)

ചേടഃ ഹം, വിപുളഡോ ഫി വാദാഅണണിക്ഖാമിദപുവ്വകാആപ്ത ഓണമിഅപ
ഓഹരാപ്ത കണ്ണെഊരസ പരിപ്പന്ദോ അജ്ജആപ്ത ജേണ ണ ദിട്ടോ

(വിപ്രലബ്ധോസ്സി വാതായനനിഷ്ഠാമിതപുരവായയാ വനമിതപയോധരയാ
കർണ്ണപുരസ്യ പരിസ്പന്ദോജ്ജകയാ യേന ന ദൃഷ്ടഃ)

ഗണികാ- ഉഹജ്ജണസ്സ സുളഹോ വിഹാഓ കിം ദേ ഉസ്സഅസ്സ കാരണം (ലഘുജ
നസ്യ സുലഭോ വിസ്മയഃ കിം തേ ഉത്സേകസ്യ കാരണം)

ചേടഃ- സുണാദു അജ്ജആ-ഏസോ ഉഗ്രവേഗേണ ഓഗാഹണണിവൃതിദേണ
പസ്സദമദഗന്ധം രാഅമഗ്ഗം കരന്തേണ മങ്ഗളഹതമിണാ ഭദ്രകവോദപ്തേണ
അണേഅപുരസസങ്കളേസു രാഅമഗ്ഗേസു ഉത്തരിഅപഡവിരാഅദാപ്ത അഹി
അജക്ഖണിഓ കോച്ചി പുവ്വജ്ജോ സമാസാദിദോ.

(ശ്രണോത്വജ്ജകാ ഏഷ ഉഗ്രവേഗേനാവഗാഹാനാവർത്തിതേന പ്രസ്യതമദ
ഗന്ധം രാജമാർഗം കുവ്യാത മംഗലഹസ്തിനാ ഭദ്രകപോതകേനാനേകപൃഷ്ട

സങ്കലേഷ്യ രാജമാർഗേഷ്യത്തരീയപടവിരാഗതയാധിക ലക്ഷണീയഃ കശ്ചിത് പ്രവൃജിതഃ സമാസാദിതഃ)

ഗണികാ - ഹം, തദോ തദോ (ഹം, തതസ്തുതഃ)

ചേടഃ- തദോ മന്ദ്ര ഹതമിഹതമാമിർദതാധിഅമാണോ ദന്തന്തരപരിവത്തമാണോ ഹതമിഹതമപധിദചരണോം തദോ ഹാ ഹാ വിപാധിദോ ഹാ ഹാ ഹദോ തി ജനവാദേ സംവൃതേ തദീ ദിണ്ണകരപ്പഹാരേണ പരിവത്തിദം ഹതമി കരിഅ മോഇദോ സോ പരിവ്യാജോ

(തതോ മയാ ഹതിഹസ്താമർദ്ദതാഡ്യമാനോ ദന്തന്തരപരിവർത്തമാനോ ഹസ്തിഹസ്ത പതിതചരണഃ തതോ ഹാ ഹാ വിപാടിതോ ഹാ ഹാ ഹത ഇതി ജനവാദേ സംവൃത്തേ തതോ ദന്തകരപ്രഹാരേണ പരിവർത്തിതം ഹസ്തിനം കൃത്യാ മോചിതഃ സ പരിവ്യാട്)

ഗണികാ - പിഅം മേ തദോ തദോ (പ്രിയം മേ തതസ്തുതഃ)

ചേടഃ- തദോ സവ്യോ ജണോ ഭണാദി-അഹോ ചേഡസ്തു കമ്മ ത്തി ണ ഉണ കോച്ചി കിം പി ഇച്ഛതു ദാഉം. തദോ അജ്ജന്ദ്ര കേണ വി കളവൃതേണ ഉഉദനി ആഭരണട്ടാണാണി വിളോഇഅ അളഡം പേക്ഖിഝ ദവ്വം ഉവാളഭിഅ ദിഗ്ധം ണിസ്സസിഅ ഏത്തഓ മേ വിഭവോ തി കരിഅ പരിജണഹത്ഥേ അഅം പാവരഓ പേസിദോ

(തഃ സർവോ ജനോ ഭണതി - അഹോ ചേടസ്യ കർമ്മേതി ന പുനഃ കശ്ചിത് കിമപീച്ഛതി ദാഉം തതോഽജ്ജകേ! കേനാപി കലപത്രേണോചിതാന്യാ ഭരണസ്ഥാനാനി വിലോക്യ അലബ്ധം പ്രേക്ഷ്യ ദൈവമുപാലഭ്യ ദീർഘ നിഃശ്വസ്യൈതാവാരൻ മേ വിഭവ ഇതി കൃത്യാ പരിജനഹസ്തേഽയം പ്രാവാരഃ പ്രേഷിതഃ)

ഗണികാ - കോണവു അയ്യചാരദത്തസ്തു ഗുണാണം അണകരേദി

(കോനഖലപാര്യചാരദത്തസ്യ ഗുണാനരകരോതി)

ചേടി- അജ്ജന്ദ്ര മമ വി കോദുഹളം അതമി കോണവു ഏസോ (അജ്ജകേ മമാപി കൌതുഹലമാസ്സി കോനഖലേഷഃ)

ഗണികാ- കേണ വി സാഹുണാ പുരുസേണ ഹോദവ്യം

(കേനാപി സാധുനാ പുരുഷേണ ഭവിതവ്യം)

ചേടി - സാഹു പച്ഛിഅദു ദാവ (സാധു പ്രച്ഛയതാം താവത്)

ഗണികാ - ഹജേജാ ! ഏകപുരുസപക്ഖവാദിദാ സവൃഗുണാണം ഹന്തി

(ഹജേജാ! ഏകപുരുഷപക്ഷപാതിതാ സരഗുണാൻ ഹന്തി)

ചേടി - ഭദ്ര ! സേ ണാം തുവം ജാണാസി (ഭദ്ര ! അസ്യ നാമം ത്വം ജാനാസി)

ചേടഃ - ണ ഹു ജാണാമി (ന ഖലു ജാനാമി)

ഗണികാ - അദിജ്ജഹ് തുഷ്ട കിദം (അതിലഘു ത്വയാ കൃതം)
 ചേടി - ജതു ഏവം, ഇഹ തുഷ്ട കോത്തി ? കിം തി മന്തിദം
 (യഥേവം, ഇഹ ത്വയാ കിമിതി മന്ത്രിതം)

ചേടഃ - അഹം ഏത്തഅം തു ജാനാമി - ഭദ്രദാ അവിഹ്വദാ ത്തി
 (അഹമേതാവത് തു ജാനാമി - ഭദ്രകോ അവിസ്മയ ഇതി)

ഗണികാ - ഏഹി ദാവ തം പേക്ഖാമോ (ഏഹി താവത് തം പശ്യാമഃ)

ചേടഃ - പേക്ഖദു പേക്ഖദു അജ്ജതു ഏസോ ഗച്ഛതു
 (പശ്യതു പശ്യതജ്ജകാ ഏഹ ഗച്ഛതി)

ഗണികാ - (പ്രസാദദ് വിലോക്യ) ഹജ്ജോ ! ഏസോ ഹി സോ അയ്യചാരദ
 ത്തോ ഏവ്വ ജണ്ണോവവീദമത്തപാവരദാ ഗച്ഛതു താ ജാവ ദൂരം ഗദാ ണ ഭവിസ്സദി
 ഏസോ, പേക്ഖഹ്മ ദാവ ണം

(ഹജ്ജോ! എഷ ഹി സ ആര്യചാരദത്ത ഇവ യജ്ജോപവീതമാത്രപ്രാവാരകോ
 ഗച്ഛതി തദ് യാവത് ദൂരം ഗതോ ന ഭവിഷത്യേഷ, പശ്യാമസ്സാവദേനം)

(നിഷ്ഠാന്താഃ സർവേ)

ദ്വിതീയോക്തഃ

തൃതീയോക്തഃ

അഥ തൃതീയോക്തഃ

(തതഃ പ്രവിശതി നായകോ വിദൂഷകശ്ച)

നായകഃ - വയസ്യ ! വീണാ നാമാസമുദ്രോത്ഥിതം രത്നം കൃതഃ,

ഉൽകണ്ഠിതസ്യ ഹൃദയാനുഗതാ സഖീവ

സങ്കീർണദോഷരഹിതാ വിഷയേഷു ഗോഷ്ടി

ക്രിഡാരസേഷു മദനവ്യസനേഷു കാന്താ

സ്ത്രീണാം തു കാന്തരതിവിഘ്നകരീ സപത്നീ □ □

വിദൂഷകഃ - ഭോ വഅസ്സ കോ കാളോ കിദപരിഘോസണദന്തേണിസ്സമ്പാദ രാഅ

മഗ്ഗാ കകരാ വി ഓസുത്താ വഅ ണദു ണ ഉഭാമോ. അണ്ണം ച ദാണി അച്ഛരിഅം

ഇമാ ഹദവീണം ണ രമാമി അഹിആദിർഘത്ഥമാണേ വിച്ഛിണ്ണതതിആ ഹോദു

(ഭോ വയസ്യ കഃ കാലഃ കൃതപരിഘോഷണതയാ നിഃസന്ധാതാ രാജമാർഗാഃ

കകരാ അപ്യവസുതാഃ വയം നിദ്രാം ന ലഭാമഹേ അന്യചേദാനിമാശ്ചര്യം

ഇമാം ഹത വീണാം രമേ അധികദ്രവസ്ഥാനേ വിച്ഛിന്നതന്ത്രികാ ഭവതു)

നായകഃ - വയസ്യ ഭാവശാബലേന ബഹുശഃ ഖലുദ്വയം മധുരം ഗീതം ന ച ഭവാൻ

രമതേ

വിദൂഷകഃ - അദീ ഏവ്യ ഏദം അഹം ണ രമാമി മഹുരം പി ബഹു ഖാദിഅം

അജിണ്ണം ഹോതു

(അത ഏവൈതാമഹം ന രമേ മധുരമപി ബഹു ഘാദിതമജീർണം ഭവതി)

നായകഃ - സർവഥാ സുവ്യക്തം ഗീതം കൃതഃ,

രക്തം ച താരമധുരം ച സമം സ്തം ച

ഭാവാഹ്വേതം ച ന ച സാദിനയപ്രയോഗം

കിം വാ പ്രശസ്യ വിവിധൈർബഹു തത്തദുക്ത്വാ

ഭിത്യന്തരം യദി ഭവേദ് യുവതിതി വിദ്യാം □

വിദൂഷകഃ- കാമം പസസേദു ഭവം മം ഖു ദാവ ഗാഅന്തോ മണസ്സോ ഇഥിആ വി

പാന്തി ഉഭഅം ആദ്രം ണ ദേദി ഗാഅന്തോ ദാവ മണസ്സോ രത്തസുമണാവേട്ടി

ദോ

വിഅ പുരോഹിദോ ദിഘം ണ സോഹതു ഇത്ഥിആ വി പാന്തി ഛിണ്ണണാ

സിആ വിഅ ഘേണആ അദിവിത്രംവാ ഹോതു

(കാമം പ്രശംസതു ഭവാൻ മമ ഖലു താവദ് ഗായൻ മനുഷ്യഃ സ്ത്വപി പാന്ത്യയേമാ

ദരം ന ദദാതി ഗായംസ്താവന്തരേഷ്യോ രക്തസുമനോവേഷ്ടിത ഇവ പുരോഹിതോ

ദ്രഘം ന ശോഭതേ സ്ത്വദൃപി പാന്തീ ഛിന്നനാസികേവ ധേനുരതിവിത്രപാ ഭവതി

)

നായകഃ - സഖേ! ഉപാരൂഢോഽയൈരാത്രഃ സ്ഥിരതിമിരാ രാജമാർഗ്ഗഃ നിസ്സ
നാതപൃഷ്ഠത്യാത് പ്രസുപ്തോഽജ്ജയനീ പ്രതിഭാതി. കതഃ,
അസൗ ഹി ദന്ത്യാ തിമിരാവകാശ

മസ്തം ഗതോ ഹൃഷ്ടമപക്ഷചന്ദ്രഃ
തോയാവഗാഢസ്യ വനദ്വിപസ്യ
വിഷ്ണാണകോഽീവ നിമജ്ജമാനാ

വിദൂഷകഃ - സുഠ്ഠ ഭവം ഭണാദി അന്തധിഅമാണചന്ദ്രജാവാത്സോ ഓദരദീ
വിത്ത് പാസാദാദോ അന്ധആരോ
(സുഷ്ടു ഭവൻ ഭണതി അന്തരോഽഽയമാനചന്ദ്രജാവാകാശോഽവതരതീവ പ്രാ
സാദാദന്ധകാരഃ)

നായകഃ - (പരിക്രമ്യ) ഇദമസ്മദീയം ഗൃഹ്യം വർദ്ധമാനവക ! വർദ്ധമാനവക !
വിദൂഷകഃ- വദ്ധമാണവഅ ! വദ്ധമാണവഅ ! ദുവാരം അ വാവുദ
(വർദ്ധമാനവക വർദ്ധമാനവക ദ്വാരമപാവുണ)

(പ്രവിശ്യ)
ചേടഃ- അമ്മോ അയ്യമേതേഓ (അമ്മോ ആര്യമൈത്രേയഃ)
നായകഃ - വർദ്ധമാനവക

ചേടഃ - അമ്മോ ഭട്ടിദാരഓ ഭട്ടിദാരഅ ! വന്ദാമി
(അമ്മോ ഭർതൃദാരകഃ ഭർതൃദാരക! വന്ദേ)

നായകഃ - പാദോദകമാനയ
ചേടഃ- (പരിക്രമ്യ) ഇദം പാദോദന്തം (ഇദം പാദോദകം)
(നായകസ്യ പാദൌ പ്രക്ഷാളയതി)

വിദൂഷകഃ - വദ്ധുമാണവഅ ! മം വി പാദം പക്ഖാളേഹി
(വർദ്ധമാനവക മമാപി പാദം പ്രക്ഷാളയ)

ചേടഃ- സുഹൗദേസു പാദേസു ഭ്രമീഘ്ര പളോട്ടിദവ്വം ഉദന്തം വിണാസേഹി
അഹവ ആണേഹി പക്ഖാളഇസ്സം
(സുഘൗതയോഃ പാദയോർഭ്രമ്യം പ്രലോഽഽതവ്യം ഉദകം വിനാശയ അഥവാ
നയ പ്രക്ഷാലയിപ്യാമേ)

(നാട്യേന വിദൂഷകസ്യ പാദൌ പ്രക്ഷാളയതി)

വിദൂഷകഃ - ണ കേവളം ദാസീഘ്രപുതേണ പാദാ യോദാ, മുഹം വി യോദം
(ന കേവലം ദാസ്യഃപുത്രേണ പാദൌ ധൗതൗ, മുഖമപി ധൗതം)

നായക - വയസ്യ !
ഇയം ഹി നിദ്രാ നയനാവലംബിനീ
ലലാടദേശാദുപസർപതീവ മാം

അദൃശ്യമാനാ ചപലാ ജരേവ യാ

മനുഷ്യവീര്യ പരിഭ്രയ വർദ്ധതേ □

മൈത്രേയ ! സുപ്യതാം

(നിഷ്കാന്തശ്ചേഷഃ)

(പ്രവിശ്യാഭരണസമുദഭഹസ്സാ)

ചേടി - അയ്യമേതേന ! ഉട്ടേഹി ഉട്ടേഹി (ആര്യമൈത്രേയ് ഉതിഷ്ഠോത്തിഷ്ഠ)

വിദൂഷകഃ - ഭേദി കിം ഏദം (ഭവതി കിംമതത്)

ചേടി - ഇഅം സുവണ്ണഭണ്ഡം സട്ടീഘ്ര സത്തമീഘ്ര (പരിവേട്ടാമി ?) അട്ടമീ ഖു അജ്ജ

(ഇദം സുവർണഭാണ്ഡം ഷഷ്ടയാം സപ്തമ്യാം (പരിവോമി ?) അഷ്ടമീ ഖലദ്വദ്യ)

നായകഃ - ഇദം തദ് വസന്തസേനായാഃ സ്വകം

ചേടി - ആമ ഭണാദു ഭണാദു ഭട്ടിദാരദാ ഗഹന്ദു തി

(ആമ ഭണതു ഭണതു ഭർതൃദാരദാ ഗൃഹ്യതാമിതി)

നായകഃ - മൈത്രേയ ! ഗൃഹ്യതാം

വിദൂഷകഃ - കിംണിമിത്തം അഅം അജ്ജകാരോ അബ്ബന്തരചഇസ്സാജ്ജം ണ പ്പവേ സീഅദി

(കിന്നിമിത്തമയമലങ്കാരോദ്ഭൃന്തരചതുഃശാലം ന പ്രവേശ്യതേ)

നായകഃ - മുർഖ ! ബാഹ്യജനധാരിതമലങ്കാരം ഗൃഹജനോ ന ദ്രക്ഷ്യതി

വിദൂഷകഃ - കാ ഗഹു ആണേഹി ഗഹ്ണാമി ചേരേഹിം ഗഹ്ണിഅമാണം

(കാ ഗതിഃ ആനയ ഗൃഹ്ണാമി ചോരൈർഗൃഹ്യമാണം)

(ചേടി ദത്താ നിഷ്കാന്ത)

വിദൂഷകഃ - ഭോ ! കിംണിമിത്തം സോ പാവരദാ തസ്സ ഗണിആപരിആരംഅസ്സ ദിണ്ണോ

(ഭോ ! കിന്നിമിത്തം സ പ്രാവാരകസ്സസൈസു ഗണികാപരിചാരകായ ദത്തഃ)

നായകഃ - സാനക്രോശതയാ

വിദൂഷകഃ - ഇഹ വി സാണക്കോസദാ (ഇഹാപി സാനക്രോശതാ !)

നായകഃ - വയസ്യ മാ മൈവം

വിദൂഷകഃ - അഹം ഭരിദഗദഭോ വിഅ ഭ്രമീഘ്ര പജോട്ടാമി

(അഹം ഭരിതഗർഭഭ ഇവ ഭ്രമ്യാം പ്രല്പാമി)

നായകഃ - നിദ്രാ മാം ബാധതേ ത്വപ്സീം ഭവ

വിദൂഷകഃ - സഅദു ഭവം സുഹപ്പബോഹാഅ ജാവ അഹം വി സുവിസ്സം

(ശേതാം ഭവാൻ സഖപ്രബോധായ യാവദഹമപി സ്വപ്സാമി)

(ദ്വാവപി സ്വപിതഃ)

(തതഃ പ്രവിശതി സജ്ജലകഃ)

സജ്ജലകഃ-ഏഷ ഭോഃ !

കൃത്യാ ശരീരപരിണാഹസുഖപ്രവേശം

ശിക്ഷാബലേന ച ബലേന ച കർമ്മമാർഗം

ഗച്ഛാമി ഭൂമിപരിസർപണഘൃഷ്ടപാർശ്വോ

നിർമുച്യമാന ഇവ ജീർണതന്മൂലജംഗഃ ☐

ഭോഃ വൃക്ഷവാടികാപക്ഷദ്വാരേ സന്ധി ചരിത്യാ പ്രവിഷ്യാപ്സ്മി യാവദ് ഇദാനീം
ചതുഃപാലമുപസർപാമി (സനിർവേദം വിചിന്ത്യ) ഭോഃ !

കാമം നീചമിദം വദന്തു വിബുധാഃ സുപ്തേഷു യദ്വർത്തതേ

വിശ്വസ്തേഷു ഹി വഞ്ചനാപരിഭവഃ ശൌര്യം ന കാർകശ്യതാ

സ്വാധീനാ വചനീയതാപി തു വരം ബദ്ധോ ന സേവാഞ്ജലി-

ർമാർഗശ്ചൈഷ നരേന്ദ്രസൗഹൃദികവധേ പൂർവം കൃതോ ദ്രൌണിനാ

(വിചിന്ത്യ)

ലുബ്ധോഽമൈവാന സാധുജനാവമാനീ

വണിക് സ്വവൃത്താവതികർകശശ്ച

യസ്തസ്യ ഗേഹം യദി നാം ലപ്സ്യ

ഭവാമി ദുഃഖോപഹതോ ന ചിന്തേ ☐

യദ്വാ തദ്വാ ഭവതു കിം വാ ന കാരയതി മന്ഥഃ യാവദാരഭേ കർമ്മ ഭോഃ !

ദേശഃ കോ ന ജലാവസേകശിഥിലശ്ചേരദാദശബ്ധോ ഭവേദ്

ഭിത്തിനാം ക ന ജേഹിതാനന്തരസുരവഃ സന്ധിഃ കരാലോ ഭവേത്

ക്ഷാരക്ഷീണതയാ ചലേഷുകൃശം ഹർമ്യം ക്വ ജീർണം ഭവേത്

കത്ര സ്ത്രീജനദർശനം ച ന ഭവേത് സ്വന്തശ്ച യത്തോ ഭവേത് ☐

(പരിക്രമ്യ) ഇയം വാസ്തുവിഭാഗക്രിയാ സോപസ്തേഹതയാ ഗൃഹവിശിഷ്ട ഇവാ

യം ഭവനംവിന്യാസഃ ഇഹ താവത് പ്രവേശാവകാശം കരിഷ്യേ ഭോഃ കീദൃശ

ഇദാനീം സന്ധിച്ഛേദഃ കർത്തവ്യഃ സ്യാത്

സിംഹാക്രാന്തം പൂർണചന്ദ്രം രഥഷാസ്യം

ചന്ദ്രാർദ്ധം വാ വ്യാധവക്രം ത്രികോണം

സന്ധിച്ഛേദഃ പീഠികാ വാ ഗജാസ്യ

മസ്തത്പക്ഷ്യാ വിസ്തൃതാസ്തേ കഥം സ്യഃ ☐

ഭവതു സിംഹാക്രാന്തമേവച്ഛേദയിഷ്യേ

വിദൂഷകഃ - ഭോഃ ജാഗതി ഖു ഭവം, ണഹി (ഭോഃ ! ജാഗരീതി ഖലു ഭവാനു, നഹി) നായക - കിമർത്ഥം |

വിദൂഷകഃ - അഹം ഖു ദാവ കത്തവുകരിതീകിദസങ്കേദോ വിഅ സക്കിഅസമ ണദാ ണിദം ണ ഉഭാമി വാമം ഖു മേ അക്ഖി ഫന്ദേദി ചോരോ സന്ധി ചരിന്ദദി പേക്ഖാമി ജഇ ഈദിസി അവതഥാ അതഥാണം , ജാദിഏ ദരിദ്രീ ഏവു ഹോമി (അഹം ഖലു താവത് കർത്തവ്യകത്തികൃതസങ്കേത ഇവ ശാക്യശ്രമണകോ നിദ്രാം നം ലഭേ വാമം രവത് മേക്ഖി സുന്ദതേ ചോര സന്ധിം ചരിനത്തീവ പശ്യാമി യദിദ്രശ്യവസ്ഥാരഥാനാം, ജാത്യാ ദരിദ്ര ഏവ ഭവാമി)

നായകഃ - മുർഖ ! ധിക് ത്യാം ദാരിദ്ര്യമഭിലഷസി

സജ്ജലകഃ - അഥ കേനേദാനീം സന്ധിച്ചേദമാർഗഃ സുചയിതവ്യഃ സ്യാത് നന്ദിദം ദിവാ ബ്രഹ്മസൂത്രം രാത്രൌ കർമ്മസൂത്രം ഭവിഷ്യതി

അദ്യാസ്യ ഭിത്തിഷ്യ മയാ നിശി പാടിതാസു-

ച്ഛേദാത് സമാസു സക്തദർപിതകാകലീഷു

കാല്യം വിഷാദവിമുഖഃ പ്രതിവേശവർഗോ

ദോഷാംശ്ച മേ വദതു കർമ്മസു കൌശലം ച ☐

നമഃ ഖരപടായ നമോ രാത്രിഗോചരേഭ്യോ ദേവേഭ്യഃ (തഥാ കരോതി) ഇന്ദ്ര അവസിതം കർമ്മ പ്രവിശാമസ്സാവത് (പ്രവിശ്യ) അയേ ! ജലതി ദ്രീപഃ. അപസരാമി താവത് ധിക്, സജ്ജലകഃ ഖലഹം

മാർജാരഃ പ്ലവനേ വൃകോപസരണേ ശ്യേനോ ഗൃഹാലോകനേ

നിദ്രാ സുപ്തമനുഷ്യവീര്യതുലനേ സംസർപണേ പന്നഗഃ

മായാ വർണശരീരഭേദകരണേ വാഗ് ദേശഭാഷാന്തരേ

ദീപോ രാത്രിഷു സങ്കടേ ച തിമിരം വായുഃ സ്ഥലേ നൌർജലേ ☐

(സർവതോ വിലോക്യ) ആഗതുകത്യാവിദിതസമൃദ്ധിവിസ്തരഃ കേവലം

ഭവനപ്രത്യയാദിഹ പ്രവിഷ്യാപ്സ്മി ന ചേദാനീം കഞ്ചിത് പരിച്ഛേദവിശേഷം

പശ്യാമി കിന്നഖലു ദരിദ്ര ഏവായം ഉതാഹോ അയം സംയമനനിരർഥകം

ഭൃഷ്യം ധാരയതി അഥവാ അഭിജാതോഽയം ഭവനവിന്യാസഃ ഉപഭുക്തപ്രനഷ്ടവി

ഭവേനാനേന ഭവിതവ്യം

തഥാവിഭവമന്യോപി ജന്മഭൂമിവ്യപേക്ഷയാ

ഗൃഹം വിക്രയകാലേപി നീലസ്നേഹേന രക്ഷതി ☐

ഭവതു പശ്യാമസ്സാവത് അഥവാ, ന ഖലു മേ ഇല്യാവസമഃ കലപത്രഃ പീഡയിത

വ്യഃ ഗച്ഛാമി താവത്

വിദൂഷകഃ - ഭോ ! ഗഹ്ണ ഏദം സുവണ്ണഭണ്ഡം (ഭോഃ ഗൃഹ്ണൈതത് സുവർണഭാണ്ഡകം)

സജ്ജലകഃ - കഥം സുവർണഭാഷ്യമിത്യഹ കിം മാം ദൃഷ്ടഭിഭാഷതേ ആഹോ
 സ്വിത് സത്തലാഘവാത് സ്വപ്നായതേ ഭവതു പശ്യാമേസ്സാവത് (ദൃഷ്ട്യാ)
 ഭൂതാർത്ഥ സൂക്ത ഏവയം തഥാഹി,
 നിഃശ്വാസോഽസ്യ ന ശങ്കിതോ ന വിഷമസ്തുല്യാന്തരം ജായതേ
 ശാത്രം സന്ധിഷ്യ ദീചൈതാമുപഗതം ശയ്യാപ്രമാണാധികം
 ദൃഷ്ടിഗാഢനിമീലിതാ ന ചപലം പക്ഷ്യാന്തരം ജായതേ
 ദീപം ചൈവ ന മർഷയേദ്യാഭിമുഖഃ സ്യാല്ലക്ഷസുപ്നോ യദി ☐

കനഖലു തത് അയേ ജർജരപ്രാവരണൈകദേശേ ദീപപ്രഭവ്യക്തീകൃതരൂപം
 ദൃശ്യതേ സുപരിഗൃഹീതമനേന അയമത്ര പ്രാപ്തകാലഃ ഇമേ മയാ ഗൃഹീതാഃ
 ശലഭാഃ ദീപനിരൂപണാർഥമേകം മുഞ്ചാമി (ഭ്രമരകരണ്ഡകാദേകം മുഞ്ചതി)
 അയേ ഏഷ ദീപം നിർവാപ്യ പതതി

വിദൂഷകഃ - അവിഹാ ണിദ്വാവിദോ ദീവോ ദാണി മുസേദോ ഫി. ഭോ ചാര
 ദത്ത ! ഗർഹ്ണം ഏദം സുവണ്ണാളങ്കരം അഹം ഖ്യ ഭീദീഘ ഉപ്പഹപ്പവൃത്തോ
 വിത് വണിജോ ണിദം ണ് ലഭാമി മം ബഹത്തണേണ് സാവിദോ സി, ജതു
 ണ് ഗഹനസി

(അവിഹാ നിർവാപിതോ ദീപ ഇദാനീം മുപിതോഽസ്മി ഭോശ്ചാരദത്ത ! ഗൃഹാ
 നേമം സുവർണാലങ്കാരം അഹം ഖലു ഭോത്യോത്പദപ്രവൃത്ത ഇവ വണിത്
 നിദ്രാം ന ലഭേ മമ ബ്രഹ്മത്യേന ശാപിതോഽസി, യദി ന ഗൃഹ്ണാസി)

സജ്ജലകഃ - കിമത്ര ശപഥപരിഗ്രഹേണ ഏഷ പ്രതിഗൃഹ്ണാമേ (ഗൃഹ്ണാതി)
 വിദൂഷകഃ - (ദത്യാ) അഹം വികിണിദ്ഭണ്ഡദാ വിഅ വണിജദാ സുഹം
 സതുസ്സം

(അഹം വിക്രിതഭാണ്ഡക ഇവ വണിക് സുഖം ശയിഷ്യേ)
 സജ്ജലകഃ - സുഖം സ്വപിഹി മഹാബ്രാഹ്മണ (വിചിന്ത്യ) ഭോഃ ! ബ്രാഹ്മണേന
 വിശ്വാസാദ ദീയമാനം മയാ ഹർതവ്യമാസീത്
 ധിഗസ്തു ഖലു ദാരിദ്ര്യമനിർവേദം ച യൌവനം
 യദിദം ദാരുണം കർമ്മ നിന്ദാമി ച കരോമി ച ☐

(നേപഥ്യേ പടഹശബ്ദഃ ക്രിയതേ)
 സജ്ജലകഃ - (കർണം ദത്തയാ) അയേ പ്രഭാതസമയഃ സംവൃത്തഃ. അപസരാമി
 താവത്

(നിഷ്കാന്തഃ സജ്ജലകഃ)
 (പ്രവിശ്യ)
 ചേടി - (സാക്രാന്ദം) അയുമേതേഅ ! അഹാണം തക്ഖവാധി ആപക്ഖദ്വവാള
 സാംസ ചരിന്ദഅ ചാരോ പവിഠോ

(ആര്യമൈത്രേയ ! അസ്താകം വൃക്ഷവാടികാപക്ഷദ്വാരേ സന്ധി ചരിത്യാ ചോരഃ പ്രവിഷ്ടഃ)

വിദൂഷകഃ - (സഹസോത്ഥായ) കിം ഭണാദി ഹീദീ (കിം ഭണതി ഭവതീ)

(ചേടീ തക്ഖവാധി... ഇതി പാതി !)

വിദൂഷകഃ - ചോരം ചരിന്ദിഅ സന്ധീ പവിഠോ (ചോരം ചരിത്യാ സന്ധിഃ പ്രവിഷ്ടഃ)

ചേടീ: - ഹദാസ !സന്ധി ചരിദിഅ ചോരോ പവിഠോ (ഹതാശാ! സന്ധി ചരിത്യാ ചോരഃ പ്രവിഷ്ടഃ)

വിദൂഷകഃ - ആഅഹ ണം ദംസേഹി (ആഗച്ഛ നന ദർശയ)

ചേടീ - (പരിക്രമ്യ) ഏദം (ഏതത്)

വിദൂഷകഃ - അവിഹാ ദാസീഏവുതേണ ക്കരേണ പവേസീ കിദോ ഭോദി ആഅച്ഛ, ചാരദത്തസ്സ പിഅം ണിവേദേമി (ഉഭാവുപഗമ്യ) ഭോ ചാരദത്ത ! പിഅം ദേ ണിവേദേമി

(അവിഹാ ദാസ്യഃപുത്രേണ ക്കരേണ പ്രവേശഃ കൃതഃ ഭവതി ! ആഗച്ഛ ചാരദത്തസ്യ പ്രിയം നിവേദയാമി ഭോശ്ചാരദത്ത ! പ്രിയം തേ നിവേദയാമി)

നായകഃ - (ബുദ്ധ്യാ) കിം മേ പ്രിയം നന വസന്തസേനാ പ്രാപ്താ

വിദൂഷകഃ - ണ ഘ്യ വസന്തസേണാ, വസന്തസേണോ പത്തോ

(ന ഖല്യ വസന്തസേനാ, വസന്തസേനഃ പ്രാപ്തഃ)

നായകഃ - രദനികേ കിമേതത്

ചേടീ - ഭട്ടിദാരഅ അഹമാണം തക്ഖവാധിആപക്ഖദ്വാരേ സന്ധി ചരിന്ദിഅ ചോരോ പവിട്ടേ

(ഭട്ടകാരക ! അസ്താകം വൃക്ഷവാടികാപക്ഷദ്വാരേ സന്ധീ ചരിത്യാ ചോരഃ പ്രവിഷ്ടഃ)

നായകഃ - കിം ചോരഃ പ്രവിഷ്ടഃ

വിദൂഷകഃ - ഭോ വഅസ്സ ! സവുഹാ തുവം ഭണാസി, മുക്ഖോ മേതേഛാ അപണ്ഡി ദീ മേതേഛാ തി ണം മഏ സോഭണം കിദം തം തവ ഹരേമ സമപ്പഅന്തേണ (ഭോ വയസ്യ ! സർവഥാ ത്വം ഭണസി, മുർഖോ മൈത്രേയോപണ്ഡിതോ മൈത്രേയ ഇതി നന മയാ ശോഭനം കൃതം തത് സുവർണഭാണ്ഡകം തവ ഹന്യേ സമർപയതാ)

നായകഃ - കിം ഭവതാ ദത്തം

വിദൂഷകഃ - അഹഇം (അഥകിം)

നായകം - കന്യാം വേളായാം

വിദൂഷകം - അദ്ധരത്തേ (അർദ്ധരാത്രേ)

നായകം - കിമർദ്ധരാത്രേ ബാധം ദത്തം

വിദൂഷകം - ഭോ ചാരുദത്ത ! ജം വേളം പഡിവുഡോ ആസി, തസ്തിം വേളാഅം
ഖ്യ ദിണ്ണം

(ഭോശ്ചാരുദത്ത യന്യാം വേളായാം പ്രതിബുദ്ധ ആസിഃ, തന്യാം വേളായാം
ഖല്യ ദത്തം)

നായകം - ഹന്ത ഹൃതം സുവർണഭാണധകം

വിദൂഷകം - ദാണിം മേം ഹന്തേമ പഡിച്ചിദു അത്തഭവം (ഇദാനീ മം ഹന്തേ
പ്രയച്ഛത്വത്രവോൻ)

നായകം - (ആത്മഗതം)

കഃ ശ്രദ്ധാസ്യതി ഭൂതാർത്ഥം സർവോ മാം തുലയിഷ്യതി

ശങ്കനീയാ ഹി ദോഷേഷു നിഷ്ഠഭാവാ ദരിദ്രതാ □

(പ്രവിശ്യ

ബ്രാഹ്മണീ) - രദണിഷ്ഠ രദണിഷ്ഠ ആഅച്ഛ ണഹി സുണാദി കവാഡസഹം ദാവ
കരിസ്സം

(രദനികേ രദനികേ ആഗച്ഛ നഹി ശൃണോതി കവാടശബ്ദം താവത് കരിഷ്യാമി
)

(തഥാ കരോതി)

ചേടി - ഹം, കവാഡസദ്വീ വിഅ ഭട്ടിദാരിആ മം സദാഭവേദി (പരിക്രമ്യ)
ഭട്ടിദാരിഷ്ഠ ഇഅമി

(ഹം, കവാടശബ്ദ ഇവ ! ഭർതൃദാരികാ മാം ശബ്ദാപയതി ഭർതൃദാരികേ ഇയ
മാസ്തി)

ബ്രാഹ്മണീ - ണ പരിക്ഖദോ ണ വാവദിദി അയ്യമേത്തോ അയ്യമേതേദോ വാ
(ന പരിക്ഷതോ ന വ്യാപാദിത ആര്യപുത്ര ആര്യമൈത്രേയോ വാ)

ചേടി- കസളീ ഭട്ടിദാരദാ അയ്യമേതേദോ അ ജോ തസ്സ ജണസ്സ അലങ്കാ
രോ ചോരേണ ഗഹീദോ

(കശലീ ഭർതൃദാരക ആര്യമൈത്രേയശ്ച യസ്സസ്യ ജനന്യാലങ്കാരശ്ചോരേണ
ഗൃഹീതഃ)

ബ്രാഹ്മണീ - കിം ഭണാസി ചോരേണ ഗഹീദതി (കിം ഭണാസി ചോരേണ
ഗൃഹീത ഇതി)

ചേടി - അഹഇം (അഥകിം)

ബ്രാഹ്മണീ - കിംബലു തസ്തു ജനസ്തു ദാദവ്യം ഭവിസ്തുദി അഹവ ഏദം ദഇസ്സം (കർണനം സൃഷ്ടാ) ഹലി താളീപത്തം ഖ ഏദം സോ ദാണി പരിഅഭാ മം വിളമ്ബേദി കിം ദാണി കരിസ്സം (വിചിന്ത്യ) ഭോദു, ദിട്ടം മമ ജ്ഞാദികളാഭോ ഉബ്ബാ സദസഹസ്സമുള്ളോ മുതാവളി തം പി അയ്യഉത്തോ സോഡീരദാഘ പഡിച്ചുദി ഭോദു, ഏവം ദാവ കരിസ്സം

(കിനഖലു തസൈ ജനായ ദാവ്യം ഭവിഷ്യതി അഥവേതദ് ദാസ്യാമി ഹാ ധിക് താലീപത്രം ഖലേതത് സ ഇദാനീ പരിചയോ മാം വിഡംബയതി കിമി ദാനീം കാതീഷ്യാമി ഭവതു, ദൃഷ്ടം മം ജ്ഞാതികലാദ് ലബ്ബാ ശതസഹസ്രമൂല്യാ മുക്താവലീ താമപ്യാര്യപത്രം ശൌടീരതയാ പ്രതീച്ഛതി ഭവതു, ഏവം താവത് കാരഷ്യാമി)

(നിഷ്കാന്താ)

വിദൂഷകഃ - ഇമസ്തു അന്ധആര്യോദിദസ്തു അവരാഹസ്തു കിദേ ഭവന്തം സീസേണ പസാദേമി ദാണീം മേ ഹതേമ പഡിച്ചുദു അത്തഭവം

(അസ്യാന്ധകാരോത്പാദിതസ്യാപരാധസ്യ കൃതേ ഭവന്തം ശീർഷേണ പ്രസാദ യാമി ഇദാനീം മേ ഹസ്സേ പ്രയച്ഛത്വത്രഭവാൻ)

നായകഃ - കിം ഭവാനിദാനീം മാം ബാധതേ

ഭവാംസ്താവവിശ്വാസീ ശീലജ്ഞാ മമ നിത്യശഃ

കിം പുനഃ സ കലാജീവീ വഞ്ചനാപണ്ഡിതോ ജനഃ □

വിദൂഷകഃ - മണ്ണേ മഘ മന്ദഭഗ്നേണ ക്മഭീജസ്ത്വ ഹതേമ ദിപണം

(മന്യേ മയാ മന്ദഭാഗ്യേന ജുംഭീലസ്യ ഹസ്സേ ദത്തം)

(വിഷണ്ണസ്തിഷ്ഠതി)

(പ്രവിശ്യ)

ബ്രാഹ്മണീ - രദണിഘ അയ്യമേതേഅം സദ്രാവേഹി (രദനികേ ആര്യമൈത്രേയം ശബ്ദാപയ)

ചേടി - അയ്യമേതേഅ ! ഭട്ടിദാരിആ ഇമം സദ്രാവേദി (ആര്യമൈത്രേയ ഭർതുദാ രികാ ത്യാം ശബ്ദാപയതി)

വിദൂഷകഃ - ഭോദി ! കിം മമ (ഭവതി കിം മാം)

ചേടി - ആമ (ആമ)

വിദൂഷകഃ - ഏസ ആഅച്ഛാമി (ഏഷ ആഗച്ഛാമി)

(ഉപസർപതി)

ബ്രാഹ്മണീ - അയ്യമേതേഅ ! ഇമം പഡിഗൃഹം പഡിഗഹ

(ആര്യമൈത്രേയ ഇമം പ്രതിഗൃഹം പ്രതിഗൃഹണ)

വിദൂഷകഃ - അവത്ഥാവിരുധോ ഖ അഅം പദാണവിഭവോ കഭോ ഏദസ്ത്വ

ആഗമോ

(അവസ്ഥാവിരുദ്ധഃ ഖലായം പ്രദാനാവഭവഃ കത ഏതസ്യാഗമഃ)

ബ്രാഹ്മണീ - ണം സട്ടിം ഉവവസാമി സവൃസാരവിഭവേണ ബഹ്മണേണ
സോതമി വാഅഇദ്വം തി ഏസോ ഇമസ്സ ആഗമോ

(നന്ദ ഷഷ്ടീമുപവസാമി സർവസാരവിഭവേന ബ്രാഹ്മണേന സ്വസ്തി വാചയിത
വ്യമിലേഷോഽസ്യാഗമഃ)

വിദൂഷകഃ - അട്ടമീ ഖ അജജ (അഷ്ടമീ ഖലവദ്യ)

ബ്രാഹ്മണീ - പമാ(ദാ)ദോ അദിക്കമോ കിദോ അജജ പൂആ ണിവൃത്തിഅദി
(പ്രമാദാദ് അതിക്രമഃ കൃതഃ അദ്യ പൂജാ നിർവർത്യതേ)

വിദൂഷകഃ - (അണവദാവദാഹ്?) പദാണസ്സ അണക്കോസോ വിഅ പഡിഭാദി
(ജനാന്തികം) രദണിഘ് ! കിം കരിസ്സം

((അണവദാവദാഹ്?) പ്രദാനസ്യാനുക്രോശ ഇവ പ്രതിഭാതി രദനികേ കിം
കരിഷ്യാമി)

ചേടി - (അപവാദ്യ) കിംണഖ തസ്സ ജണസ്സ ദാദവ്വം ഭവിസ്സദി ത്തി ഏദണ്ണിമി
ത്തം ഭട്ടിദാരദാ സന്തപ്പദി ത്തി ഭട്ടിദാരിആ തവ ഹതേമ ദഇഅ അയ്യഉത്തം
അണിരിണം കരിസ്സാമി തി ഏവം കരേദി താ ഗഹന ഏദം

(കിന്നഖല തന്നൈ ജനായ ദാതവ്യം ഭവിഷ്യതീത്യേതന്നിമിത്തം ഭർതുദാരകഃ
സംതപ്യത ഇതി ഭർതുദാരികാ - തവ ഹസ്സേ ദത്താദ്യപത്രമന്ത്രണം കരിഷ്യാമി
ത്യേവം കരോതി തദ് ഗൃഹണൈതത്)

ബ്രാഹ്മണീ - ഉദഅസമ്ഭവദാഹ് മുത്താവളിഘ് തവ അ ദുഇഹദാഹ് ഉവആരോ
വിസ്സുരിദോ ഗഹ്ണ ഏദം (ദദാതി)

(ഉദകസംഭവതയാ മുക്താവല്യാസ്സവ ച ദുർലഭതയോപചാരോ വിസ്മൃതഃ ഗൃഹാ
ണൈതത്)

വിദൂഷകഃ - (ഗൃഹീത്യാ) സവ്വം ദാവ ചിട്ടദു രോദിദി വിഅ ഹോദീഘ് ദിട്ടി
(സർവൈ താവത് തിഷ്ടതു രോദിതീവ ഭവത്യാ ദൃഷ്ടിഃ)

ബ്രാഹ്മണീ - ദേവഉജ്യമേണ രോദാവിദാ (ദേവകലധുമേൻ രോദിതാ)

വിദൂഷകഃ - സാവിദാസി തത്തഹോദാ ചാരുദതേണ, ജഇ അളിഅം ഭണാസി
(ശാപിതാസി തത്രഭവതാ ചാരുദത്തേന, യദ്യലികം ഭണസി)

ബ്രാഹ്മണീ - ഹദ്ധി (ഹാ ധിക്)

(നിഷ്ടാന്താ)

വിദൂഷകഃ - ഏസാ വാആഹ് ദുക്ഖം രക്ഖിഅ അസ്സഹി സുഇഅ ഗആ (ഉപശ
മ്യ) ഭോ ! ഇദം

(ഏഷാ വാചാ ദുഖം രക്ഷിത്യാശ്രുഭിഃ സൂചായേത്യാ ഗതാ ഭോ ! ഇദം)

നായകം - കിമേതത്

വിദൂഷകം - സരിസകളദാരസങ്ഗഹസ്സ ഫളം (സദ്രശകലദാരസംഗ്രഹസ്യ ഫലം)

നായകം - കിം ബ്രാഹ്മണീ മാമനകവതേ

വിദൂഷകം - ഏവം വിഅ (ഏവമിവ)

നായകം - ധിഗാത്മാനം അദ്യ ഹതോസ്തി

മയി ദ്രവ്യക്ഷയക്ഷീണേ സ്ത്രീദ്രവ്യേണാനകമ്പിതഃ

അർത്ഥതഃ പുരുഷോ നാരി യാ നാരി സാർത്ഥതഃ പുമാൻ □

വിദൂഷകം - തത്തഹോദീ ഹിഅഏണ തുമം യാചേദി അഹം സീസേണ യൌചേമി ഗഹ ഏദം

(തത്രവേതീ ഹൃദയേന ത്യാം യാചതേ അഹം ശീർഷേണ യാചേ ഗൃഹാണൈത ത്)

നായകം - തമാ (ഗൃഹീത്യാ) വയസ്യ ! ഇമാം മുക്താവലീം ഗൃഹീത്യാ വസന്തസേ

നായഃ സകാശം ഗച്ഛ

അർത്ഥേഷു കാമമുപലഭ്യ മനോരഥോ മേ

സ്ത്രീണാം ധനേഷ്വനുചിതം പ്രണയം കരോതി

മാനേ ച കാര്യകരണേ ച വിളംബമാനോ

ധിഗ് ഭോഃ ! കലം ച പുരുഷസ്യ ദരിദ്രതാം ച □

വിദൂഷകം - അഹോ അപമുജ്ജസ്സ സുവണ്ണഭണ്ഡഅസ്സ കിദേ വൈഃ സദസഹസ്സമു ജ്ജാ മുതാവളി ണിആഇദവ്യാ

(അഹോ അല്പമുല്യസ്യ സുവർണഭാണ്ഡകസ്യ കൃതേ ശതസഹസ്രമുല്യാ മുക്താവ ലീ നിര്യാതയിതവ്യാ)

നായകം - വയസ്യ ! മാ മൈവം

യം സമാലക്ഷ്യ വിശ്വാസം ന്യാസോസ്സാസു കൃതസ്തയാ

തസ്യൈതന്മഹതോ മുല്യം പ്രത്യയസ്യ പ്രദീയതാം

(നിഷ്കാന്താ സർവേ !)

തൃതീയോക്തഃ

ചതുർത്ഥോക്ത:

അഥ ചതുർത്ഥോക്ത:

(തതഃ പ്രവിശതി സോതകണ്ഠാ വസന്തസേനാ, ചിത്രഫലകാമാദായ വർതികാ കരണ്ഡഹസ്താ ചേടീ ച !)

ഗണികാ - ഹഞ്ജേ! പേക്ഖാസ സരിസീ തസ്സ ജണസ്സ

(ഹഞ്ജേ ! പശ്യസി സദശീ തസ്യ ജനസ്യ)

ചേടീ - അജ്ജഹ്വ തസ്സീ ഹത്ഥിവിമദുകോളാഹളേ ബഹുമാണപയ്യത്ഥാഹ്വ ദിട്ടിഹ്വ ദൂരദോ ദിട്ടീ സീ ഭട്ടിദാരദാ ഈദിസോ ഹ്വ

(അജ്ജഹ്വേ തസ്സീൻ ഹസ്സീവിമർദുകോലാഹലേ ബഹുമാനപര്യസ്സയാ ദൃഷ്ട്യാ ദൂരതോ ദൃഷ്ടഃ സ ഭതുദാരക ഈംദശ ഹ്വ)

ഗണികാ - തഥാ ദാവ ദക്ഖോ വേസവാസജണോ തി ജണവാദം പൂരഅന്തി അളിഅം ഭണാസി

(ത്വം താവദ് ദക്ഷോ വേശവാസജന ഇതി ജനവാദം പൂരയന്ത്യലീകം ഭണസി)

ചേടീ - കിം ഹ്വദം വേസവാസജണോ സയ്യോ ദക്ഖിണോ ഹോഇ തി പേക്ഖദ്വ അജ്ജഹ്വ ചമ്പആരാമേ പിച്ചമന്ദാ ജാഅന്തി അദിസരിസ തി മം ഹിഅഅം അഹിരമദി പരമത്ഥദോ ഹ്വ വ്വ പസംസീഅദേ ണം കാമദേവാ

(കിമേതദ് വേശവാസജനഃ സർവോ ദക്ഷിണോ ഭവതീതി പശ്യത്യജ്ജകാ ചമ്പകാരാമേ പിച്ചമന്ദാ ജായന്തേ അതിസദശ ഇതി മമ ഹൃദയമദിരമതേ പരമാത്മാത് ഹ്വ പ്രശസ്യതേ നന്ദ കാമദേവഃ)

ഗണികാ - ഹഞ്ജേ സഹീജണേണ അവഹസൈണീഅത്തണം അത്തേണീ പരിഹരാമി

(ഹഞ്ജേ സഖീജനേനാപഹസനീയത്വമാത്മനഃ പരിഹരാമി)

ചേടീ - ഹ്വദം ജ്ജജ്ജഇ സഹീജണസപതിദാ ഗണിആജണോ ണാമ

(ഹ്വതദ് യുജ്യതേ സഖീജനസപതികോ ഗണികാജനോ നാമ)

(തതഃ പ്രവിശത്യോഭരണഹസ്താപരാ ചേടീ)

ചേടീ - സുഹം അജ്ജഹ്വഹ്വ (സുഖമജ്ജകായാഃ)

ഗണികാ - ഹഞ്ജേ സാഅദം ദേ (ഹഞ്ജേ ! സ്വാഗതം തേ)

ചേടീ - അജ്ജഹ്വ അത്താ ആണവേദി - ഇദം ദുവാരം പവിട്ടം പോക്ഖരം ഉവാവത്തിദം പവഹണം തുവരമാണമണ്ഡണാ ഗഹദാവളണ്ണണാ ആഅച്ഛദ്ദ തി ഇഹ അളങ്കാരം അളങ്കരേദ്വ അജ്ജഹ്വ

(അജ്ജഹ്വേ അംബാജ്ഞാപയതി ഇദം ദ്വാരം പ്രവിഷ്ട്വ പൈപാഷ്ഠരൂപാവർ തിതം പ്രവഹണം തത് ത്വരമാണമണ്ഡനാ ഗൃഹീതാവഗൃണ്ണനാഗച്ഛത്വിതി ഇഹാലങ്കാരമലങ്കരോത്വജ്ജകാ)

ഗണികാ - കിം അയ്യചാരദത്തോ മണ്ഡഇസ്സിദി (കിമാര്യചാരദത്തേ മണ്ഡയി
ഷ്യതി)

ചേടി - ണഹി, ജേണ അളങ്കാരോ പേസിദോ സോ രാഅസാളോ സപ്ഠാണോ
(നഹി, യേനാലങ്കാരഃ പ്രേഷിതഃ സ രാജസ്യാലഃ സംസ്ഥാനഃ)

ഗണികാ - അവേഹി അവിണീദേ (അപേഹ്യവിനീതേ)

ചേടി - പസീദു പസീദു അജ്ജആ സന്ദേസം ഖു അഹം മന്തേമി (പാദയോഃ
പതതി)

(പ്രസീദതു പ്രസീദത്വജ്ജകാ സന്ദേശം ഖലുഹം മന്ത്രയേ)

ഗണികാ - ഉഹേഹി ഉഹേഹി കസന്ദേസം അസ്മആമി, ണ ത്വവം

(ഉത്തിഷ്ടോത്തിഷ്ട കസന്ദേശമസ്മയാമി, ന ത്യാം)

ചേടി - കിം അഹം അതം ഭണാമി (കിമഹമാംബാം ഭണാമി)

ഗണികാ - ഭണേഹി അതം - ജദാ അയ്യചാരദത്തോ അഭിസാരഇദവ്വോ തദാ
മണ്ഡേമി തി

(ഭണാംബാം-യദാര്യചാരദതോഭിസാരഥിതവ്യസ്തദാ മണ്ഡയാമിതി)

ചേടി - തഹ (തഥാ)

(നീഷ്ടാന്താ)

(തതഃ പ്രവിശതി സജ്ജലകഃ)

സജ്ജലകഃ - കൃത്യാ നിശായാം വചനീയദോഷം

നിദ്രാം ച ഹിത്യാ തിമിരം ഭയം ച

സ ഏവ സൂര്യോദ്യമന്ദീര്യഃ

ശന്നൈർദിവാ ചന്ദ്ര ഇവാസ്മി ഭീതഃ □

ദിഷ്ടയാ കർമാന്തേ പ്രഭാതം യാവദിദാനീം വസന്തസേനായഃ പരിചാരികായാ
മദനികായാ നിഷ്ക്യാർത്ഥം മയേദം കൃതം (പരിക്രമ്യ) ഇദം വസന്തസേനായാ
ഗൃഹം യാവത് പ്രവിശാമി (പ്രവിശ്യ) കിന്നഖലുഭൃന്തരഥാ മദനികാ അഥവാ,
പൂർവാഹേന ഗണികാനാമഭൃന്തരേ സാനിധ്യം അതസ്തത്രൈവ തയാ ഭവിതവ്യം
യാവച്ഛബ്ദാപയാമി മദനികേ മദനികേ !

ചേടി - (ആകർണ്യ) സജ്ജളഅസ്സ വിഅ സരോ വാവുദാ അജ്ജആ താ
ഉവസപ്പിസ്സം (ഉപഗമ്യ) ഇഅഹി

(സജ്ജലകസ്ത്യേവ സ്വരഃ വ്യാപൃതാജ്ജകാ തദുപസർപിഷ്യാമി ഇയമസ്മി)

സജ്ജലകഃ - ഇതസ്സാവത്

ചേടി - കിം ത്വവം സങ്കിദ്യണ്ണോ വിഅ (കിം ത്യാം ശങ്കിതവർണ ഇവ)

സജ്ജലകഃ - ന ഖലു, കിഞ്ചിത് കഥയിതുകാമഃ

ഗണികാ - ഹജ്ജേ ! ഇമം ചിത്തഫളഅം സഅണിഏട്ട് ട്രാവേഹി (വിലോക്യ)

കഹിം ഗത്വ ഹദാസാ അഹവ അദൂരഗആഘ ഹോദ്യം ജാവ ണം പേക്ഖിസ്സം
(പരിക്രമ്യാവലോക്യ) അമ്മോ ഇഅം സാ അദിസിണിദ്ധാഘ ദിട്ടീഘ കേണ വി
മണസ്സേണ പിബന്തി വിഅ സഹ മന്തഅന്തി ചിട്ടഇ തക്കേമി ഏസോ ജോ
കോ വി ക്കെണ മം യാചേദി

(ഹണ്ടേ ! ഇദം ചിത്രഫലകം ശയനീയേ സ്ഥാപയ കത്ര ഗതാ ഹതാശാ
അഥവാ അദൂരഗതയാ ഭവിതവ്യം യാവദേനാം പ്രേക്ഷിഷ്യേ അമ്മോ ഇയം
സാതിസ്സിഗ്ധയാ ദൃഷ്ട്യാ കേനാപി മനഷ്യേണ പിബന്തിവ സഹ മന്ത്രയമാണാ
തിഷ്ഠതി തർകയാമ്യേഷ യഃകോഽപി ക്രിയേണ മാം യാചതേ)

സജ്ജലകഃ - ശ്രൂയതാം രഹസ്യം

ഗണികാ - അജ്ജത്തം പരരഹസ്സം സോഡുഃ, അഹം ഗമിസ്സം

(അയുക്തം പരരഹസ്യം ശ്രോതും അഹം ഗമിഷ്യാമി)

സജ്ജലകഃ - അപി വസന്തസേനാ (ഇത്യർദ്ധോക്തേ)

ഗണികാ - അഹം അഹിഇഗദാ ഏദാഅം കഹാഅം ഹോദു, സുണിസ്സം ദാവ
ഭവിസ്സദി (പുനഃ പ്രതിനിവൃത്യ സ്ഥിതാ)

(അഹമധികൃതൈതസ്യാം കഥായാം ഭവതു, ശ്രോഷ്യാമി താവദ്ഭവിഷ്യതി)

സജ്ജലകഃ - കിം ദാസ്യതി ത്വാം നിഷ്ഠിയേണ

ഗണികാ - സീ ഏവ്യ ഏസോ ഹോദു, സുണിസ്സം (സ ഏവൈഷഃ ഭവ
തു, ശ്രോഷ്യാമി)

ചേടി - സജ്ജഅ മമപ്ലദാണം പുഡമം ഏവ അജ്ജആഘ ഉത്തം

(സജ്ജലക! മമ പ്രദാനം പ്രഥമമേവാജ്ജകയോക്തം)

സജ്ജലകഃ - തേന ഹീമമസൈ പ്രയച്ഛ ഏവം വത്തവ്യാ ച -

അയം തവ ശരീരസ്യ പ്രമാണാദിവ നിർമിതഃ

അപ്രകാശ്യോ ഹ്യലങ്കാരോ മത്സേഹാദ് ധാര്യതാമിതി □

ചേടി - പേക്ഖാമി ദാവ (പശ്യാമി താവത്)

സജ്ജലകഃ - ഗൃഹ്യതാം (ദർശയതി)

ചേടി - ദിട്ടപുഅവാ വിഅ അഅം അജ്ജകാരോ (ദൃഷ്ടപൂർവ ഇവായമലങ്കാരഃ)

ഗണികാ - മമകേരദാ വിഅ അഅം അജ്ജകാരോ (മദിയ ഇവായമലങ്കാരഃ)

ചേടി - ഭണാഹി ഭണാഹി കോ ഇമസ്സ ആഅമോ (ഭണ ഭണ കോഽസ്യാഗമഃ)

സജ്ജലകഃ - ത്വത്സേഹാത് സാഹസം കൃതം

ഉഭേ - ഹം, സാഹസീദാ (ഹം, സാഹസികഃ)

ചേടി - (ആത്മഗതം) ആ, അജ്ജആഘ ഖ ഇമസ്സ് ആഇദീ കമ്മദാരുണദാഘ
ഉവ്വേഅണീആ സംവൃത്താ (പ്രകാശം) ഹദ്ധി മം കിദേ ഉഭഅം സംസഇദം
സംവൃത്തം തവ സരീരം ചാരിതം ച

ആ, അജ്ജുകായാ: വലുസ്യക്തതി: കർമ്മദാരണതയോദ്ദേജനീയാ സംവൃതാ
ഹാ ധിഗ് മമ കൃതേ ഉഭയം സംശയിതം സംവൃത്തം -തവ ശരീരം ചാരിത്രം ച
സജ്ജലക: -ഉന്മത്തികേ ! സാഹസേ വലു ശ്രീർവസതി

ചേടി - അപണ്ഡിദി വു സി കോ ഹി ണാം ജീവിദേണ സരീരം വികീണിസ്സദി
അഹ കസ്സ ഗേഹേ ഇഅം വിസ്സാസവഞ്ചണാ കിദാ

(അപണ്ഡിത: വലുസാസി കോ ഹി നാം ജീവിതേണ ശരീരം വിക്രേഷ്യതി അഥ
കസ്യ ഗേഹേ ഇയം വിശ്വാസവഞ്ചനാ കൃതാ)

സജ്ജലക: - യഥാ പ്രഭാതേ മയാ ശ്രുതം - ശ്രേഷ്ഠിചത്വരേ പ്രതിവസതി
സാർത്ഥവാഹപുത്രശ്യാദദത്തേ നാമ

ഉഭേ - ഹും

സജ്ജലക: - അയി,

വിഷാദസ്രസ്തസർവാംഗീ സംഭ്രമോത്ഫല്ലലോചനാ

മൃഗീവ ശരവിദ്ധാംഗീ കമ്പസേ ചാനകമ്പസേ ☐

ചേടി - സച്ചം ഭണാഹി സത്ഥവാഹകളേ സാഹസം കര നേണ തുഹ്ല കോച്ചി
കളവുത്തോ സത്ഥേണ അത്ഥി പരിക്ഖദോ വാവദിദി വാ

(സത്യം ഭണ സാർത്ഥവാഹകളേ സാഹസം കുർവതാ ത്വയാ കശ്ചിത് കലപുത്രഃ
ശസ്തേണാസ്തി പരിക്ഷതോ വ്യാപാദിതോ വാ)

ഗണികാ - സുറ, മഹ്ല വൈ പിച്ഛിദവ്വം ഏദാഹ് പച്ഛിദം (സൃഷ്ട, മയാപി പ്രഷ്ടവ്യ
മേതയാ പൃഷ്ടം)

സജ്ജലക: - മദനികേ ഏതാവത് കിം ന പര്യാപ്തം, ദിതീയമപ്യകാര്യം
കരിഷ്യാമി ന വല്പത്ര ശസ്തേണ കശ്ചിത് പരിക്ഷതോ വ്യാപാദിതോ വാ

ചേടി - സജ്ജളഅ ! സഞ്ചം (സജ്ജലക സത്യം)

സജ്ജലക: - സത്യം

ചേടി - സാഹ സജ്ജളഅ പിഅം മേ (സാധു സജ്ജലക ! പ്രിയം മേ)

(സജ്ജലക ശ്രണ അജ്ജുകായാ അയമലങ്കാരഃ ഏവമിവ)

സജ്ജലക: - കിം കിം പ്രിയമിത്യാഹ ഊദൃശം മദനികേ!

ത്വസ്തേഹബദ്ധഹൃതദയോ കരോമ്യകാര്യം

സതുഷ്ടപൂർവപുരുഷേഴ്ഫപി കലേ പ്രസൃതഃ

രക്ഷാമി മന്ഥഗൃഹീതാമിദം ശരീരം

മിത്രം ച മാം വ്യപദിശസ്യപരം ച യാസി ☐

ചേടി - സജ്ജളഅ സുണാഹി അജ്ജത്തുഹ്ല അഅം അളങ്കാരോ (കർണേ) ഏവം
വിഅ

സജ്ജലക: - ഏവം

അജ്ഞാനാദ്യം മയാ പൂർവ്വം ശാഖാ പഞ്ചേർവിയോജിതാ
 ഛായാർമീം ശ്രീഷ്ടസന്തപ്തസ്താമേവ പുനരാശ്രിതഃ |
 ഗണികാ - സന്തപ്താദി തി തക്രേമി ഏദേണ അകൃത്യം കിദം തി
 (സന്തപ്യത ഇതി തർകയാമി ഏതേനാകാര്യം കൃതമിതി)
 സജ്ജലകഃ - മദനികേ ഏവം ഗതേ കിം കർത്തവ്യം
 ചേടി - തഹിം ഏവ ണിയ്യാദേഹി ണഹി മണ്ഡഇസ്സദി അജ്ജആ
 (തത്രൈവ നിര്യാതയ, നഹി മണ്ഡയിഷ്യത്യജ്ജകാ)
 സജ്ജലകഃ - അഥേദാനീം സോഫ്മർഷാത്ഥാ ചോര ഇതി രക്ഷിപുരുഷൈർഗൃഹ
 യിഷ്യതി ചേദത്ര കിം കരിഷ്യാമി
 ചേടി - മാ ഭാആഹി ഭാആഹി കളവുത്തോ ഖു സോ ഗുണാണം പരിതുസ്സദി
 (മാ ബിഭീഹി ബിഭീഹി കലപുത്രഃ ഖലു സ ഗുണാനാം പരിതുഷ്യതി)
 ഗണികാ - സാഹു ഭദ്രേ അവത്തവ്യാസി അജ്ജകിദാ വേദി അ ഏദേണ വഅണേണ
 (സാധു ഭദ്രേ ! അവതവ്യാസ്യലക്രതേവൈതേന വചനേന)
 സജ്ജലകഃ - സർവഥാ ന ശക്ഷ്യാമ്യഹം തത്ര ഗതും
 ചേടി - അഅം അണ്ണോ ഉവാഓം (അയമന്യ ഉപായഃ)
 ഗണികാ - ഏദേ ഗുണാ വേസാവസസ്സ (ഏതേ ഗുണാ വേശവാസസ്യ)
 സജ്ജലകഃ - കോഫന്യ ഉപായഃ..
 ചേടി - ണം തവ രൂപത്തോ അജ്ജആ അവിഃ സത്ഥവാഹപുതോ അ
 (നന്ത തവ രൂപജ്ജകാപി സാർഥവാഹപുത്രശ്ച)
 സജ്ജലകഃ - ന ഖലു
 ചേടി - തേണ ഹി ഇമം ദാവ അജ്ജകാരം തസ്സ സത്ഥവാഹപുത്തസ്സവഅണാദി
 അജ്ജആഏ ണിയ്യാദേഹി ഏവം ച കിദേ തുവം രക്ഖിദോ, സോ അയ്യോ അ
 അണിവിണ്ണോ ഭവിസ്സദി അഹം ചൈ പീഡിദാ ണ ഭവിസ്സം ആദു അജ്ജഅം ച
 പുണോ വഞ്ചിഅ പുണോ ഏവു ദാസഭാവോ ഭവേ
 (തേന ഹിമം താവദലകാരം തസ്യ സാർഥവാഹപുത്രസ്യ വചനാദജ്ജകാരയൈ
 നിര്യാതയ ഏവം ച കൃതേ ത്വം രക്ഷിതഃ, സ ആര്യശ്ചാനിർവണ്ണോ ഭവിഷ്യതി
 അഹം ച പീഡിതാ ന ഭവിഷ്യാമി അഥവാ അജ്ജകാം ച പുനർവഞ്ചയിത്വ
 പുനരേവ ദാസഭാവോ ഭവേത്)
 സജ്ജലകഃ - മദനികേ ! പ്രിതോഫന്യീ
 ഗണികാ - ഭോദു അണ്ണന്തരം പവിസിഅ ഉവവിസാമേ (വത്ഥ്യന്തരം പ്രവി
 ശ്യോപവിശാമി)
 (തഥാ കരോതി)
 ചേടി - സജ്ജഇഅ ! ആഅച്ഛ, കാമദേവളേ മം പഡിവാളേഹി അഹം ഓസരം

ജാണിഅ അജ്ജആഏ ണിവേദേമി

(സജ്ജലക ആഗച്ഛ, കാമദേവകലേ മാം പ്രതിപാലയ അഹമവസരം ജ്ഞാത്യാ ജ്ജകായൈ നിവേദയാമി)

സജ്ജലകഃ - ബാഡം

(നിഷ്ഠാന്തഃ)

(തതഃ പ്രവിശത്യപരാ ചേടി)

ചേടി - സുഹം അജ്ജആഏ ഏസോ സത്ഥവാഹപുത്തസ്സ സആസാദോ കോച്ചി ബഫമണോ ആഅദോ അജ്ജഅം പേക്ഖിഡും

(സുഖമജ്ജകായഃ. ഏഷ സാർത്ഥവാഹരൂസ്യ സകാശാത് കശ്ചിദ് ബ്രാഹ്മണ ആഗതോ'ജ്ജകാം ദ്രഷ്ടും)

ഗണികാ - (സാദരം) ഗച്ഛ, സിഗ്ധം പവേസേഹി ണം (ഗച്ഛ, ശീഘ്രം പ്രവേശ യൈനം)

ചേടി - തഹ (ഉപസൃത്യ) ഏദു ഏദു അയ്യോ (തഥാ ഏത്യാത്യാര്യ)

(പ്രവിശ്യ)

വിദൂഷകഃ - (സർവതോ വിലോക്യ) അഹോ ഗണിആവാഡസ്സ സസ്സിരീ അദാ ണാണാപട്ടണസമാഗദേഹി ആആമിഏഹി പുതആ വാജ്ജഅന്തി സംഘജഅന്തി അ ആഹാരപ്പആരാണി വീണാ അന്തി സുവണ്ണആരാ അജ്ജകാരപ്പആരാണി ആദരേണ ജോജഅന്തി

(അഹോ ഗണികാവാടസ്യ സശ്രീകതാ നാനാപട്ടണസമാഗതൈരാഗമികൈഃ പുസ്തുകാനി വാച്യന്തേ സംയോജ്യന്തേ ചാഹാരപ്രകാരഃ വീണാ വാദ്യന്തേ സുവർണകാരാ അലങ്കാരപ്രകാരാനാദരേണ യോജയന്തി)

ചേടി - ഏസാ അജ്ജആ ഉവസപ്പദു അയ്യോ (ഏഷാജ്ജകാ ഉപസർപത്യാര്യഃ)

വിദൂഷകഃ - (ഉപഗമ്യ) സോത്ഥി ഹോദീഏ (സ്വസ്തി ഭവന്ത്യേ)

ഗണികാ - സാഅദം അയ്യസ്സ ഹണ്ടേ ! ആസണം അയ്യസ്സ പാദോദദം ച

(സ്വാഗതമാര്യസ്യ ഹണ്ടേ !ആസനമാര്യസ്യ പാദോദദകം ച)

വിദൂഷകഃ - (ആത്മഗതം) സദ്വം ആണേദു വജിഅ ഭോഅണം

(സർവമാനയതു വർജയിത്വ ഭോജനം)

ചേടി - ജം അജ്ജആ ആണവേദേ (ആസനം ദദാതി പാദോദദകം ച) ഉവവിസദു അയ്യോ

(യദജ്ജകാജ്ഞാപയതി ഉപവിശത്യാര്യഃ)

വിദൂഷകഃ - (ഉപവിശ്യ) പഡിച്ചുദു ആസണം ഭോദീ അഹം കിഞ്ചി ഭണിഡും ആഅദോ

(പ്രതീച്ഛത്യാസനം ഭവതി അഹം കിഞ്ചിദ് ഭണിതുമാഗതഃ)

ഗണികാ - (ഉപവിശ്യ) അവഹിദഹ്യീ (അവഹിതാസ്തി)

വിദൂഷകഃ - കേതിഅമത്തം ഖ്യ തസ്സ അളങ്കാരസ്സ മുളളപ്പമാണം
(കിയന്മാത്രം ഖലു തസ്യാലങ്കാരമ്യ മൂല്യപ്രമാണം)

ഗണികാ - കിംണിമിത്തം ഖ്യ അയ്യോ പച്ചുദി | (കിന്നിമിത്തം ഖലപാര്യഃ
പച്ചുതി)

വിദൂഷകഃ - സുണാദു ഭോദീ തത്തഹോദോ ചാരദത്തസ്സ ഗുണപ്പച്ചാഅണണിമി
ത്തം ഖ്യ ഇഹ്യാ അളങ്കാരോ തഹിംണിക്ഖിതോ സോ തേണ ജൂഡേഹാരിദോ
(ശ്രണോതു ഭവതി തത്രഭവതശ്ചാരദത്തസ്യ ഗുണപ്രത്യായനനിമിത്തം ഖലു
ത്യാലങ്കാരസ്സസ്തിൻ നിക്ഷിപ്തഃ സ തേന ദൃതേഹാരിതഃ)

ഗണികാ - ജൂദേ ജൂജഇ തദോ തദോ (ദൃതേ യുജ്യതേ തതസ്തതഃ)

വിദൂഷകഃ - തദോ തേസ്സ അളങ്കാരസ്സ മുളളദ്രദം ഇമം മുത്താവളേ പഡിച്ചുദു
ഭോദീ

(തതസ്സത്യാലങ്കാരസ്യ മൂല്യഭൂതാമിമാം മുക്താവലിം പ്രതീച്ഛതു ഭവതീ)

ഗണികാ - (ആത്മഗതം) ധിക് ഖ്യ ഗണിആഭാവം ലുദ്ധതി മം തുളആദി ജഇഹാ
ണ പഡിച്ചേ സീ ഏവു ദോസോ ഭവിസ്സദി (പ്രകാശം) ആണേദു അയ്യോ
(ധിക് ഖലു ഗണികാഭാവം ലുണ്ണേതി മാം തുലയതി യദി ന പ്രതീച്ഛാമി, സ ഏവം
ദോഷോ ഭവിഷ്യതി ആനയത്പാര്യഃ)

വിദൂഷകഃ - ഇദം ഗഹദു ഭോദീ (ഇദം ഗൃഹ്ണാതു ഭവതി)

ഗണികാ- (ഗൃഹീത്യാ) പഡിച്ചിദം തഹ്യാ തി അയ്യോ ണിവേദദു
(പ്രതീഷ്ടം തയേത്യാര്യോ നിവേദയതു)

വിദൂഷകഃ - (ആത്മഗതം) കോ വി ഉവആരോ വി ണ ഏദാഹ്യാ ഭണിദോ
(പ്രകാശം) ഏവം ഹോദു (ദത്താ നിഷ്ഠാന്തഃ)

(കോപ്യപുപചാരോപി നൈതയാ ഭണിതഃ ഏവം ഭവതു)

ഗണികാ - സാഹു ചാരദത്ത സാഹു ഭാഅധേഅപരിവൃത്തദാഹ്യാ ദസാഹ്യാ
മാണാവമൌണിദം രക്ഖിദം

(സാധു !ചാരദത്ത സാധു ഭാഗധേയപരിവൃത്തതായാം ദശായാം മാനാവമാനിതം
രക്ഷിതം)

(പ്രവിശ്യ)

മദനികാ - അജ്ജഹ്യാ ! സത്ഥവാഹപുത്തസ്സ സആസാദീ കോച്ചി മണസ്സീ
ആഅദീ ഇച്ഛതു അജ്ജഅം പേക്ഖിളം

(അജ്ജകേ സാരഥവാഹപുത്രസ്യ സകാശാത കശ്ചിദ് മനുഷ്യ ആഗത ഇച്ഛത്യ
ജ്ജകാം ദൃഷ്ടം)

ഗണികാ - കിം ദിട്ടപുരുവോ ബവദംസണോ വാ (കിം ദൃഷ്ടപൂർവോ നവദർശനോ വാ)

മദനികാ - അജ്ജഹ്ണ ണഹി, തസ്സകേരദോ തി മേ പഡിഭാദി (അജ്ജകേ നഹി, തദീയ ഇതി മേം പ്രതിഭാതി)

ഗണികാ - ഗച്ഛ പവേസേഹി ണം (ഗച്ഛ, പ്രവേശയൈനം

മദനികാ - തഹ (തഥാ)

(നിഷ്ഠാന്താ)

ഗണികാ - അഹോ രമണീജദാ അജ് ദിവസസ്സ (അഹോ രമണീയതാദ്യ ദിവസസ്യ)

(തതഃ പ്രവിശതി മദനികാ സജലകേന സഹ)

സജലകഃ - കഷ്ടാ ഖലയാത്മശങ്ക നാമ,

യഃ കശ്ചിച്ഛകിതഗതിർനൈരീക്ഷതേ മാം

സംഭ്രാന്തോ ദൃതമുപസർപതി സ്ഥിതോ വാ

സവീസ്താംസ്തുലയതി ദോഷതോ മനോ മേ

സൈർദോഷൈർഭവതി ഹേരി ശങ്കിതോ മനുഷ്യഃ □

മദനികാ - ഏസാ അജ്ജആ ഉവസപ്പദു അയ്യോ (ഏഷാജ്ജകാ ഉപസർപത്യാദ്യഃ)

സജലകഃ - (ഉപസൃത്യ) സുഖം ഭവത്യൈ

ഗണികാ - സാഅദം അയ്യസ്സ ഹണ്ടേ ! ആസണം ദേദു അയ്യസ്സ

(സ്വാഗതമാര്യസ്യ ഹണ്ടേ ആസനം ദീയതാമാര്യായ)

സജലകഃ - ഭവതു ഭവതു ഗൃഹീതമാസനം ത്വരിതതരമനുഷ്യേയം കിഞ്ചിത് കാര്യമസ്തി

ഗണികാ - ഏവം, ഭണാദു അയ്യോ (ഏവം, ഭണത്യാദ്യഃ)

സജലകഃ - ആര്യചാരുദത്തേനാസ്തി പ്രേഷിതഃ - യസ്താവദലങ്കാരോ മമ ഹസ്സേ

നിക്ഷിപ്തഃ, സ ത്വസംഭോഗമലിനയാ ഗൃഹസ്യാസാനീധ്യാത് കോഡുംബികാ നാം ദുരാദക്ഷ തദ് ഗൃഹ്യതാം ഇതി

ഗണികാ - ഇമം തസ്സ ചാരുദത്തസ്സ ദേദു അയ്യോ (ഇദം തസ്മൈ ചാരുദത്തായ ദദാത്യാദ്യഃ)

സജലകഃ - ഭവതി ! ന ഖലഹം ഗച്ഛാമി

ഗണികാ - അഹം ജാനാമി തസ്സ ഗേഹേ സാഹസം കരിശ ആണീദോ അഅം

അജ്ജകാരോ തസ്സ ഗുണാണി അണകമ്പേദു അയ്യോ

(അഹം ജാനാമി തസ്യ ഗേഹേ സാഹസം കൃത്യാനീതോഽയമലങ്കാരഃ തസ്യ

ഗുണാനന്ദകമ്പതാമാര്യഃ)

സജ്ജലകഃ - (ആത്മഗതം) കഥം വിദിതോഽസ്സ്യനയാ

ഗണികാ - കോ ഏതഥ, പവഹണം ദാവ അയ്യസ്സ (കോഽത്ര, പ്രവഹണം താവദായൈസ്യ)

മദനികാ - ണേമിസദോ വിഅ സുണിഅദി ആഅദേണ പവഹണേണ ഹോദ വ്യാ

(നേമിശബ്ദ ഇവ ശ്രൂയതേ ആഗതേന പ്രവഹണേന ഭവിതവ്യം)

ഗണികാ - (സൈരാദരണേർമദനികാമലക്രത്യ) ആരഹദു അയ്യോ അയ്യോഽപ്ത സഹ പവഹണം

(ആരോഹതാര്യ ആര്യയാ സഹ പ്രവഹണം)

മദനികാ - അജ്ജഹ്വ ! കിം ഏദം (അജ്ജകേ കിമേതത്)

ഗണികാ - മാഖമാഖ ഏവം മന്തിഅ അയ്യോ ഖ സി ദാർണിം സംവൃത്താ ഗഹ്രദു അയ്യോ

(മാഖല മാഖലേവം മന്ത്രയിത്യാ ആര്യാ ഖലസീദാനീം സംവൃത്താ ഗൃഹാത്യാ ര്യഃ)

(മദനികാം ഗൃഹീത്യാ സജ്ജലകായ പ്രയച്ഛതി)

സജ്ജലകഃ - (ആത്മഗതം) ഭോഃ കദാ ഖലസ്യഃ പ്രതികർത്തവ്യം ഭവിഷ്യതി അഥവാ, ശാന്തം ശാന്തം പാപം

നരഃ പ്രത്യപകാരാർഥീ വിപത്തോ ലഭതേ ഫലം

ദിഷ്യാതാമേവ കാലോഽസ്തു യോഽസ്യാ ഭവതു തസ്യ വാ □

(തഥാ സഹ നിഷ്കാന്തഃ സജ്ജലകഃ)

ഗണികാ - ചളരിഹ്വ ! (ചതുരികേ)

(പ്രവിശ്യ)

ചേടി - അജ്ജഹ്വ ! എഅമി (അജ്ജകേ ഇയമസ്സി)

ഗണികാ - ഹഞ്ജേ ! പേഖ്വ ജാഗരന്തിഹ്വ മഹ്വ സിവിണോ ദിഠോ ഏവം

(ഹഞ്ജേ ! പശ്യ ജാഗ്രത്യാ മയാ സ്വപ്നീം ദൃഷ്ടഃ ഏവം)

ചേടി - പിഅം മേ, അമുദംകണാഡഅം സംവൃത്തം

(പ്രിയം മേഘൃതാങ്കനാടകം സംവൃത്തം)

ഗണികാ - ഏഹി ഇമം അജ്ജകരം ഗഹ്ണിഅ അയ്യചാരദത്തം അഭിസരിസ്സാ മോ

(ഏഹീമമലങ്കാരം ഗൃഹീത്യാര്യചാരദത്തമഭിസരിഷ്യാവഃ)

ചേടി - അജ്ജഹ്വ തഹ ഏദം പുണ അഭിസാരിആസഹാഅഭൂദം ദുദിണം ഉണ്ണമിദം

(അജ്ജുകേ തഥാ ! ഏതത് പുനരഭിസാരികാസഹായഭൃതം ദുർഭിനമുനമിതം)
ഗണികാ - ഹദാസേ ! മാ ഹു വഡ്രാവേഹി (ഹതാശേ മാ ഖലു വർദ്ധയ)
ചേടി - ഏദു ഏദു അജ്ജുആ (ഏത്യേത്യാജ്ജുകാ)
(നിഷ്യാന്തേ)
ചതുർഥോക്തഃ
അവസിതം ചാരുദത്തം
ശുഭം ഭൂയാത്



പ്രസാധകർ
നാളിളകം

