



കിരാതം

കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ



കിരാതം

തുളുൽ

കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ



താളിലക്കം

2020

പേര്: കീരാതം

ഭാഷ: മലയാളം

വിഭാഗം: തുള്ളൽ

രചന: കഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ

പ്രസാധകർ: താളിളക്കം

ഡിസംബർ 2020

Layout Design: പ്രവീൺ വർമ്മ

Copyleft:

ലാടെക്കിൽ നിർമ്മിച്ചതാണിത്.  
ഓൺലൈൻ വായനയ്ക്ക് വേണ്ടി.  
ഉബുണ്ടു ഓപ്പറേറ്റിങ്ങ് സിസ്റ്റത്തിലൂടെ.  
കടപ്പാട്: വികിപ്പീഡിയ.

# കിരാതം

## കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ

ഹരിഹരതനയൻ തിരുവടി ശരണം  
വിരവൊടു കവിചൊൽ വരമരുളേണം  
മറ്റുതലരടിയനൊടടൽ കരുതായ് വാൻ  
കരുതുന്നേൻ കരുണാമൃതസിന്ധോ!  
കരി, കരടികൾ, കടുവാ, പുലി, സിംഹം  
വനമതിൽനിന്നു വധിച്ചതുപോലെ  
മറ്റുതലർതമ്മെയൊഴിച്ചുരുൾ നിത്യം  
തകഴിയിൽ വാണരുളും നിലവയ്യാ!  
അണിമതി കലയും തുവയുമെല്ലാം  
ഫണിപതി ഫണഗണമണികളുമണിയും  
പുരരിപുതൻ പദകമലേ പരിചൊടു  
പണിയുന്നവരുടെ പാലനശീലൻ  
പ്രണയിനിയാകിന മലമകൾ താനും  
പ്രണയസുഖേന രമിപ്പാനായി  
ക്ഷണമൊരു കരിവരമിട്ടുനമതായി  
ക്ഷണികമതാകിന വിഷയസുഖത്തിൽ  
പ്രണയമിയന്നൊരു രസികൻമാരവർ-  
പ്രണിഹിതകൃതകം വാഴുംകാലം  
മണമിയലുന്ന മരപ്പുകാവിൽ  
മണലിൽ നടന്നു മദിച്ചു മരങ്ങടെ-  
തണലിലിരുന്നു രമിക്കുന്നേരം  
ഗുണവതിയാമുതന്നുടെ മകനായ്  
ഗണപതിയെന്നൊരു മുർത്തിവിശേഷം  
പ്രണതജനങ്ങളുടെ വിഘ്നമൊഴിപ്പാൻ  
പ്രണയിതകൃതകം വന്നുപിറന്നു.  
ക്ഷണമാത്രം തൻതിരുവടിയടിയാന  
തുണമാത്രം ചെയ്തീടുന്നാകിൽ  
ഗുണപാത്രം ഞാനെന്നിഹ വരുവൻ  
അണമാത്രം മമ സംശയമില്ല

ഗണരാത്രങ്ങൾ കഴിഞ്ഞതിലങ്ങോര  
 കണമാത്രം പുനരുണ്ടായില്ല;  
 തുണമാത്രം ബഹുമാനവുമില്ല  
 ധനവാൻമാരുടെ സഭയിൽ വരുമ്പോൾ  
 പരമാർത്ഥം പറയാമടിയെന്നൊരു  
 പരനിൻദാദികൾ നാവിലുമില്ല.  
 പരിചൊടു സൻതതംബരതടിനീ-  
 പുരിയിൽ വസിച്ചുരുളീടിന ഭഗവാൻ  
 പരമാനന്ദമയാകൃതി കൃഷ്ണൻ  
 പരദൈവതമടിയന്നനുകൂലം.  
 നരപതി കലപതി ധരണീസുരപതി  
 നിരവധി ഗുണഗണ നിധിപതി സദൃശൻ  
 പെരുകിന ചെമ്പകനാടാകുന്നൊരു  
 സുരവരനാട്ടിലനാഹതരത്നം  
 പരിജനപാലനപരിചയശീലൻ  
 പരിപാലിച്ചുരുളീടുകധീശൻ  
 ഗുരുനാഥൻ മമ ഗുണഗണമേറിയ  
 ധരണീസുരോത്തമനരുളുകൃപം  
 സരസകഥാകഥനത്തിനെനിക്കൊരു  
 പെരുവഴിമാത്രം കാണാനായി;  
 കിള്ളിക്കുറിശ്ശി മഹേശ്വരനും പുന-  
 രുള്ളിലിരുന്നരളുന്നു സദാ മേ;  
 തുള്ളലിനുള്ള രസങ്ങളറിഞ്ഞവ-  
 രുള്ളം തന്നിൽ രസിച്ചിടേണം;  
 വെള്ളിച്ചരിക്കയിളക്കിപ്പലപല  
 പുള്ളിപ്പലി കടുവാ മഹിഷാദിക-  
 ളുള്ള വനങ്ങളിൽ വേട്ടയുമാടി-  
 പ്പള്ളിക്രീഡാതൽപരനാകിന  
 തകഴിയിൽ വാണരുളീടിന ഭഗവാൻ  
 അളകാകൃതിയാം ഹരിഹരതനയൻ  
 സകല വരപ്രദനപ്രതിമാനൻ  
 സുകൃതിഗുണങ്ങൾ വരുത്തിടേണം;  
 കവിമാതാവേ! ദേവി സരസ്വതി!

കവിതാഭാവേ കാത്തരുളേണം.  
സജ്ജനസഭയുടെ സുഭഗത്യാംകൊ-  
ണ്ടിജ്ജനമൊന്നു പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ  
ദുർജ്ജനമെങ്കിലുമതിനെക്കൊണ്ടൊരു  
ദൃഷ്ടിമൊരുവൻ ചൊല്ലുകയില്ല;  
നല്ല ജനങ്ങളുടെ സഭയിൽ ചെന്നാൽ  
വല്ലഭമവിടെശ്ലോഭിതമാവും;  
മുല്ലപ്പൂമ്പൊടിയേറ്റു കിടക്കും  
കല്ലിനുമുണ്ടാമൊരു സൗരഭ്യം;  
സുജനഗുണം കൊണ്ടുളവാകും ബഹു-  
മാനവിശേഷം വരുമെന്നുള്ളതു  
ഞാനൊരു പദ്യം ചൊല്ലാമായതു  
മാനുഷരെല്ലാം കേട്ടറിയേണം  
കർണ്ണാരുതുദമൻതരേണ രടിതം  
ഗാഹസ്വ കാക! സ്വയം  
മാകനും മകരൻദശാലിനമിഹ  
ത്യാം മൻ മഹേ കോകിലം  
രമ്യാണി സ്ഥലവൈഭവേന കതിചി  
ദ്വസ്തുനി കസ്തുരികാം  
നേപാളക്ഷിതിപാലഹാലപതിതേ  
പങ്കേ ന ശങ്കേത കഃ  
"നേപാളക്ഷിതിതന്നിൽ വസിക്കും  
ദ്രുപാലൻറെ വലിപ്പം പറവാൻ  
പണ്ടൊരു കവിതക്കാരുൻ പദ്യമ-  
തുണ്ടാക്കി സ്മൃതി ചെയ്തതു കേൾപ്പിൻ:  
"പിതൃപിണ്ഡത്തെക്കൊത്തിത്തിൻമാൻ  
കൊതിയേറുന്നൊരു കാക്കേ! കേൾ നീ  
കൂരിരുൾ പോലെ കുറുത്ത ശരീരം  
ക്രൂരമിതയ്യോ! നിന്നുടെ ശബ്ദം;  
പാരമസഹ്യം കേൾക്കുന്നോർക്കൊരു-  
നേരവുമില്ലൊരു സൗഖ്യമിദാനീം;  
കർണ്ണങ്ങൾക്കിതു കേൾക്കുന്നേരം  
പുണ്ണിലൊരമ്പു തറച്ചതു പോലെ;

ഉരിയാടാതൊരു തേൻ മാവിൻമേൽ  
 മരുവുന്നാകിൽ നിനക്കിഹ കാക്കേ!  
 പെരുതായിട്ടൊരു ഗുണമുണ്ടായ് വരു-  
 മരുതാത്തതു പറകല്ല സവേ! ഞാൻ;  
 കയിലും കാകനമൊരുനിറമെന്നതു  
 കുറവിലുതിനു പലർക്കും ബോധം  
 നാദം കൊണ്ടേ നിങ്ങളു തമ്മിൽ  
 ഭേദമുള്ളൂ ബലിഭോക്താവേ!  
 മാവിനഗ്രേ ചെന്നു വസിച്ചാൽ  
 കാകൻ നീയൊരു കോകിലമാകും  
 കാണികൾ നിന്നെക്കയിൽ കയിലെെന്നൊരു  
 നാണിയമങ്ങു നടത്തിക്കൊള്ളും;  
 ആയതു വരുമോ എന്നൊരു സംശയ-  
 മകതാരിൽ പുനരുണ്ടാകേണ്ട!  
 നേപാളക്ഷിതിതന്നിൽ വസിക്കും  
 ഭൂപാലൻറെ ലലാടം തന്നിൽ  
 ചേറുപിരണ്ടതു കണ്ടാലതു വില-  
 വേറില്ലാത്തൊരു കസ്തുരിക്കുറി  
 എന്നല്ലാതൊരു മനുജന്മാർക്കും  
 തോന്നുകയില്ല വിചാരിക്കുമ്പോൾ;  
 കങ്കമമണിയും തിരുനെറ്റിക്കൊരു  
 പങ്കം പിരൾവാനെന്തവകാശം?  
 ശങ്കര ശിവശിവ! ചേരാതുള്ളതു  
 ശങ്കിച്ചവനൊരബദ്ധക്കാരൻ  
 ഏറെപ്പോന്ന ജനങ്ങളെ പാലനു  
 ചേറെന്നുള്ളതിനെന്തവകാശം?  
 ചെളിയെന്നുള്ളതൊരുത്തനുപോലും  
 കളിയായിപ്പുറവാറും മേലു;  
 ജളനെനാലും സ്ഥലഭേദം കൊ-  
 ണ്ടുളവാകും ഗുണമെന്നിതിനർത്ഥം.”  
 ശാസ്ത്രങ്ങൾ വ്യാകരണസൂത്രങ്ങൾ നല്ല തർക്ക-  
 വാദങ്ങൾ പിന്നെ ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങൾ പുരാണങ്ങൾ  
 വേദം ഗണിതം മന്ത്രവാദം ചികിത്സാഗ്രന്ഥ-

ദേദം ശാസ്ത്രവിദ്യാവിനോദമെന്നിവകളും  
 ആട്ടം കളികൾ പിന്നെച്ചാട്ടം ഞാണിൻമേലേറി,  
 ഓട്ടൻതുളളലും പലകൂട്ടം ഗ്രഹിച്ചവനും,  
 കോട്ടം കൂടാതെ കവികൂട്ടം ചമച്ചുണ്ടാക്കി  
 വാട്ടം കൂടാതെ വിദ്യാർക്കൂട്ടത്തെ ബോധിപ്പിപ്പാൻ  
 ഒട്ടുമെളുതല്ലെന്നു ഞെട്ടും, സഭയെക്കണ്ടാൽ-  
 മുട്ടും മനസ്സു പാരം ചുട്ടു പഠിച്ചതെല്ലാം  
 വിട്ടുപോമത്രയല്ല കിട്ടും പരിഹാസങ്ങൾ;  
 കെട്ടുംകവികൾ ചിലർകേട്ടും പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ  
 തട്ടുമേലേറുന്നേരം തട്ടുമവനും ഭംഗം,  
 ഇഷ്ടം ലഭിക്കയില്ലനിഷ്ടം ലഭിക്കും താനും;  
 ഇതഥം വിചാരിക്കുമ്പോളിത്തൊഴിലെളുതല്ല  
 ചിത്തം ഗുരുക്കൻമാരിൽ നിത്യമുറപ്പിക്കുന്ന  
 സത്തുക്കൾക്കൊരു ഭാഗ്യമെത്തുമെന്നതേ വേണ്ടൂ.  
 ഉലകുടെ പെരുമാൾ വാഴുംകാലം  
 പല കുടിയില്ല ധരിത്രയിലെങ്ങും  
 വില പിടിയാത്ത ജനങ്ങളുമില്ല  
 ചെലവിട്ടുവാൻ മടിയൊരുവനുമില്ല;  
 തലമുടി ചൊടിയും പല്ലും മുഖവും  
 മുലയും കണ്ടാലഴകില്ലാത്തൊരു  
 ചലമിഴിമാരിലൊരുത്തരുമില്ല  
 മലയാളം പരദേശങ്ങളിലും;  
 സ്ഥലമില്ലാത്ത ഗൃഹങ്ങളുമില്ല  
 ജലമില്ലാത്ത കുളങ്ങളുമില്ല  
 ഫലമില്ലാത്ത മരങ്ങളുമില്ല  
 ഫലമില്ലാത്ത വിവാദവുമില്ല  
 ഓത്തില്ലാത്ത മഹീസുരരില്ല  
 കൂത്തില്ലാത്ത നടൻമാരില്ല  
 പോത്തില്ലാത്ത കൃഷിക്കാരില്ല  
 ചാർത്തില്ലാത്ത ധനവ്യയമില്ല;  
 ഭുള്ളു പറഞ്ഞു നടക്കുന്നവരും  
 കള്ളു കുടിച്ചു മുടിക്കുന്നവരും  
 പൊള്ളു പറഞ്ഞു ഫലിപ്പിപ്പവരും



ഉള്ളിലസ്യയ മുഴുക്കുന്നവരും  
 കള്ളന്മാരും കശ്ശലജാതികൾ  
 ഉള്ളൊരു ദിക്കുകൾ കാണാനില്ല;  
 എള്ളും നെല്ലും പൊന്നും പണവും  
 എങ്ങുമൊരേടത്തില്ലാതില്ല.  
 ഉത്തമഗുണനാമുലകുടെ പെരുമാൾ  
 ഇത്തരമവനിസുഖത്തെ വരുത്തി  
 പത്തനസീമനി പരമാനന്ദം  
 സ്വസ്ഥതയോടെ വസിക്കും കാലം;  
 ശാസ്ത്രിബ്രാഹ്മണനൊരുവൻ വന്നഥ  
 ശാസ്ത്രമൊരൽപം വായിച്ചൻ പൊട്ടു  
 ധാത്രീശ്വരനെ ബോധിപ്പിച്ചതു  
 മാത്രം ഞാനിഹ കഥനം ചെയ്യാം:  
 ശ്രീമധുസൂദനഭക്തശീരോമണി  
 സോമകലാംബുധി പൂർണ്ണശശാങ്കൻ  
 ഭൂമിപുരന്ദരനായ യുധിഷ്ഠിര-  
 ഭൂമിപനടവിയിലാദരവോടെ  
 ഭീമാദികളാമവരജരോടും  
 ഭാമിനിയാകിയ ദ്രൗപദിയോടും  
 മാമുനിമാരുടെ വേഷം പൂണ്ടഥ  
 യാമിനി തന്നിലുറക്കമിളച്ചു  
 "രാമ ഹരേ! വരദേ" തി മുദാ തിരു-  
 നാമജപങ്ങൾ മുടങ്ങീടാതെ  
 ആമയഹരരൂപി തീർത്ഥജലങ്ങളി-  
 ലാമഗൻമാരായി നടന്നു;  
 കൈതവരഹിതൻമാരവർ സുഖമൊട്ടു  
 ദൈവതവനത്തിലിരിക്കും കാലം  
 കൈതവമിയലും കുരുകുല കുമതികൾ  
 ചെല്ലൊരു കള്ളച്ചതു നിമിത്തം  
 ജാതമതാകിന വൈരമൊഴിപ്പാ-  
 നേതൊരു മാർഗ്ഗം സമുചിതമെന്നായ്  
 ചേതസി കിമപി വിചാരിക്കുമ്പോൾ  
 പ്രീതനതാകിന വേദവ്യാസൻ

പരിചൊടു വന്നുപദേശം ചെയ്തു;  
 പരമേശ്വരനൊടു പാശുപതാസ്ത്രം  
 വിശ്വാസത്തൊടു വാങ്ങിക്കൊണ്ടഥ  
 ശത്രുജയത്തിനു വരവും വാങ്ങി  
 സത്വരമിങ്ങു വരേണം വിജയൻ;  
 വിരവൊടു പോകെന്നരുൾ ചെയ്തീടിന  
 വരവചനത്തെ കേട്ടഥ വിജയൻ  
 ഗുരുവന്ദനവും ചെയ്തു കരത്തിൽ  
 ശരവും വില്ലുമെടുത്തു തിരിച്ചു;  
 ഗിരിശൻ ഭഗവാൻ വാണരുളുന്നൊരു  
 ഗിരിയുടെ മുകളിൽ ചെന്നു കരേറി;  
 സുരവരതടിനീസലിലേ മുഴുകി  
 തരസാനിന്നു തപസ്തു തുടങ്ങി.  
 പഞ്ചായുധരിപു തന്നുടെ നാമം  
 പഞ്ചാക്ഷരമതു പഠനം ചെയ്തു  
 പഞ്ചാഗ്നികളുടെ നടുവിലനാരത-  
 മഞ്ചാതേകങ്ങളുടെ വസിച്ചു;  
 പഞ്ചാനനസമധീരനതാകിന  
 പാഞ്ചാലീപതി, പാണ്ഡുതന്ത്രജൻ  
 പഞ്ചേന്ദ്രിയവുമടക്കി, മനസ്സിൽ  
 സഞ്ചാരത്തിനു വഴികൾ മുടക്കി,  
 ചഞ്ചലഭാവവുമഖിലമകന്നു ക-  
 രാഞ്ചലയുഗളം മുകളിൽതമാക്കി,  
 കിഞ്ചനസംശയമിടകൂടാതെ  
 നെഞ്ചിലുറച്ചു ശിവോഹമതെന്നു  
 സഞ്ചിതഭാവവിശുദ്ധജ്ഞാനവു-  
 മഞ്ചിതമാകിന ശിവനുടെ രൂപം  
 അഞ്ചും മൂന്നും മൂരതികളുള്ളൊരു  
 സഞ്ചിതഗുണനാമഖിലേശ്വരനുടെ  
 ചെഞ്ചിടമുടിയും നിടിലത്തടവും  
 സഞ്ചിതപാവകനേത്രപ്രഭയും  
 ചഞ്ചലഹണമണികണ്ഡലയുഗവും  
 പുഞ്ചിരി തഞ്ചിന തിരുമുഖവടിവും

ഗരളസ്കൃതിതമഹാഗളതലവും  
 പരിലസിതംഫണി തിരുമാറിടവും  
 പരശുതൃഗായേവരദകടുത്തുടി  
 ശരശുലാഞ്ചിത കരനാളികയും  
 കരിചർമ്മാവൃതവികടകീതട-  
 പരിലസിയോരഗമണിമേഖലയും  
 പരിമൃദു തുടകളുമടിമലരിണയും  
 പരിചൊടു ചേതസി ചേർത്തു കിരീടി  
 പരമാനന്ദഭ്രമുഴുകി  
 പരമേശ്വരനഹമെന്നമുറപ്പി-  
 ചൃതതരദേശി മുഴുത്തു മുനീശ്വര-  
 ചരിതത്തെക്കാളൊന്നു കവിഞ്ഞു;  
 ഫലമൂലാദികൾ ഭക്ഷണമില്ലാ  
 ജലപാനത്തിനമാഗ്രഹമില്ലാ  
 നിലമതിലൊരു കാലുന്നിക്കൊണ്ടൊരു  
 നിലയും നിഷ്ഠയുമെത്ര സുലോരം!  
 വലരിപുസുതരുടെ ജടയുടെ നടുവിൽ  
 പലപല പക്ഷികൾ കൂടുകൾ കെട്ടി  
 കല, പുലി, പന്നികളെന്നിവ വന്തു  
 പലവുരു ചെന്നു വണങ്ങീടുന്നു;  
 ചുറ്റും വള്ളികൾ വന്നടനീടയിൽ  
 ചുറ്റുന്നതുമവനറിയുന്നില്ല;  
 പുറ്റു ചുഴന്നു കിളർന്നതിനകമേ  
 ചുറ്റും വന്നുയരുന്ന പുറ്റിനകത്തു മുറ്റി;  
 ചുറ്റും പാമ്പുകൾ വന്നു നിറഞ്ഞു  
 മുറ്റും ജിഷ്ണു മറഞ്ഞുചമഞ്ഞു.  
 ചന്ദ്രക്കലാധാരൻറെ സാന്ദ്രമാം സേവ ചെയ്-വാൻ  
 ചന്ദ്രപ്രതിമൻ വീരൻ സാന്ദ്രപ്രസാദത്തോടെ  
 അന്നുള്ള ചങ്ങലകളെഞ്ചും വെവ്വേറെയാക്കി  
 ആറിൽ കടന്നു പിന്നെ ഏഴുള്ള മാർഗ്ഗത്തുടടെ  
 എടുത്തു പെട്ടകങ്ങളെട്ടും തുറന്നുവച്ചു  
 ബന്താം വാതിലപ്പോൾ ബന്ധനം ചെയ്തു ധീരൻ  
 പത്തുള്ള ദിക്കിൽക്കൂടെ പേർത്തും സഞ്ചാരം ചെയ്തു;

ആയിരമിതളളള താമരയിതൾ പല  
 ദ്രംഗം പറന്നു പല ദ്രംഗികളായുള്ളൊരു  
 പിംഗലയിധതന്നിൽ പിന്നെ സൃഷ്ടതന്നിൽ  
 ഒക്കെക്കടന്നു പിന്നെ ദുർഘടനദികളും  
 ജിഹ്വാഗ്രവണ്ഡത്തിന്റെ അഗ്രേ കടന്നു വീരൻ;  
 സൂര്യന്റെ ദിക്കിൽചെന്നു സൂര്യപ്രതിമൻ ധീരൻ;  
 പഞ്ചാരപ്പായസങ്ങൾ കൂടിക്കലർന്നിട്ടുള്ള-  
 തഞ്ചാതെ സേവചെയ്തു പായസപ്രിയസഖൻ.  
 അത്രഭയങ്കരമായ തപസ്സിനു-  
 പാത്രമതാകിയ പാർത്ഥൻ തന്നുടെ  
 വാർത്തകൾ കേട്ടു മവാസവനുള്ളിൽ  
 ചീർത്തൊരു ഭീതി മുഴുത്തുതൂടങ്ങി;  
 പാർത്ഥവിവരനിവന്നെന്നുടെ രാജ്യം  
 പാർത്തിരിയാതെ കരസ്ഥമതാക്കും  
 പാർത്തലമൊക്കെയടക്കി സുയോധന-  
 നോർത്താലിനിയതു വരുവോനല്ല;  
 സ്വർഗ്ഗമശേഷമടക്കാമെന്നൊരു  
 ദുർഗ്ഗർവ്വെന്നുടെ മകനു തൂടങ്ങി  
 ഭർഗ്ഗനെ വന്നു തപസ്സു തൂടങ്ങി  
 ദുർഗ്ഗതി നീക്കാമെന്നുമുറച്ചു;  
 തൻ കഴൽ വന്നു വന്നങ്ങുനവരുടെ  
 സങ്കടമൊക്കെയൊഴിക്കണമെന്നു  
 ശങ്കരനെന്നു കടാക്ഷിക്കുമ്പോൾ  
 കിങ്കരരായ് വരുമിജ്ജനമെല്ലാം;  
 നിർജ്ജരരാജൻ നീയല്ലിനിമേൽ  
 അർജ്ജുനനിഹ ഞാൻ വാളു കൊടുത്തു  
 അച്ഛനടങ്ങിയിരിക്കേ വേണ്ടു  
 വെച്ചാലും വാളെന്നു ഗിരിശൻ  
 കൽപിച്ചെങ്കിലൊരെന്നല്ലാ-  
 തിപ്പരിഷ്കൊന്നുരിയാടാമോ?  
 ഇതൊഴിലൊക്കെ വരുത്തും നമ്മുടെ  
 പുത്രൻ ഫൽഗുനനെത്ര സമർത്ഥൻ;  
 ധനമെന്നുള്ളതു മോഹിക്കുമ്പോൾ

വിനയമൊരുത്തനമില്ലിഹ നൃനം;  
 തനയൻ ജനകനെ വഞ്ചന ചെയ്യും  
 ജനകൻ തനയനെ വധവും കൂട്ടും  
 അനുജൻ ജ്യേഷ്ഠനെ വെട്ടിക്കൊല്ലും  
 മനുജൻ മാരുടെ മാർഗ്ഗമിതെല്ലാം;  
 കനകം മൂലം കാമിനി മൂലം  
 കലഹം പലവിധമൂലകിൽ സുലഭം;  
 ഉഗ്ര പെരുകിന ധൃതരാഷ്ട്രാത്മജ-  
 നഗ്രജനാകിയ ധർമ്മാത്മജനുടെ  
 നിഗ്രഹമല്ലാത്തുള്ളൊരു തൊഴിലുക  
 ഒളക്കൈയെടുത്തു തടുത്തു വലച്ചും  
 പലരും കാണുകെ ദ്രൗപദിതന്നുടെ  
 തലമുടി പിടിപെട്ടടിയും കൂട്ടി  
 രുടിതി പൊഴിച്ചും പൂവയഴിച്ചും  
 പൊടിയിലിഴച്ചും പൂജകഴിച്ചും  
 ദുശ്ശാസനനെന്നവനെപ്പോലെ  
 കശ്ശലനായിട്ടൊരുവനമില്ല;  
 മര്യാദയ്ക്കു നടക്കണമെന്നു  
 ദുര്യോധനനൊരു ഭാവവുമില്ല;  
 ജ്യേഷ്ഠനിരിക്കെക്കുരുവംശത്തിൽ  
 ജ്യേഷ്ഠൻ ഞാനെന്നവരുടെ ഭാവം  
 ജ്യേഷ്ഠനെ നാട്ടിൽ കണ്ടെന്നാകിൽ  
 ചേട്ടകൾ തല്ലിപ്പല്ലു പൊഴിക്കും;  
 നാടും നഗരവുമൊക്കെ വെടിഞ്ഞിഹ  
 കാടും വാണു വലഞ്ഞു യുധിഷ്ഠിരൻ  
 അവരുടെ തമ്പി ധനഞ്ജയനിപ്പോൾ  
 ശിവനെസ്സേവ തുടങ്ങി പതുക്കെ;  
 ഭുവനം മൂന്നുമടക്കി വസിപ്പാ-  
 നവനുണ്ടാഗ്രഹമതു സാധിക്കും;  
 ശിവനും പിന്നെ സേവിപ്പോരെ  
 ശിരസികരേറ്റാനൊരു മടയില്ല;  
 ക്കുടിലതയുള്ളൊരു ചന്ദ്രക്കലയും  
 മുടിയിലെടുത്തു നടക്കുന്നില്ലേ?

ഭവനദ്രോഹം ചെയ്ത് വാനായി  
 ശിവനെച്ചെന്നു ഭജിക്ക നിമിത്തം  
 ഭവനം മൂന്നു ലഭിച്ച പുരന്മാർ  
 ഭവനം മൂന്നും ഭസ്മമതാക്കി;  
 നമ്മുടെ മകനെനാകിലുമിങ്ങനെ  
 നിർമ്മര്യാദം ഭാവിച്ചാലതു  
 സമ്മതമല്ല നമുക്കൊരുനാളും  
 തൻ മതഭംഗം ചെയ്തേ പോരൂ;  
 തള്ളക്കിട്ടൊരു തല്ലു വരുമ്പോൾ  
 പിള്ളയെടുത്തു തടുക്കേയുള്ളൂ;  
 തന്നേക്കാൾ പ്രിയമല്ല ജനത്തിനു  
 തന്നുടലിന്നു പിറന്നതു പോലും;  
 വല്ലാമക്കളിലില്ലാമക്കളി-  
 തെല്ലാവർക്കും സമ്മതമല്ലോ;  
 എന്നു മനസ്സിലുറച്ചുടനെ സുര-  
 സുന്ദരീമാരെ വിളിച്ചുവരുത്തി;  
 "സുരകുലതരുണിമനോഹരയാകിയ  
 സുരചിരതരുണി തിലോത്തമയെങ്ങ?  
 ഉർവശിയെങ്ങ? മേനകയെങ്ങ?  
 സർവ്വഗുണാംബുധി രംഭയുമെങ്ങ?  
 സർവ്വരുമിങ്ങു വരട്ടേ നിങ്ങളുടെ  
 സാരസ്യാദി ഗുണങ്ങളുടെ ഭംഗികൾ  
 പാരാതൊരു ദിശി കാട്ടണമെങ്കിൽ  
 സംഗതി വരുമൊരു പുരുഷനുടെ വ്രത-  
 ഭംഗം ചെയ്ത് വാനൊരു വഴിയുണ്ടാം;  
 നമ്മുടെ മകനാമർജ്ജുനനിപ്പോൾ  
 മൻമഥഹരനെസ്സേവ തുടങ്ങി;  
 നമ്മുടെ രാജ്യമടക്കിവസിപ്പാ-  
 നെൻ മകനുള്ളിലൊരാൾ തുടങ്ങി;  
 ഭക്തപ്രിയനാം ഭഗവാനും പുന-  
 റൊത്ത വരങ്ങൾ കൊടുക്കും നിയതം;  
 സത്യരഥവനുടെ ചിത്തമിളക്കാ-  
 നിത്തിരി പണിയെന്നാകിലുമുടനേ

ചെന്നതു സാധിച്ചില്ലെന്നാൽ പുന-  
 രെന്നുടെ പൗരൂഷമൊക്കെ നശിക്കും;  
 ഉല്ലാസത്തോടേ നിങ്ങളെല്ലാമവിടെച്ചെന്നു  
 വില്ലാളിവീരനോടു സല്ലാപം പേശിക്കൊണ്ടു  
 മല്ലീവിശിഖനുടെ വില്ലിനെതിരായുള്ള  
 ചില്ലിവിലാസം കൊണ്ടു തല്ലി വശം കെടുപ്പിൻ;  
 കല്ലോലം പോലെയുള്ള നല്ലൊരു കണ്മനകൾ  
 മെല്ലെന്നവൻറെനേരെ ചെല്ലുന്ന നേരമുള്ളിൽ  
 തെല്ലും വികാരമുണ്ടായില്ലെന്നു വരത്തില്ലാ;  
 മുല്ലമൊട്ടിൻറെ ഭംഗി വെല്ലും നിങ്ങളുടെ നല്ല  
 പല്ലും ചൊടിയും മിഴിത്തെല്ലും കാണുന്ന നേരം  
 കല്ലും മയങ്ങിപ്പോമെന്നല്ലോ ജഗൽ പ്രസിദ്ധം;  
 കില്ലു നമുക്കു ചെറും ഇല്ലിതു നിങ്ങളങ്ങു  
 ചെല്ലുന്ന താമസമതല്ലാതെ മറ്റൊന്നിട്;  
 നല്ലാർമണികൾ നിങ്ങളല്ലാതിന്നൊരുത്തരു-  
 മില്ലാ നമുക്കെന്നുള്ളതെല്ലാതും ബോധിക്കേണം;  
 വല്ലാതെ ശങ്കിച്ചിങ്ങു നില്ലാതെ ചെന്നടുത്തു  
 നല്ല കടാക്ഷം കൊണ്ടു കൊല്ലാക്കൊലചെയ്യേണം;  
 നല്ല പാട്ടുകൾ കൂത്തുമെല്ലാം പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ  
 നല്ല രസികൻ പാർത്ഥൻ മെല്ലവേ കണ്മിഴിച്ചു  
 കല്യാണിമാരെക്കണ്ടാലില്ലാതെയൊകും ധൈര്യം  
 ചൊല്ലാമന്നേരം കാര്യമെല്ലാം നമുക്കു വന്നു.”  
 ഏവമരുൾ ചെയ്തോരു ദേവാധിരാജനുടെ  
 ഭാവമറിഞ്ഞുടനെ ദേവസ്ത്രീകൾ പറഞ്ഞു:  
 ”നിൻതിരുവടിയുടെ ചിന്തിതം സാധിപ്പിച്ചാൻ  
 ദന്തിഗാമിനിമാർക്കങ്ങേതു സന്ദേഹം നിൻറെ-  
 യന്തികേ സർവ്വകാര്യം സാധിച്ചുപോരും ഞങ്ങൾ;  
 ചെന്തിയിൽചെന്നു ചാടി നിന്തിടാൻ കൽപിച്ചെന്നാൽ  
 അന്തരംഗത്തിലേതും അന്തരമില്ലിതിനും;  
 കന്തിസുതൻറെ ചിത്തദ്രാന്തി വരുത്താനൊരു  
 പന്തികൾ നിരൂപിച്ചാൽ സാധിക്കുന്നതുമല്;  
 എന്താവരികിലുമതിന്നു മടികൂടാതെ  
 ചെന്നു സാധിച്ചുപോരാമെന്നു ധരിച്ചിടേണം;

കിന്നരൻമാരും കൂടെ പിന്നാലെ പോന്നിടേണം  
 പിന്നെ ഗന്ധർവൻമാരും മൂന്നിൽ നടന്നിടേണം;  
 എന്നാലടിയങ്ങൾക്കു നന്നായ് വരുവാൻ വരം  
 തന്നാലും! തന്വരാണേ” ”വന്നാലൂ” മെന്നു ചൊല്ലി  
 ഒന്നിച്ചു നാരിവൃന്ദം വന്ദിച്ചു വഴിപോലെ  
 നന്ദിച്ചു പുറപ്പെട്ടു മന്ദിച്ചിടാതെ തന്നെ.  
 സുരതരുണികളങ്ങു നടന്നു,  
 സുരഗിരികടകങ്ങൾ കടന്നു,  
 പരിമുദുവചനങ്ങൾ തുടർന്നു,  
 പരിചൊടു മനമൊന്നു വിടർന്നു.

കുംഭതാളം

വരവാണിജനങ്ങളുടെ തലമുടി പടുതര-  
 മഴികയും - മലർ പൊഴികയും,  
 മണമമ്പൊടു വിലസുകയും,  
 ഹരിസുതനുടെ മൂന്നിലടുത്തു,  
 സരസിജശരണൊന്നു കയർത്തു,  
 പരിചൊടു മലരമ്പു തൊടുത്തു.  
 വിധമൊന്നു പകർന്നു വിളങ്ങിനകാലം  
 പുലി കരടികളും-കുറുനരികളും  
 മറിമാനകൾ പന്നികളും;  
 മദമിളകി നടന്നുതുടങ്ങി.  
 മലയുടെ തടമൊന്നു നടുങ്ങി,  
 മലയരുമുടനങ്ങു നടുങ്ങി,  
 പല വഴികളുമങ്ങു മുടങ്ങി,  
 സുരസുന്ദരിമാരഥ, മലഹരിബലഹരി  
 പാടുകയും - ചിലരാടുകയും  
 ഒളിമുഖവിണകളോതുകയും;  
 ഒളിമിഴിയുടെ ഭംഗിവരുത്തി,  
 തെളിവൊടു ചിലർ ചുതുനിരത്തി,  
 കളിപ്പുതമ തുടങ്ങിയൊരുത്തി,  
 കളമൊഴികളെ മൂന്നിലിരുത്തി,  
 കനിവോടു തുടർന്നിതു പടുതരമൊരുവക  
 താളവും - ചില മേളവും



ചില കൊട്ടുകൾ പാട്ടുകളും;  
 ഒരു കാമിനി വെറുപ്പു തെറ്റത്തു,  
 ഒരു സുന്ദരി പുഷ്പമിറുത്തു,  
 ഒരുവൾക്കതു കണ്ടു വെറുത്തു  
 ഒരുവൾക്കഥ മുഞ്ഞി കുറുത്തു,  
 പല ഭാവമതിങ്ങനെ  
 ലക്ഷ്മി താളം  
 കാട്ടുന്നു - കനിയുന്നു  
 കാടും പടലും - കടന്നു വലയുന്നു;  
 സുരതരുണികളൊന്നു തളർന്നും  
 നരവീരനെ മാടിവിളിച്ചും  
 സരസം പുനരൊന്നു കളിച്ചും  
 വിരവോടൊരു ദിക്കിലൊളിച്ചും  
 ചിലരമ്പൊടു നെറ്റി ചുളിച്ചും  
 കലഹിച്ചു പറഞ്ഞിതു:  
 ലക്ഷ്മിതാളം  
 "കൊട്ടിന്നും - പാട്ടിന്നും  
 ഒട്ടും വിജയം! നിനക്കു രസമില്ലേ?  
 അതിമോഹനമെന്നുടെ യാനം,  
 അതിശോഭനമെന്നുടെ ഗാനം,  
 ചിതമല്ലിതു നിന്നുടെ ധ്യാനം,  
 അതിലൊക്കെ നിനക്കഭിമാനം,  
 ഇതിനെന്തൊരു സംഗതി  
 കണ്ടാലും - കളിയല്ലേ  
 തണ്ടാർമിഴിമാരശേഷമിഹ വന്നു;  
 തവ കണ്ണുകളാശു തുറക്ക!  
 നവ ലീല മനസ്സിലുറയ്ക്ക!  
 ശിവസേവയിലാശ കുറയ്ക്ക!  
 അവമാനമിതൊക്കെ നിനയ്ക്ക!  
 നരവീര! ധനഞ്ജയ!  
 വന്നാലും - വിരവോടേ  
 വാമാക്ഷിമാരെ വിരഞ്ഞു വിഹരിക്കാം.  
 പല്ലവാധരിമാരേക്കണ്ടാൽ

നല്ല വാക്കു പറഞ്ഞിടേണം  
 മുല്ലസായകതുൽയനാകിയ  
 നല്ല സുന്ദരനല്ലയോ നീ  
 കന്തിനന്ദനനായ ഭവാൻ  
 എന്തിനിങ്ങനെ ദുഃഖിക്കുന്നു?  
 പന്തണിക്കുളൂർകൊങ്കമാരുടെ  
 ചന്തമമ്പൊട്ടു കണ്ടാലും നീ  
 കണ്ണുകളായിരമുള്ളവനും  
 കണ്ണനും പ്രിയനായ ഭവാൻ  
 കണ്ണടച്ചതു വിന്നിലുള്ളൊരു  
 പെണ്ണുങ്ങൾക്കതിദണ്ഡമയ്യോ!  
 ഖാണ്ടവത്തെക്കരിച്ചവനേ!  
 ഗാണ്ടവീവത്തെ ധരിച്ചവനേ  
 പാണ്ടവ! കുളവാണിമാരുടെ  
 താണ്ടവങ്ങളെ കണ്ടുകൊൾക.  
 വാശി ഒന്നും തുടങ്ങിടാതെ  
 വേഗ്യമാരെ പരിഗ്രഹിക്ക  
 ഈശസേവയിലാശ വേണ്ട സു-  
 രേശനന്ദന! ക്ലേശമയ്യോ!"  
 ഇങ്ങനെ പലവിധമുരചെയ്തും പുന-  
 രംഗജശരതതീയേറ്റു വലഞ്ഞും,  
 അംഗനമാരവർ ചെയ്തൊരു യത്നം  
 ഭംഗമതായി മനസ്സും മുട്ടി;  
 അതിഘനഭാവസമാധയുരപ്പി-  
 ച്ചവിടെ സ്ഥിതനാമർജ്ജുനവീരൻ  
 ഇക്കഥയൊന്നുമറിഞ്ഞതുമില്ലവ-  
 നൽക്കടയൈര്യപയോധിഗഭീരൻ;  
 അർജ്ജുനമാനസബന്ധമൊഴിപ്പാ-  
 നിജജനമോർത്താലെളുതല്ലെന്നിഹ  
 നിർജ്ജരനാരികളെല്ലാം തരസാ  
 ലജ്ജിതമാരായങ്ങു നടന്നു.  
 ഹസ്തിനപുരമതിലതുകാലം പല-  
 റൊത്തുവിചാരവുമങ്ങു തുടങ്ങി;

കാട്ടിലിരിക്കും ധർമ്മാത്മജനുടെ  
 പാട്ടിലിരിക്കും ബ്രാഹ്മണർ ചൊല്ലി-  
 കേട്ടു വിശേഷം ദുര്യോധനനും  
 കൂട്ടക്കാരും കുരുസഭതന്നിൽ  
 മന്ത്രികളും യജമാനന്മാരും  
 യന്ത്രികളാകിന കർണ്ണൻ ശകുനി  
 "അന്തണവരരേ കാട്ടിലിരിക്കും  
 കന്തീസുതരുടെ വാർത്തകൾ പറവിൻ";  
 "നാട്ടിലവർക്കു പുരസ്ഥിതിയേക്കാൾ  
 കാട്ടിൽ പെരുകിന പരമാനന്ദം;"  
 "കാറ്റിൻ മകനുടെ കായമതിപ്പോൾ  
 കാറ്റും മഴകളുമേറ്റു വലഞ്ഞു  
 കൊറ്റിനു വകയില്ലാഞ്ഞിട്ടവനൊരു  
 കൊറ്റിപ്പക്ഷി കണക്കെ മെലിഞ്ഞു;"  
 "കൊറ്റിനു വകയില്ലെന്നോ? ശിവശിവ!  
 മാറ്റികൾ നിങ്ങൾക്കെന്തറിയാവൂ?  
 ഉഗുറ്റക്കാർക്കൊരിടത്തും ചെന്നാൽ  
 ഉൗനം വരുമാറില്ലെന്നറിവിൻ."  
 "ഫലമുലാദികൾ വളരെത്തിനാ  
 മലയിലതല്ലാതെത്തോന്നുള്ളൂ?"  
 "ഫലമില്ലാത്ത വിവാദം കൊണ്ടിഹ  
 കലഹിക്കുന്നതുമെന്തിനു വെറുതെ?  
 കറി നാലും കൂടാതൊരു ഭക്ഷണ-  
 മറിയുന്നില്ല വനങ്ങളിലെങ്ങും;"  
 "കറി വെപ്പാനെന്തുള്ളതു കാട്ടിൽ?  
 വിറകിനു മാത്രം മുട്ടില്ലവിടെ  
 അരിയും മോരും പാത്രവുമിവക-  
 യൊരു വസ്തുക്കളുമവിടെക്കിട്ടാ;  
 കൂറ്റു പറഞ്ഞാൽ ബോധം വരുമോ  
 ചോറുണ്ണുന്നവരുണ്ടോ കാട്ടിൽ?"  
 "ചോറ്റു തരും യജമാനന്മാരിൽ  
 കൂറ്റുണ്ടായതു കുറ്റമതാനോ?  
 കാര്യം പറയാമറിയണമെങ്കിൽ

സൂര്യനവർക്കൊരു പാത്രം നൽകി;  
 എന്തൊരു വസ്തു നിരൂപിച്ചെന്നാൽ  
 അന്തരമില്ലതിലുണ്ടാമപ്പോൾ;  
 അരിയും വേണ്ടാ വിറകും വേണ്ടാ  
 കറിവെപ്പാനായൊന്നും വേണ്ടാ  
 ഉപ്പും വേണ്ടാ മുളകും വേണ്ടാ  
 വെപ്പാനുള്ളവരാതും വേണ്ടാ  
 നിരുപിക്കുമ്പോൾ ചോറ്റും കുറിയും  
 പരിചൊടു പാത്രം തന്നിൽ കാണാം  
 ഇലയും പഴവും തൈതമിതെല്ലാം  
 ചെലവഴിയാതവിടത്തിൽ കാണാം.  
 തോരൻ പരിപ്പുചാറ്റം ചീരക്കറിയുമിഞ്ചി-  
 തൈതരും പച്ചടിയതിൽ ചേരും വേപ്പിലക്കട്ടി  
 നാരങ്ങാ മാങ്ങാ ചിലനേരം ശാപ്പാടിങ്ങനെ  
 ഓരോ ദിവസമോരോ ഘോഷം വിശേഷിച്ചുണ്ടാം  
 'കണ്ണൻ പഴവും പൊന്നിൻ കീണ്ണം നിറച്ചു പാലും  
 വെണ്ണയും നല്ല ചോറ്റും ഉണ്ണാതെ പോകുന്നതെന്തേ?  
 പൊണ്ണാ വന്നാലു' മെന്നിവണ്ണം വിളിക്കും ഭീമൻ  
 തിണ്ണം വഴിമേൽ വന്നു കണ്ണിൽ കണ്ടോരെയെല്ലാം;  
 ചക്കപ്രഥമനോടു വക്കാണിക്കുന്നവരെ  
 തക്കത്തിൽ വിളിച്ചില വയ്ക്കുന്നു ഭീമസേനൻ;  
 ഒക്കെപ്പറവതിനു വാക്കിനു ഭംഗി പോരാ  
 പാക്കിനും വെറ്റിലക്കും തൂക്കപ്പുകയിലയ്ക്കും  
 ആർക്കും മുഷിച്ചിലില്ല പാർക്കും പരിഷകൾക്കും  
 ഭോഷ്കല്ലുവിടെയുള്ള സൗഖ്യത്തിനതിരില്ല;  
 സമ്പത്തിങ്കലുമാപത്തിങ്കലു-  
 മെമ്പത്തെട്ടു സഹസ്രം ബ്രാഹ്മണ-  
 രെപ്പൊഴുമവരൊടുക്കൂടി നടക്കുമ-  
 തിൽപരമെന്തൊരു ഭാഗ്യം വേണ്ടു;  
 ഇപ്പോഴർജ്ജുനനവിടത്തില്ല  
 അൽപം നിരസമതുകൊണ്ടുണ്ട്."

"എങ്ങു ഗമിച്ചു ഫൽഗുനനിപ്പോൾ?"  
 "നിങ്ങളുതാതും ബോധിച്ചില്ലേ?

പാരാശര്യൻ വന്നരുൾചെയ്തു  
 പാരാതെകണ്ടർജ്ജനനിപ്പോൾ  
 മാരാന്തകനുടെ ചരണാംഭോരുഹ-  
 മാരാധിച്ചു തപം ചെയ്തടനെ  
 പശുപതിതന്നൊടു പാശുപതാഖ്യം  
 ശരവും വാങ്ങി വരേണം വിജയൻ  
 അല്ലാതേകണ്ടരികളെയെല്ലാം  
 കൊൽവാനെളുതല്ലെന്നരുൾ ചെയ്തു;  
 തെല്ലും മടികൂടാതേ പാർത്ഥൻ  
 വില്ലും ശരവുമെടുത്തു തിരിച്ചു  
 കൈലാസാചലമൂലേ ചെന്നഥ  
 കാലാന്തകനെസ്സേവ തുടങ്ങി:  
 ശരവും വാങ്ങിക്കൊണ്ടു ധനഞ്ജയ-  
 നൊരുമാസത്തിനകത്തു വരുമ്പോൾ  
 കുരുവംശത്തെ മുടിപ്പാനുൾക്കൊരു  
 പെരുവഴിയാമൊരു സംശയമില്ലാ.”  
 അന്തണരുടെ മൊഴി കേട്ടു സുയോധന-  
 നന്തസ്താപം വളരെ മുഴുത്തു;  
 ”കൌന്തേയൻറെ തപസ്സു മുടക്കാ-  
 നെന്തൊരു കൃത്യം വിചാരിക്കേണ്ടു?  
 അമ്മാവൻറെ പ്രയത്നമിതെന്നയേ  
 നമ്മാലൊരു കഴിവില്ലെന്നറിവിൻ;  
 ധർമ്മാത്മജനം സഹജൻമാർക്കും  
 ഉമ്മാനും വകയുണ്ടെന്നല്ലവർ ബഹു-  
 സമ്മാനങ്ങളുമാശു തുടങ്ങി  
 സമ്മോദാൽ മരുവുന്നിതുപോലും!  
 നിർമ്മാനുഷവിപിനത്തിലിരുന്നവർ  
 ധർമ്മം ചെയ്തു തുടർന്നതു കൊള്ളാം!  
 അതിനേക്കാളൊരു ദുർഘടമിപ്പോൾ  
 അതിയായിട്ടു നമുക്കു ഭവിക്കും;  
 ഹരനെച്ചെന്നു തപസ്സും ചെയ്യാരു  
 ശരവും വാങ്ങി വരുമ്പോൾ വിജയൻ  
 കുരുവംശത്തെ മുടിപ്പാനുള്ളൊരു

പെരുവഴിയാമൊരു സംശയമില്ലാ.”  
വിരുതൻ ശകുനി പറഞ്ഞാനപ്പോൾ:  
”മരുമകനേ! നീ ഖേദിക്കേണ്ട  
നമ്മുടെ കൂട്ടിൽ പ്രാണനിരിക്കെ  
ധർമ്മജനിവിടെ വരത്തില്ലെന്നി!  
മർമ്മം നോക്കിക്കൊണ്ടു ചതിപ്പാൻ  
നമ്മെപ്പോലൊരു മാനുഷനില്ല;  
മറുതല തല പൊക്കൊതെയിരിപ്പാൻ  
മരുമകനേ! ചില വിദ്യയെടുക്കാം;  
അറുതി കൊടുപ്പാൻ കൂടീല്ലെങ്കിൽ  
പൊറുതി കൊടുപ്പാൻ ഞാൻ മതിയാകും;  
ഏതും ഭയമില്ലെന്നുടെ കൈയിൽ  
ചൂതും പടവുമിരിക്കുന്നുണ്ട്;  
വായു പറഞ്ഞു പിടിച്ചു പറിപ്പാൻ  
മാതൃലനൊരു വിരുതുണ്ടു വിശേഷാൽ;”  
കർണ്ണനുമതുകേട്ടൊന്നു പറഞ്ഞു:  
”കർണ്ണസുഖം പറകല്ല നരേന്ദ്രാ!  
പൊണ്ണൻ മാരുതി പോരിൽ മടങ്ങും  
അണ്ണൻ ധർമ്മജനങ്ങനെ തന്നെ;  
ഉണ്ണികൾ നകലൻ സഹദേവനമിഹ  
പെണ്ണനു തുല്യമീതൊക്കെയമർത്താം;  
പാശുപതാസ്ത്രം വാങ്ങി ഫൽഗുന-  
നാശു വരുമ്പോളിത്തിരി വിഷമം;  
ക്ലേശത്തിനു പുനരർജ്ജുനനോടൊരു  
വീശത്തിനു ഞാൻ കുറുകയുമില്ല;  
ഈശപ്രീതി ലഭിച്ചു വരുമ്പോൾ  
ആശു തടുപ്പാനാതും പോരാ.  
കീശദ്ധജനുടെ ചിത്തമിളക്കാൻ  
കൌശലമെന്തതു ചിന്തിച്ചാലും;  
കിങ്കരഭടരെയച്ചുടനവനുടെ  
ശങ്കരസേവ മുടക്കാമെങ്കിൽ  
സങ്കടമൊന്നു ഭവിക്കയുമില്ലിഹ  
ശങ്കവെടിഞ്ഞു നിയോഗിച്ചാലും.”

ആയതുകേട്ടു പറഞ്ഞു സുയോധന,-  
 "നായതിനൊന്നു പ്രയത്നം ചെയ് വാൻ  
 നായൻ മാറെക്കൊണ്ടൊരു ഫലമി-  
 ല്ലായുമുള്ളവർ തന്നെ ചുരുക്കം;  
 കള്ളു കുടിപ്പാനല്ലാതൊന്നിനു  
 കൊള്ളരുതാത്ത ജ്ജൻ മാരേറും;  
 തടിയൻമാരിവർ വീട്ടിലശേഷം  
 മുടിയന്മാർ ചിലരൊടിയൻമാരും  
 കുടിയൻമാരിവരൊന്നിനു കൊള്ളാം;  
 കുറുപ്പു തിന്നുന്നവൻ വരുമ്പോൾ  
 വെറുപ്പു പാരം നമുക്കുതോന്നും;  
 കുറുപ്പു താനെങ്കിലും കണക്കെ  
 'പുറത്തു നില്ലെ' നിറക്കിനിർത്തും;  
 മറുത്തു വന്നാലവൻറെ കണ്ണം  
 അറുത്തുകൊൾവാൻ മടിക്കയില്;  
 ചെറുപ്പകാലത്തു ഞാൻവരുത്തി-  
 പ്പൊരുപ്പതിന്നും കൊടുത്തു പെട്ടികൾ  
 തുറപ്പതിന്നും നമുക്കു വെറ്റില  
 തെറുപ്പതിന്നും തെളിഞ്ഞുനിൽക്കും  
 ചെറുക്കനും കള്ളു കുടിച്ചു വന്നാൽ  
 കുറുക്കനെപ്പോലടിച്ചു ദൂരെ-  
 പ്പറക്കുമാറാകുംപ്രകാരം  
 മറക്കുവോളം പുറത്തു നാട്ടിൽ  
 കുറുത്തു കീറിപ്പറിച്ചു മുണ്ടും  
 തെറുത്തുകെട്ടി തരംകെടേണം;  
 തരത്തിലെൻറെ പുരത്തിലിപ്പോൾ  
 കരുത്തരായിട്ടൊരുത്തരില്ല  
 സമർത്ഥരെന്നു നടിച്ചു പാരം  
 തിമിർത്തു നിൽക്കും ജനങ്ങളേക്കൊ-  
 ണ്ടനർത്ഥമല്ലാതൊരിക്കലില്ല  
 കിമർത്ഥമേവം പറഞ്ഞിടുന്നു;  
 പെരുത്ത കാര്യം വരുത്തുവാനി-  
 ന്നൊരുത്തനേ ഞാനുരത്തു വിട്ടാൽ

അരപ്പണം പോലെനിക്കു കിട്ടാ,  
 നിരപ്പിലെല്ലാം കരസ്ഥമാക്കും;  
 കടുത്തൊരിക്കൽ പിടിച്ചുകെട്ടി  
 കടുത്ത വെയിലിൽ കിടത്തുമപ്പോൾ  
 അടുത്ത തമ്പിക്കടുത്തവൻ വ-  
 ന്നടുത്തുടൻ വേർപെടുത്തുകൊള്ളും;  
 കുറ്റമൊരേടുത്തുണ്ടാകുമ്പോൾ  
 മറ്റുവരെസ്സേവിച്ചു പൊറുക്കാം;  
 ജ്യേഷ്ഠൻ തിരുവുള്ളക്കേടെന്നതു  
 കേട്ടാലനജൻ രണ്ടോ നാലോ  
 കാട്ടുന്നേരത്തായാളവനുടെ  
 പാട്ടിലതായ് വരുമെന്നേ വേണ്ടു.  
 കൂട്ടത്തിൽ പലരുണ്ടാകുന്നതു  
 കോട്ടം നമ്മുടെ കൂട്ടക്കാർക്ക്,  
 നാട്ടിലിരിക്കും പരിഷകളേഷണി  
 കൂട്ടിത്തമ്മിൽ കലഹിപ്പിക്കും;  
 ചോറു കൊടുക്കും യജമാനനെയൊരു  
 കൂറിലൊർക്കും നമ്മുടെ നാട്ടിൽ  
 ഏറ്റു കൊടുപ്പാൻ തോന്നുമെന്നിങ്ങി-  
 ന്പോരകൾ കാട്ടും തൊഴിലുകൾ കണ്ടാൽ;  
 ഇഹ വരുമ്പോളിനതു ചെയ്യരു-  
 തെന്നു നമുക്കില്ലെന്നുടെ കർണ്ണാ!  
 എന്തിനു പലരെയുണുയിടുന്നു  
 കന്തിസുതനുടെ സേവ മുടക്കാ-  
 നെന്തൊരുപായമിതെന്നല്ലാതൊരു  
 ചിന്ത നമുക്കിഹ ചിന്തമില്ലപ്പോൾ”  
 ”മൂകാസുരനെച്ചൊല്ലിയയച്ചാ-  
 ലാകാത്തൊരു വഴിയില്ലിഹ ജ്യേഷ്ഠാ!  
 ഇശ്ശാസന സാധിക്കുമവൻ” ഇതി  
 ദുശ്ശാസനനും വന്നുര ചെയ്തു.  
 ”എങ്കിൽ ചെന്നു വിളിച്ചു വരുത്തിൻ;’  
 മൂകൻ വന്നു വണങ്ങി ചൊന്നാൻ;  
 ”മൂകൻ ഞാനിഹ കൽപന കേട്ടാൽ



ആകെച്ചെന്നു ജയിച്ചു വരുന്നേൻ;  
 നാകം മേദിനി പാതാളവുമിഹ  
 ലോകം മൂന്നിലുമുള്ള ജനത്തിനു  
 പാകം വരവാനുള്ള വിധങ്ങളി-  
 ലേകം പോലും ഗ്രഹിയാതില്ല.”  
 ”ശകുനി പറഞ്ഞതു കൊള്ളാമുകാ!  
 ശകുനം കൊള്ളാമെന്നു നിനച്ചു  
 പുലരെ കടുകവർന്നാലുടനെ  
 തല പോമെന്നതു ബോധിച്ചാലും;  
 നിർജ്ജനമാകിന ഹിമഗിരിവനമതി-  
 ലർജ്ജുനനുണ്ടു തപം ചെയ്യുന്നു  
 അവനെച്ചെന്നു വധിച്ചു വരാനുട-  
 നവകാശം വരുമെങ്കിലിദാനീം  
 കെൽപൊടു ത്വടിതി ഗമിക്ക ഭവാനിഹ  
 കൽപന ഞാൻ പറയുന്നിതു മുകാ!”  
 അതു കേട്ടവനും തൊഴുതറിയിച്ചു:  
 ”അതു ഞാൻ സാധിച്ചിങ്ങു വരുന്നേൻ  
 ചതി കൂട്ടീടാൻ നമ്മെപ്പോലി  
 ക്ഷിതിയിലൊരുത്തരുമില്ല നരേന്ദ്രാ!  
 തടിയൻ കിടിയുടെ വടിവു ധരിച്ചുട-  
 നടിയൻ ചെന്നിഹ മടികൂടാതെ  
 കണ്ണുമടച്ചു തപം ചെയ്യുന്നൊരു  
 പാണ്ഡുകുമാരൻ തൻറെ ശരീരം  
 വിരവൊടു ചെന്നു പിളർന്നു വരുന്ന-  
 ണഭരണിമിഷം കൊണ്ടസുരവരൻ ഞാൻ,”  
 ഇത്തരമവനൊടു സമയം ചെയ്തഥ  
 മത്തനതാകിയ മുകൻ വലിയൊരു  
 പന്നിത്തടിയനതായിച്ചെന്നൊരു  
 കന്നിൻ മുകളിലൊളിച്ചു വസിച്ചു-  
 ചമ്പതാളം  
 അമരവരതനയനടയുരുതരതപോബലാൽ  
 ആകേ ദഹിച്ചുതുടങ്ങി മഹീതലം  
 കരടി, കരി, ഹരി, ഹരിണ, ശരഭ, മഹിഷങ്ങളും

കാട്ടുതീ തട്ടിദുഹിക്കും കണക്കിനേ;  
 മനുജനുടെ പരവശത വിരവിനൊടു കണ്ടുടൻ  
 മാമുനീരൂന്മാർ പുറപ്പെട്ടു മെല്ലവേ;  
 തരണിമുനി, ഹരിണമുനി, കശികമുനി, യെന്നിവർ  
 വാമദേവൻ, ദണ്ഡി, നാരദൻ, വ്യാസനും,  
 കലശഭവമുനിതിലക, നധികനിശിതൻ തഥാ  
 കണ്വൻ, പുലസ്ത്യനും, പിന്നെ വാൽമീകിയും  
 പല മുനികളിവരധികമതിരയമിയന്നുടൻ  
 പാർവ്വതീകാന്തനെക്കാണാൻ പുറപ്പെട്ടു;  
 വിരവിനൊടു രജതഗിരിയുടെ മുകളിലേറിനാർ,  
 വിശ്വേശ്വരനാമനെ വാഴ്ത്തിനിന്നിടിനാർ;  
 ഭൂവനപതിഭവനമതിലിയലുമതിവീരരാം  
 ഭൂതങ്ങൾ ചെന്നങ്ങുണർത്തിച്ചു മെല്ലവേ:  
 "അരവകലമതികലയുമണിയുമഖിലേശ്വരാ!  
 ആവലാതിക്കാർ വരുന്നണ്ടൊരുവിധം  
 രാചിരതരജമുടിയുമധികമിഹ താടിയും  
 ചാരതദ്രാക്ഷവും യോഗപട്ടങ്ങളും  
 സുരമുനികൾ പലരുമുടനപി ച ജലപാത്രവും  
 മാമുനിമാരുടെ വേഷം മനോഹരം;  
 വിരവിനൊടു മുനികൾ തവ കഴലിണ വണങ്ങുവാൻ  
 കാലവും പാർത്തു വാഴുന്നു ബാഹ്യാങ്കണേ."  
 ഇങ്ങനെയുൾക്കൊരു ഗിരമാകർണ്യ  
 കണ്ജശരാരിയുമരുളിച്ചെയ്തു;  
 "ആശ്രിതരാകിന താപസവരരെ  
 ആശ്രു വരുത്തുക വിരവിനെടേ പോയ്:"  
 കിങ്കരവരരതു കേട്ടുടനെ മുനി-  
 സംഘങ്ങളെയും ചെന്നു വരുത്തി.  
 ചമ്പതാളം  
 മുനിവരമതതുപൊഴുതു മുഹൂരപി നമിച്ചുടൻ  
 മുഷേന്ദുചൂഡനോടേവമോതീടിനാർ;  
 "പരമശിവ! പുരമഥന! വരദ! കരുണാനിയേ  
 പാർവ്വതീകാന്ത! നമസ്തേ നമോസ്തുതേ!  
 കനകനിരമുടയഫണിനികരമണികണ്ഡല!

കാലാര കാലാരിദേവ! നമസ്തേ നമോസ്തുതേ!  
നിടിലതടനയനപ്പട! നിഹതകസുമായുധ!  
നിർമ്മലാകാര! നമസ്തേ നമോസ്തുതേ!  
സകല സുരമുനി മനുജദനുജകലവന്ദിത!  
സർവ്വേശശംഭോ! നമസ്തേ നമോസ്തുതേ!  
ദന്തിമഹാസുരനിധനം ചെയ്യാരു  
നിന്തിരുവടി വടിവോടറിയണം  
കന്തിസുതനടെ നിയമമതാകിന  
ചെന്തിക്കനലതിലയ്യോ! ശിവശിവ!  
വെന്തിടുന്ന ജഗത്രയമെല്ലാം  
നിന്തിരുവടിയറിയാത്തതുമല്ലാം;  
ചിന്തിതമാകിയ വരദാനത്തിനു-  
മെന്തിനു താമസമഖിലാധീശ!  
ഭവനാം ഭഗവാൻ ത്രിപുരൻമാരുടെ  
ഭവനം മൂന്നേ ചുട്ടതുമുള്ളൂ;  
തവപദസേവിതനാകിയ പാർത്ഥൻ  
ഭൂവനം മൂന്നും ഭസ്മതാക്കും;  
അവനും പാരം മേനി മെലിഞ്ഞു  
ശിവനേ! യൊരുപിടിയെല്ലേയുള്ളൂ;  
ദിവസംതോറും കൃശനായാൽ പുന-  
രവസാനം വരുവാനമടുത്തു;  
'വരമവനേകീലെന്നല്ലവനുടെ  
മരണവുമാശു വരുത്തി മഹേശൻ;  
തരമല്ലാത്തവനെസ്സേവിക്കരുതെ-  
തെ' നന്നൊരു ദൃഷണമങ്ങു ഭവിക്കും;  
എന്തിനു ശിവനെസ്സേവിക്കുന്നു?  
ചിന്തിതമൊന്നു ലഭിക്കയുമില്ല  
അന്തം വരുവാനെളുതാം നമ്മുടെ  
കന്തിസുതന പിണഞ്ഞതുപോലെ;  
ശത്രുജയത്തിനു ശിവനെക്കണ്ടോ-  
ലെത്രയുമെളുതെന്നൊരു മുനി ചൊല്ലി;  
ആയതു നേരെനോർത്തൊരു ഭോഷൻ  
രാവുപകല്പം മടി കൂടാതെ

കായക്ലേശം ചെയ്തു തുടങ്ങി  
 കായം കനിയും കൂടി വെടിഞ്ഞു  
 ഉൗണമുറക്കവുമൊക്കെ വെടിഞ്ഞൊരു  
 തുണ കണക്കേ നിന്നു ഭജിച്ചു;  
 എങ്ങും ശിവനെക്കണ്ടതുമില്ലവ-  
 നങ്ങനെ നിന്നു മരിച്ചേയുള്ളൂ.  
 സേവിച്ചവരെ കൂറില്ലാത്തൊരു  
 ദേവന്മാരെച്ചെന്നു ഭജിച്ചാൽ  
 ഏവം ഫലമെന്നുള്ളപവാദം  
 കേവലമിന്നു ഭവാനു ഭവിക്കും;  
 നിങ്കലപശ്രുതി കേൾക്കുംപൊഴുതിൽ  
 സങ്കടമടിയങ്ങൾക്കു മഹേശാ!  
 ശങ്കരശംഭോ! ശതമഖതനയന  
 ശങ്കരനായി വരേണം ഭഗവാൻ.”

ലക്ഷ്മി താളം

”ശ്രീകണ്ഠ! ശിതികണ്ഠ: ശംഭോ ശരണം  
 ഫണീന്ദ്ര മണികണ്ഠ! ജയ ജയ!  
 വിശ്വേശ! വിജിതാശ! വിത്തേശസഖ!  
 പ്രസീദ പരമേശ! ജയ ജയ!”

കുന്ദതാളം

”പരിഹതസുരരിപുമണ്ഡല! ഫണികണ്ഡല!  
 പരിപാലയ! പാണ്ഡ്യസുതം;  
 മനസിജമദഭരഖണ്ഡന! ശശിമണ്ഡന!  
 മദവാരണദണ്ഡധര! ജയജയ!”

താളഭേദം

”ടങ്കവും മൃഗവും പശുവും  
 തികളും തിരുനീർഫണികളും  
 ഗംഗയും ജടയും പലവിധം  
 മംഗലാഭരണം തവ വിഭോ!  
 ജയജയ! ഹരഹര!  
 പുരഹര പരമശിവ!  
 ജയജയ! ഹരഹര!”

കണ്ടനാച്ചിതാളം

”മനക്കാമ്പിലുറയുന്നവർക്കെല്ലാം കൊടുക്കും  
 മടിക്കാതെ വരും നീ മഹാദേവ!  
 പടയ്ക്കും മിടുക്കുണ്ടായിവരുത്തിടുവാനസ്സും  
 കൊടുക്കാതിരിപ്പാനെന്തഹോ കാരണം? ജയജയ!”  
 ചമ്പതാളം

”കരബലം തടിക്കും കുരുബലം മുടിക്കും  
 സുരകലം പുകയ്ക്കും - വരഹലം കരുത്തും  
 പലഗുണം വരുത്തും വിജയനും.”  
 പഞ്ചാരിതാളം

വിജയകരം വിപുലതരം  
 വിശിഖവരം വിമതഹരം  
 വിമലതരം വിതര! പരം  
 വിഹിതവരം ജയജയ!  
 ഹരഹര! പുരഹര! പരമശിവ!”  
 അടന്തതാളം

”തവ വര വരബലം കൊണ്ടും  
 ഗുരുതരം ശരബലം കൊണ്ടും  
 പുനരവൻ കരബലം കൊണ്ടും  
 ഘരതരം ഹരിബലം കൊണ്ടും  
 ഹരിസുതൻ വരബലം കൊണ്ടും  
 വിരുതനായി വരുമതേ വേണ്ടു.”

ഇതഥം മുനികളുടെ സിദ്ധാന്തമെല്ലാം കേട്ടു  
 മുശേന്ദ്രചൂഡൻ മൃദുമന്ദസ്സീതവും തൂകി  
 ഉത്തരമൊന്നവർകൾക്കുശ്ശതാപം തീരുവാനാ-  
 യത്രമാത്രമെങ്കിലുമൊന്നരുൾ ചെയ്തില്ലേതു;

”ചെറ്റം തിരുമനസ്സിൽ പറ്റുന്ന ഭാവമില്ല,  
 കുറ്റം വരാതെ കണ്ടു തെറ്റെന്നു പോക നല്ല,  
 വമ്പുള്ള ദ്രംഗിരിടി വന്നു പുറത്തിറക്കും-  
 മുമ്പേ ഗമിച്ചുകൊൾകനല്ല നമുക്കെന്ന”വർ  
 കമ്പിട്ടു കൂപ്പിത്തിരുമമ്പിൽനിന്നിങ്ങു പോന്നും;  
 വമ്പിച്ച താപസൻമാരെല്ലാരുമൊരുമിച്ചു  
 ചിന്തിച്ചുറച്ചവരും പാർവ്വതീദേവിയുടെ  
 അന്തികേ ചെന്നുനിന്നുണർത്തിച്ചു വൃത്താന്തങ്ങൾ;

"കന്തിതനയനെത്രനാളണ്ടു സേവിക്കുന്നു  
 നിന്തിരുവടിയേതും ബോധിച്ചില്ലയോ ദേവി!  
 ചെന്തികണക്കവൻറെ ദേഹം ജ്വലിച്ചിടുന്നു  
 വെന്തിടുമാറായല്ലോ മൂന്നു ഭുവനങ്ങളും;  
 ഇന്നു മൂനികൾ ഞങ്ങൾ ചെന്നങ്ങുണർത്തിച്ചിട്ടും  
 ഒന്നുമരുൾ ചെയ്യാഞ്ഞു പോന്നു ഞങ്ങളെല്ലാരും;  
 കന്നിൻ മകളേ! നീ താൻ ചെന്നങ്ങുണർത്തിച്ചെന്നാൽ  
 നന്നായ് ഫലിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നു ഞങ്ങൾക്കെല്ലാം;  
 തൃക്കണ്ണുകൾ കൊണ്ടു വക്കാണിക്കുന്നനേരം  
 മുക്കണ്ണൻ തമ്പുരാൻറെ മുഷ്ടാനു താണുപോകും;  
 ഇക്കണ്ട പുരുഷന്മാർ നെയ്യുംഭോ പോലെതന്നെ  
 മൈക്കണ്ണിമാരെല്ലാരും തീക്കട്ടെയെന്നപോലെ;  
 ചൊൽക്കൊള്ളും വിദ്വാൻ മാരുരയ്ക്കുന്ന വാക്കിന്നുണ്ടോ  
 ഭോഷ്ടായ് വരുന്നൂ നീയിളകാതിരുന്നാൽ പോരാ;  
 ശ്രോത്രപ്രിയം പരക മാത്രമല്ലിതു നിൻറെ  
 നേത്രപ്രസാദമതിമാത്രം പ്രസിദ്ധമല്ലോ;  
 നേത്രം മൂന്നുള്ളവൻറെ ഗാത്രം പാതി മേടിപ്പാൻ  
 പാത്രമായല്ലോ നീയും ഗോത്രാധിരാജപുത്രി!"  
 എന്നതുകേട്ടു ഗിരിനന്ദിനി ഭഗവതി  
 മന്ദഹാസവും ചെയ്തു മന്ദമൊന്നരുൾ ചെയ്തു!  
 "ഇന്നു ഞാൻ മടിയാതെ ചന്ദ്രശേഖരനോട്  
 എല്ലാമുണർത്തിച്ചിടാമൊന്നൊഴിയാതെതന്നെ  
 എന്നാലറിയാമല്ലോ എന്നേ പറഞ്ഞുകൂട്ടു  
 എന്നോടും കോപിച്ചെങ്കിൽ അന്നേരം മാറിപ്പോരാം"  
 എന്നരുൾ ചെയ്തു ദേവി ചെന്നു ഗിരീശൻ മുമ്പിൽ  
 വന്ദനം ചെയ്തു നിന്നാൾ മന്ദസ്കീതവും തൂകി.  
 പദം. ആനന്ദഭൈരവി - ചെമ്പടതാളം  
 പല്ലവി  
 നിരുപമഗുണവസതേ! ശ്രീനീലകണ്ഠ!  
 നിശമയ മേ വചനം  
 അനുപല്ലവി  
 സുരവരസുതനേനേ വരമരുളീടാത്തു  
 പുരഹര നാഥ! വിഭോ!

സുരവരപരിന്തപദ!  
ചരണങ്ങൾ

1 .

പെരികെക്കാലമുണ്ടർജ്ജനൻ ഭർത്താവേ! നിന്നെ  
പരിചൊടു സേവിച്ചിടുന്നു  
സുരപതിസുതനുടെ പരിഭവം പോക്കുവാൻ  
പെരികെയുണ്ടാഗ്രഹം  
സുരവരപരിന്തപദ!

2.

ഘോരനിയമങ്ങൾ കാരണം, പാർത്ഥൻറെ ദേഹം  
പാരം മെലിഞ്ഞുപോയയ്യോ!  
പാരാതെ ചെന്നവൻ പാശുപതാസ്ത്രം നൽകി-  
പ്പോരേണമിന്ദുശേഖര!  
സുരവരപരിന്തപദ!

3.

ഊണനറക്കവുമെല്ലാം വെടിഞ്ഞു കാട്ടിൽ  
വാണു തപം ചെയ്തിടുന്നു  
പ്രാണങ്ങൾ പോകും മുമ്പേ ബാണം കൊടുത്തീടേണം  
ബാണൻറെ വാതിൽ കാത്തവനേ!  
സുരവരപരിന്തപദ!

4.

തിരുവുള്ളമെങ്കലുണ്ടെങ്കിൽ താമസിയാതെ  
നരനിന്നു വരം നൽകേണം  
അരയ്ക്കാൽ നാഴിക പോലും ഇളച്ചങ്ങിരുന്നപോയാൽ  
തരക്കേടു വന്നുകൂടുമേ.  
സുരവരപരിന്തപദ !  
ഗിരിവരമകളുടെ കളവചനം  
പരിചൊടു കരുതിന പുരമഥനൻ  
സരസമൊരു വചനമരുളി മുദാ:

"സരസിജായതദലസമനയനേ!  
 സുരവരസുതനുടെ മനസ്സിൽ മദം  
 പെരുതതു കരുതുക ഗിരിതനയേ!  
 പരവശമവനൊരു തരിമ്പുമില്ലാ  
 കരളിലഹമ്മതിക്കു കുറവുമില്ലാ  
 സുരകലവരനുടെ തനയനെന്നും  
 സരസിജശരണൊടു സദൃശനെന്നും  
 സരസചരിതങ്ങളിൽ പടുത്വമെന്നും  
 മരുത്തിൻറെ മകനുടെ സഹജനെന്നും  
 കരുപതികളിലേറ്റം പ്രസിദ്ധനെന്നും  
 മരുത്തിൻറെ മകനേക്കാൾ വലിപ്പമെന്നും  
 കരുത്തുള്ള പരിഷയിലധീശനെന്നും  
 ഗുരുതമുള്ളവർകളിൽ പ്രഥമനെന്നും  
 കരത്തിൽ വില്ലെടുത്തോരിൽ പ്രമുഖനെന്നും  
 ഗുരുക്കൻമാരേക്കാട്ടിൽ പ്രഥിതനെന്നും  
 നരകമഥനനോടു സഖിത്വമെന്നും  
 നരപതികളിലേറ്റം പ്രസിദ്ധനെന്നും  
 തരുണീകലമണിക്കു രമണനെന്നും  
 തരണിഗുണമുടയ പുരുഷനെന്നും  
 ഇത്തരമുള്ളൊരു ഗർവ്വ ശമിപ്പാൻ  
 ഇത്തിരി പാകം വന്നേ തീരൂ  
 യുദ്ധം ചെയ്തു തളർച്ച വരുമ്പോൾ  
 ബുദ്ധിയിൽ നല്ല വിവേകവുമുണ്ടാം;  
 പാകം വന്നു പഴുത്തോരൊടുകിനു  
 നീരു കെട്ടിയുറച്ചുചമഞ്ഞാൽ  
 ക്ഷാരം വച്ചു പഴുപ്പിച്ചവീടെ  
 ദ്വാരം വച്ചു മുദൃതം വന്നാൽ  
 വ്യാധിയെടുത്തു കളഞ്ഞതിനകമേ  
 ശോധന ചെയ്യാലുടനതന്നെ  
 വരളാനുള്ള കഴമ്പുമതിൻമേൽ  
 പിരളുന്നേരം താനേ വരളും;  
 തരളാംബുജദളനയനേ! നിന്നൊടു  
 കരളു പറഞ്ഞിട്ടെന്തൊരു കാര്യം!



ദുഷ്ട കിടക്കെ വരട്ടും വ്രണമതു  
 പൊട്ടും പിന്നെയുമൊരു സമയത്തിൽ;  
 ഒട്ടും വൈകാതവനൊടു യുദ്ധം  
 പെട്ടെന്നുണ്ടതു കണ്ടാലും നീ;  
 എലിയെപ്പോലെയിരിക്കുന്നവനൊരു  
 പുലിയെപ്പോലെ വരുന്നതു കാണാം  
 നോറ്റു വിശന്നുകിടക്കും ഫൽഗുന-  
 നോറ്റു വരുമ്പോൾ ഭൂമി കല്പങ്ങളും;  
 കാറ്റിൻ മകനുടെ സോദരനെന്നതു  
 കാട്ടിത്തരുവൻ കണ്ടാലും നീ;  
 കാട്ടാളാകൃതി കൈക്കൊണ്ടിഹ ഞാൻ  
 വേട്ടയുമാടി നടക്കുന്നേരം  
 കോട്ടം കൂടാതവനൊടു സമരം  
 കൂട്ടുവതിന്നും സംഗതിയുണ്ടാം;  
 മട്ടോലും മൊഴിയാളേ നീയൊരു  
 കാട്ടാളസ്ത്രീവേഷമെടുക്ക;  
 കൂട്ടക്കാരിവർ ഭൂതഗണം പല  
 കാട്ടാളൻമാരായി വരേണം  
 കുമാരന്മാരും കുമാരന്മാരും,  
 കുമാരന്മാരും കുമാരന്മാരും,  
 സിംഹീരണനും, ശൂലാശ്രിപനും,  
 ശൂലാവൃതനും, കുമാരന്മാരും  
 കണ്ഡീവരദൻ കണ്ഠരജംഘ-  
 നദഗ്രൻ വീരൻ, ഗണ്ഡുകാക്ഷൻ,  
 കണ്ഠീരവനും ഭൃഗീരടിയും  
 ഘണ്ടാരവനും ഭയിർപ്പീരജനും  
 തുംഗരാജ, നസുരമർദ്ദനഭദ്രൻ  
 വീരഭദ്രനതിഭദ്രനദഗ്രൻ  
 ദൈരവൻ, മണിവരൻ, മണികണ്ഠൻ  
 നനടികേശ്വരനിവർക്കൈജമാനൻ  
 നന്നിതൊക്കെ വനചാരികളാവാൻ;  
 ശ്യാക്കളായി ചിലരൊട്ടു കുറച്ചും  
 പോർക്കു പോലെ ചിലരൊട്ടു തടിച്ചും

വെക്കമവൊടു നടപ്പിനശേഷം  
 തക്കമിന്നു മമ വേട്ടകളാടാൻ.”  
 ഇത്തരമരുളിച്ചയ്ക്കു മഹേശൻ  
 സത്യമങ്ങൊരു വനചരനായി  
 തത്ര സുവർണ്ണകവർണ്ണശരീരൻ  
 തത്ര വിളങ്ങി വിശേഷമനോജ്ഞം;  
 ജടുടി നല്ലൊരു തലമുടിയായി  
 നിടിലത്തിരുമിഴി തിലകമതായി  
 ഫണിമണി മാലകൾ പീലികളായി  
 ഫണിപതി വാസുകി കടകമതായി  
 അസനികൾ ശംഖാഭരണവുമായി  
 അത്തൊഴിൽ കണ്ടാലൊത്ര മനോജ്ഞം;  
 കരിത്തോൽ നല്ല കുറുത്ത ദൂലും  
 വരിത്തോൽ ഭൂജഗം പൊന്നരഞ്ഞാണം  
 വെണ്മഴു ശൂലം ചാപം ശരവും  
 വെണ്മയിലവ പുനരങ്ങനെയല്ലോ;  
 കന്നിൻ മകളുമതിന്നനുകൂലം  
 കന്നിക്കുരുകലമാലയണിഞ്ഞു  
 ഒട്ടു കുറുത്തൊരു പുടവയുടുത്തു  
 കൊട്ടയെടുത്തൊരു കോലുമെടുത്തു  
 ശങ്കരഭാമിനി കൈകളിലങ്ങഥ  
 ശംഖുംമുടുകുകൾ കൊണ്ടു നിറച്ചു  
 മെച്ചമിയന്നൊരു കൈവിരൽ പത്തിനു  
 പിച്ഛമോതിരമിട്ടു വിളങ്ങി;  
 നടന്നു കാനനതടത്തിലൊമ്പാടു  
 കടന്നു വേട്ടകൾ തുടങ്ങി, നല്ലൊരു  
 കുറുത്ത പട്ടുകുടുത്തുകൊണ്ടിരു  
 പുറത്തു തൊങ്ങലു നിരത്തിയൻ പൊടു  
 ഉരത്ത കാർമുകുമെടുത്തു താൻ കണ്ണ-  
 തൊടുത്തു കാനനതടത്തിലെത്തിന  
 കടുത്ത പന്നികളുടുത്ത പോത്തുകൾ  
 അടക്കമെന്നിയെ നടക്കുമാനകൾ  
 തുടങ്ങിയിങ്ങനെ മൃഗങ്ങളിൽ വിട-

തുടങ്ങി ലീലകളൊടുങ്ങി കേഴുകൾ.  
 "പാണ്ടൻ നായുടെ പല്ലിനു ശൌര്യം  
 പണ്ടേപ്പോലെ ഫലിക്കുന്നില്ലാ;  
 പണ്ടിവനൊരു കടിയാലൊരു പുലിയെ-  
 കണ്ടിച്ചതു ഞാൻ കണ്ടരിയന്നേൻ;  
 കാളൻ നായും കാട്ടിൽ വരുമ്പോൾ  
 കോളല്ലാതൊരു പേടി തുടങ്ങും  
 വീട്ടിൽ വരുന്നവരെപ്പലരേക്കടി-  
 കൂട്ടിയ ചെണ്ടക്കാരനെ ഞാനൊരു  
 കൂട്ടിലതാക്കി ചങ്ങലയിട്ടഥ  
 പൂട്ടിപ്പിന്നെക്കഞ്ഞി കൊടുക്കും;  
 വെള്ള, വാ വായെന്നു വിളിച്ചാൽ  
 തൊള്ള തുറന്നു പറന്നു വരും താൻ  
 കള്ളനു തള്ളി കഞ്ഞികൊടുപ്പാ-  
 നുള്ളൊരുരുപായം കാണാനില്ല;  
 കാറ്റും കൊണ്ടുവന്നപ്പൊഴുമങ്ങനെ  
 കൂറ്റൻ പോലിറയത്തു കിടക്കും  
 തിന്മാനല്ലാതൊന്നിനുപോലും  
 നമ്മുടെ വീട്ടിൽ കാണാനില്ല  
 വണ്ണൻ വാഴകണക്കെ തടിച്ചൊരു  
 പൊണ്ണൻ നായുണ്ടെന്നുടെ വീട്ടിൽ  
 അണ്ണനുമാത്രം ചോരണ്ടുവിടവ-  
 നണ്ണമ്പോൾ നല്ലരുള കൊടുക്കും;  
 പന്നിയിറച്ചികൾ പണ്ടേ വേണ്ടാ  
 ദുർന്നിലകൊണ്ടൊരു പൊറുതിയുമില്ലാ;  
 കുറ്റിച്ചെവിയൻ നായേക്കൊണ്ടൊരു  
 കുറ്റം പറവാൻ കാണുന്നില്ലാ;  
 വേട്ടയ്ക്കായി വിളിക്കുന്നേരം  
 ചേട്ടക്കാരന ചെവിയും കേളാ  
 വേട്ടക്കാരർക്കു വിളിച്ചു കൊടുത്താൽ  
 ചേട്ടൻ കേട്ടാൽ കലശലു കൂട്ടം."  
 ഇത്തരമൊരുവക കാട്ടാളൻമാർ  
 ചിത്തരസേന പറഞ്ഞു ചിരിച്ചു

ഒക്കെച്ചാടിക്കൊടു തകർത്തും  
 ബദ്ധപ്പെട്ടു നടന്നു തിമിർത്തും  
 ചാടിവരുന്ന മൃഗങ്ങളെയെല്ലാം  
 കുത്തിക്കൊന്നു കളിച്ചു പുളച്ചും  
 ചത്തമൃഗത്തെക്കെട്ടിയെടുത്തും  
 മത്തഗജത്തെച്ചെന്നു തടുത്തും  
 വരിയൻ പുലിയെച്ചുരികുകൾ കൊണ്ടും  
 കരടിമൃഗത്തെപ്പരിഘം കൊണ്ടും  
 ദന്തികലത്തെക്കുന്തംകൊണ്ടും  
 ബാലമൃഗത്തെ വേലുകൾ കൊണ്ടും  
 വ്യാഘ്രകലത്തെ ചക്രം കൊണ്ടും  
 വ്യാജമൃഗത്തെ വാളുകൾകൊണ്ടും  
 മർക്കടവരരെ കർക്കട കൊണ്ടും  
 ഗന്ധമൃഗത്തെശ്ശദയെക്കൊണ്ടും  
 ഖഡ്ഗമൃഗത്തെ ഖഡ്ഗം കൊണ്ടും  
 കണ്ഠീരവരെ മുസ്യണ്ണികൾ കൊണ്ടും  
 കാടും പടലു കടുത്തിലകൊണ്ടും  
 തെരുതെരെയങ്ങു വധിച്ചുതുടങ്ങി  
 വിരുതു പെരുത്തൊരു ഹരഭൃത്യന്മാർ;  
 തടിയൻ പന്നിയെ വെടിവെപ്പാനാ-  
 യൊരുവൻ ചെന്നൊരു പടലിലൊളിച്ചു  
 പടലിൽ കണ്ടതു പന്നിയതെന്നൊരു  
 ഭടനൊരു വെടിയും വച്ചാനുടനെ  
 തടിയൻ വെടികൊണ്ടുവിടെ മറിഞ്ഞു  
 ഓടിച്ചെന്നിതു വെടി വച്ചവനും  
 ആ കിടിയല്ലിവനയ്യോ! നമ്മുടെ  
 മക്കടെ മാതുലനിങ്ങളനെ കർമ്മം!  
 മലയൻമാരൊരുദിക്കിൽ ചെന്നു  
 വലയും കെട്ടിപ്പാർക്കുന്നേരം  
 കലയെക്കണ്ടു ഭയപ്പെട്ടൊരുവൻ  
 തലയും കമ്പിട്ടോടിപ്പോയി  
 വലയിൽപ്പെട്ടു വലഞ്ഞതു കണ്ടു  
 മലയനൊരമ്പു പ്രയോഗിച്ചുടനെ

തലയിൽക്കൊണ്ടു തറച്ചു വിറച്ചൊരു  
 ഫലമില്ലാതെ മരിച്ചാൻ ഭോഷൻ;  
 നായൻമാരുടെ നായാട്ടികല-  
 പായം പലവിധമിങ്ങനെയുണ്ടാം.  
 ആയതിനൊന്നും സംഗതിയില്ല വി-  
 നായകജനകൻ കളിയാടുമ്പോൾ.  
 കാട്ടാളരാജൻതാനും കാട്ടാളസ്ത്രീയും തൻറെ  
 കൂട്ടാളിവൃന്ദത്തോടേ വേട്ടവിനോദം പൂണ്ടു  
 കന്തികമാരരുടെ അന്തികം തന്നിൽച്ചെന്നു  
 പന്തി നിരന്നാനിനങ്ങളന്തിയും വന്നണഞ്ഞു;  
 തടിച്ചൊരു പന്നിവേഷം നടിച്ചൊരു മൂകാസുരൻ  
 കടുത്തൊരു കോപത്തോടങ്ങുതു പാർത്ഥനെക്കൊൽവാൻ  
 ഉരത്ത പന്നിക്കുറ്റൻറെ പെരുത്ത ഘോഷങ്ങൾ കേട്ടു  
 കരുത്തുള്ളർജ്ജുനൻ തൻറെ ഗുരുത്വംകൊണ്ടുതന്നേരും  
 അഴിച്ചു സമാധി നേത്രം മിഴിച്ചു നോക്കുന്നേരും  
 ഉറച്ചു തന്നുടെ ദേഹം മറച്ചുകൊണ്ടൊരു ശത്രു  
 ചതിച്ചു നമ്മെക്കൊല്ലുവാൻ കുതിച്ചുവന്നിതു മൂഢൻ  
 വധിപ്പാൻ വരുന്നവനെ വധിച്ചാൽ മൽഗുരുനാഥൻ  
 വിധിച്ചു കർമ്മങ്ങൾക്കേതും വിരുദ്ധമല്ലതു നൃണം  
 പടുത്വമോടേവം ചിന്തിച്ചെടുത്തുഗാഢധീവംകൈയി-  
 ലെടുത്തു നല്ലൊരു ബാണം തൊടുത്തു കോപം നടിച്ചു.  
 ഘോഷിത്തടിയനെ നോക്കിയയച്ചൊരു  
 ബാണമതുൽക്കടമക്കിടിതന്നുടെ  
 ഘോഷാണം ചെന്നു പിളർന്നൊരു നേരം  
 പ്രാണങ്ങൾക്കു പ്രയാണമടുത്തു;  
 സംഗതി കൊള്ളാമെന്നുമുറച്ചി -  
 ട്ടംഗജരീപുവും ബാണമയച്ചു;  
 പൂഷ്യേ ചെന്നു തറച്ചൊരു ബാണം  
 പൂഷ്യം തടിതി പിളർന്നു തിരിച്ചു  
 വന്നു പതിച്ചെന്നോർത്തു കിരീടി  
 ചെന്നു കരത്തിലെടുത്തൊരു സമയം  
 വന്നു സമീപേ നിന്നു കിരാതൻ  
 ഒന്നു കയർത്തു പറഞ്ഞുതുടങ്ങി:

"നമ്മുടെ ബാണം മോഷ്ടിപ്പാനോ  
 ദുർമ്മതി വന്നു തപം ചെയ്യുന്നു?  
 അമ്പുകളില്ല നിനക്കെന്നാലതി-  
 നമ്പുകൾകൊണ്ടു വരുത്തിക്കോ നീ;  
 അമ്പൊട്ടു നമ്മൊട്ടു യാചിച്ചാൽ പ-  
 ഠ്ഠവതു കണകൾ തരുന്നണ്ടിഹ ഞാൻ;  
 കട്ടു കവർന്നാലുടനേ തന്നെ  
 വെട്ടും തരുമതു സംശയമില്ലാ.  
 ഭുള്ളു നിനച്ചിഹ കണ്ണുമടച്ചൊരു  
 കള്ളൻ നിന്നു തപം ചെയ്യുന്നു  
 കൊള്ളാമിതുമിന്നിതു വഴിപോക്കർ-  
 ക്കളെ ധനങ്ങൾ പിടിച്ചുപറിപ്പാൻ;  
 പകൽ കഴിവോളം കപ്പാനെങ്ങും  
 കഴിവില്ലാഞ്ഞു തപോധനഭാവം  
 അർക്കൻ പോയി മറഞ്ഞൊരു സമയേ  
 തസ്തുരണത്തിനു സമയം നോക്കും  
 ദിക്കുകളൊക്കെ നടന്നു ദിനേശ-  
 നദിക്കുമുമ്പേ വന്നു കുളിക്കും  
 കണ്ണുമടച്ചു വിചാരിക്കുന്നതു  
 പൊന്നുള്ളടം പണമുള്ളടം  
 പെണ്ണുള്ളമതല്ലാതിന്നൊരു  
 നിനവു നിനക്കില്ലെന്തൊരു കഷ്ടം!  
 നാണം കൂടാതെയോ! നമ്മുടെ  
 ബാണം കട്ടവനേതിൽ കൂട്ടം?  
 ആണങ്ങൾക്കു പിറന്നവനെങ്കിൽ  
 പ്രാണത്തേക്കാൾ നാണം വലുതേ."  
 വ്യാധവചസ്സുകൾ കേട്ടുടനപ്പോൾ  
 ക്രോധമിയന്നുരചെയ്തു കിരീടി:  
 "നില്ലെട വേടാ, നിന്നുടെ പല്ലുകൾ  
 തല്ലിയുതിർപ്പാൻ ഞാൻ മതിയാകും  
 ഇല്ലൊരു സംശയ" മെന്നു പറഞ്ഞു  
 വില്ലു വലിച്ചു കലച്ചു കിരീടി  
 നല്ലൊരു ബാണമെടുത്തു തൊടുത്തു

മുല്ലശരാരികിട്ടഥ വിട്ടു.  
 തെല്ലും പഴുതാവനുടെ നേരെ  
 ചല്ലുന്നതു കണ്ടുംബരചാരികൾ  
 അല്ലൽ മുഴുത്തു വിരണ്ടു തുടങ്ങി  
 തെല്ലു കല്ലുങ്ങീലന്തകവൈരി;  
 വില്ലിൻ മൂനകൊണ്ടവനുടെ ബാണം  
 തല്ലിയൊടിച്ചു പൊഴിക്കണ കണ്ടു;  
 അതു കണ്ടപ്പോളുതിപരഷത്തോ-  
 ടതിലധികം ശരവരിഷഞ്ചെയ്തു  
 അതിശയമവനുടെ ശരനികരത്താൽ  
 കതിരവനുടെ കിരണങ്ങൾ മറഞ്ഞു.  
 നാടു നടുങ്ങി, നാലു നിലയും കല്ലുങ്ങി, മാനം  
 കലയും നടുങ്ങി, തമ്മിൽ കലഹം മുഴുത്തനേരം  
 മലമകളുതുനേരം തലയുമഴിഞ്ഞു കൂത്തു-  
 മുലയും തുളുമ്പിച്ചെന്നു കലഹം ശമിപ്പിപ്പാനായ്  
 പലവാക്കുമേൽ ചെയ്തു ഫലമില്ലെന്നോർത്തു മാറി  
 പരിചോദേ പാർവ്വതിയും, കലശൽ പിന്നെയുമേറി.  
 മലമകൾ ഭഗവതി പുനരതുനേരം  
 വലരിപുസുതനുടെ ബാണമശേഷം  
 മലർസമമാകെന്നരുളിച്ചെയ്തു  
 മലർശരനായി മഹേന്ദ്രതന്ത്രജ്ഞൻ;  
 ശരധിയിലൊരു ശരമില്ലാതാകെ-  
 ന്നരുൾ ചെയ്തു ഗിരിനന്ദിനിയപ്പോൾ  
 ഇല്ലെന്നാകിൽ ശരവും വേണ്ടോ  
 നല്ല തരം പുനരെന്നു കിരീടി  
 വില്ലുവലിച്ചഥ തല്ലു തുടങ്ങി  
 മുല്ലശരാരിയെ വിരവാടു പാർത്ഥൻ;  
 ഹരനുടെ ജടയിൽ കുടികൊണ്ടിടന  
 സുരനദിയാകിയ ഭഗവതിയപ്പോൾ  
 വലരിപുസുതനുടെ വില്ലു പിടുങ്ങി-  
 ത്തരസാ തന്നുടെ തിരയിലൊളിച്ചു  
 ചാപം പോയൊരു സമയേ വിജയൻ  
 കോപം പൂണ്ടു മരങ്ങൾ പറിച്ച്

താപസവന്ദിതനാകിയ ശിവനെ  
 ത്താഡനപീഡനമങ്ങു തുടങ്ങി;  
 ത്രീക്ഷണനും ഹരിസുതനും തമ്മിൽ  
 വൃക്ഷം കൊണ്ടുമടിച്ചു പിടിച്ചും  
 വട്ടം തിരിക ചവിട്ടുക മുട്ടുക  
 കട്ടയിലിട്ടു ചവിട്ടിയുരുട്ടുക  
 തള്ളുക കിള്ളുക തങ്ങളിലിങ്ങനെ  
 തള്ളിയുലഞ്ഞു വലഞ്ഞു കിരീടി.  
 തല്ലും ചവിട്ടും കൊണ്ടങ്ങല്ലും പൊടിഞ്ഞു പിന്നെ  
 പല്ലും കൊഴിഞ്ഞു മദമെല്ലാം ശമിച്ചു പാർത്ഥൻ  
 വല്ലാതെ ഭ്രമൗ വീണാൻ വില്ലാളിമാരിൽ മുമ്പൻ  
 അല്ലൽ മുഴുത്തു പാർത്ഥൻ ഉള്ളിൽ വിചാരം പൂണ്ടു  
 പദം: ദ്വിജാവതി - ആദി  
 പല്ലവി  
 ചാരുമൂർത്തേ ഗൌരീനാഥാ! കാരുണ്യാംബുരാശേ നാഥാ!  
 കാരുണ്യം കുറവാനെതു കാരണം! ശംഭോ!  
 ചരണങ്ങൾ  
 എത്രനാളുണ്ടയ്യോ ഞാനും സേവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു  
 ഇത്രനാളുമെൻറെ കാമം പൂരിച്ചില്ലയ്യോ!  
 കേടനേകമണ്ടെന്നാലും കേവലം നീ ശിക്ഷിയാതെ  
 വേടനെക്കൊണ്ടെന്നത്തല്ലിക്കൊല്ലിക്കുടന്നേതേ?  
 അത്രയല്ല കാട്ടാളൻറെ തല്ലുകൊണ്ടും കുത്തുകൊണ്ടും  
 എത്രയും തളർന്നു ദേഹം ധാത്രീയിൽ വീണു  
 നാൽവർ കൂടും സഭതന്നിൽ വാലെടുപ്പാനുള്ള മൂലം  
 ബാലചന്ദ്രചൂഡാ! നീ താൻ കാരണം ശംഭോ!  
 കർണ്ണനും ശകുനിയുമാകർണ്ണനും ചെയ്യുന്നേരം  
 കർണ്ണസൌഖ്യം വന്നുകൂടും കൌരവൻമാർക്ക്  
 ഊറ്റക്കാറൻ പാർത്ഥൻ പോരിൽ തോറ്റുപോൽ വേടനോടൊന്ന-  
 തേറ്റവും കുറവായ് വന്നു നൂറ്റുവർ കേട്ടാൽ.  
 കൃത്യാ മൃത്തികയാ കഥഞ്ചന പൂഥാ-  
 പുത്രസ്ത്രീണേത്രാകൃതിം  
 ഭക്ത്യാ യോതി സമർച്ചനതു കൃതവാൻ  
 പത്രാണി തത്രാദരാൽ



ചിത്രം തത്ര കിരാതപുംഗവശിരോ  
 ഭ്രഷ്ടാനി സംദൃഷ്ടുവാൻ  
 തത്രൈവേന്ദ്ര കലാജടോപി ച മൃഡോ-  
 നോരണ്യചര്യാർച്ചനാൽ.  
 മൃത്തികകൊണ്ടൊരു ശിവലിംഗത്തെ  
 തത്ര ധരിത്രീയിളങ്ങുളവാക്കി;  
 തത്ര പഴുത്തു കൊഴിഞ്ഞുകിടക്കും  
 പത്രമെടുത്തുടനർച്ചന ചെയ്തു;  
 മൃത്തികലിംഗം തങ്കൽ വണങ്ങി  
 മൃത്യുഞ്ജയനെ സേവ തുടങ്ങി;  
 മൃത്യുഞ്ജയ ജയ ശങ്കര ശംഭോ  
 ഇതഥം തൊഴുതു വണങ്ങിന പാർത്ഥന  
 പത്രമതെല്ലാം വേടൻ തന്നുടെ  
 മസ്തകസീമനി കാണാറായി .  
 എന്തൊരു വിസ്മയമെന്നു വിചാരി-  
 ച്ചന്തികസീമനി മേവും വേടനെ  
 മുഴുവൻ നോക്കിക്കൊണ്ടെന്നേരും  
 മഴുവും മാനം പുരിജടുമടിയതി-  
 ലൊഴുകും സുരനദി തന്നുടെ തിരയിൽ  
 മുഴുകും ചന്ദ്രക്കലയും തുമ്പയും-  
 മളികതടേ തിരുമിഴിയുടെ വടിയും  
 തിരുനാസികയും തൃക്കണ്ണിണയും  
 തിരുമുഖവും മൂദുമന്ദസ്മിത്യം  
 ഗളുരുചിതലവും തിരുമാറിടവും  
 ഉദരം നാഭീകുഹരം കടിതട-  
 മതി രമണീയം ഹണികാഞ്ചിഗുണം  
 കരിചർമ്മാംബരമൂരുദ്രയവും  
 പരിമൂദുജാനക ജംഘായുഗവും  
 തിരുവടി മലതും നഖപംക്തികളും  
 ഗിരിമകൾ താനും കരിമുഖനറുമുഖ-  
 നടനേ ഹരിഹരസുതനും വേട്ട-  
 യ്ക്കാരുമകനും ബഹുഭൂതഗണങ്ങളു-  
 മൊരുമിച്ചങ്ങനെ കാണാറായി;

പങ്കജശരണമെട്ടെ ഹൃദയം തീർത്തൊരു  
 ശങ്കര ജയജയ! സങ്കടമദഹര!  
 ഏതും ഗ്രഹിയാതെ ഞാൻ ചെല്ലോരപരാധങ്ങൾ  
 എല്ലാം ക്ഷമിച്ചുകൊൾക കല്യാണാകര ശംഭോ!  
 അംഗങ്ങളടിയത്തിനെങ്ങുമിളക്കാവെല്;  
 അങ്ങു വന്നു വന്ദിപ്പാനിങ്ങു ശക്തിയുമില്ലാ  
 മഞ്ജുളനേത്ര! വന്ദേ ഗംഗാഭൃഷണ! വന്ദേ  
 തുംഗാനഭാവ! വന്ദേ! മംഗല്യാകാര! വന്ദേ!  
 അതിശയഭക്ത്യാ വിവശനതാകിയ  
 ഹരിസുതവചനം കേട്ടു ഗിരീശൻ  
 മതിതളിർത്തളിവൊടു ചെന്നു കരംകൊ-  
 ണ്ടതിമോദന പിടിച്ചെഴുന്നേൽപ്പി-  
 ചുംഗമശേഷം തൊട്ടുതലോടി  
 തുംഗപരാക്രമപുഷ്പി വരുത്തി  
 പുംഗവകേതനനാകിയ ഭഗവാ-  
 നംഗജനാഗനനിദമരൾ ചെയ്തു:  
 "വത്സ! ധനഞ്ജയ! തുംഗകളേബര!  
 വത്സരമനവധി ജീവിച്ചിടുക!  
 മത്സരമുള്ള രിപുക്കളെയെല്ലാം  
 ഭസ്മമാക്കാൻ നീ മതിയാകും;  
 ഭീമസഹോദരനാകിയ നിന്നുടെ  
 ഭീമപരാക്രമമറിവാനായി  
 ഭീമകിരാതശരീരം പൂണ്ടു  
 ഭീമതരം ബഹു യുദ്ധം ചെയ്തു;  
 സോമകലോത്തമനാകിയ നിങ്കൽ  
 പ്രേമപ്രീതി വരുന്ന നമുക്ക്  
 കാമാധികസുകുമാര! നിന്നെ-  
 ഞ്ഞാനിത്തൊഴിലൊക്കെയെടുത്തു;  
 പാശുപതാസ്ത്രം വാങ്ങുക തവ ഹിത-  
 മാശുലഭിക്കും ഫൽഗുനവീര!  
 കർണ്ണസുയോധനഭീഷ്മാദികളാ-  
 മർണ്ണവമാശു കടപ്പാൻ നല്ലൊരു  
 കപ്പൽ മരക്കലമെന്നുടെ ബാണം

കെൽപ്പൊടു കൊണ്ടു ഗമിക്കു ധനഞ്ജയ!"  
 പുരരിപുഭഗവാനിദമരുൾ ചെയ്തു  
 ശരവും വരവും ദാനം ചെയ്തു;  
 ഗിരിമകളോടും പ്രഥമാദികളോടും-  
 മങ്ങുഗമിച്ചു മറഞ്ഞ ദശായാം  
 തിരയിൽ മറച്ചൊരു വില്ലു ലഭിപ്പാൻ  
 സുരനിമഗനയെസ്സേവ തുടങ്ങി.  
 പദം. രാഗം - പുറനീര് താളം - ചെമ്പട  
 നമസ്സേ ഗംഗായെ തുല്യം രണത്തിൽ മയാ കൃതമാം  
 സമസ്താപരാധമെല്ലാം ക്ഷമിച്ചു വരം നൽകേണം  
 അരികളെ വെൽവതിനായ് പരമശിവൻ നൽകിയ  
 ശരമിതു പാശുപതം പഴുതേയാം വില്ലില്ലാഞ്ഞാൽ.  
 ഇത്തരം സ്തുതി കേട്ടു സത്വരം പ്രസാദിച്ചു  
 ഉത്തമനാമവനോടുത്തരമരുൾ ചെയ്തു;  
 വില്ലാളിവിരാ! പാർത്ഥാ! വില്ലിതാ ധരിച്ചാലും  
 മല്ലീശരാന്തകനെസ്സേവിച്ചു വസിച്ചാലും  
 ഇത്തരം വരം നൽകി സത്വരം മറഞ്ഞവൾ.  
 സുരവരനരുളാൽ രഥവുംകൊണ്ടു  
 സുരവരസുതൻ മാതലി വന്നു  
 പെരുകിന മോദം കൈക്കൊണ്ടുടനെ  
 സുരവരസുനു രഥമതിലേറി  
 സുരലോകംപ്രതി യാത്ര തുടങ്ങി  
 കുരുക്ഷേത്രമലദിനേശൻ പാർത്ഥൻ  
 മംഗലമിക്തമ കേൾക്കുന്നോർക്കും  
 മംഗലമനവധി വന്നു ഭവിക്കും.  
 കിരാതം ഓട്ടൻ തുള്ളൽ സമാപ്തം



പ്രസാധകർ

നാളിളക്കം

