



ഉമാകേരളം -18

ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ



ഉമാകേരളം - 18

മഹാകാവ്യം

ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ



താളിലക്കം

2020

പേര്: **ഉമാകേശളം - 18**

ഭാഷ: Malayalam

വിഭാഗം: മഹാകാവ്യം

രചന: ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ

പ്രസാധകർ: **താളിളക്കം**

ഡിസംബർ 2020

Layout Design: പ്രവീൺ വർമ്മ

Copyleft:

ലാടെക്കിൽ നിർമ്മിച്ചതാണിത്.
ഓൺലൈൻ വായനയ്ക്ക് വേണ്ടി.
ഉബുണ്ടു ഓപ്പറേറ്റിങ് സിസ്റ്റത്തിലൂടെ.
കുടപ്പാട്: വികസിപ്പിഡിയ.

പതിനെട്ടാം സർഗ്ഗം

ഉരുതരബലമാക്കും കാറ്റുകൊണ്ടുമേറ്റം
പെരുകിന മുക്തിലാടൽപ്പാട്ടു മുൽപ്പാട്ടു മാറി
ഒരുതരവകുതടവെന്ത്യേ കാലമാം കായലിലൂടെ
നിരുപമഗുണമാളും വഞ്ചി സഞ്ചാരമാർന്നു. 1

അഭിമദദഹനങ്കൽ സന്തതം വെന്തു നട്ടം-
തിരിയുമതിൽ നൃപന്തൻ കൃത്യമത്യന്തമപ്പോൾ
പെരികെ വളരെ നാളായ്ക്കൊന്നുണങ്ങിക്കിടക്കും
തരിശിൽ നരർ വിതയ്ക്കും വിത്തിനോടൊത്തു നൃണം 2

ശരദുദയമിയന്നാൽ മാനസം വിട്ടു വീണ്ടും
വരനളിനിയണഞ്ഞീടുന്നൊരനങ്ങൾ പോലെ
നരപതി ജയമാളും നാളനതാഖ്യമാകും
പൂരമതിനെ വെടിഞ്ഞോരാർന്നു മുന്നേക്കണക്കേ 3

അരിയ മുക്തിലദീപജ്വാലതൻ മൂലമായി
ഥൃതിതമകലെയായോരന്യവൈദ്യസുകാരം
പരിചൊടുദയമാളും കേരളാഹസ്തരൻതൻ
പരിസരമണവനന്നേതുകാകാതെ മാറി 4

ഉടൽ മലരിനു നേരാം തന്പ്രിയച്ചേർന്നിടും വം
ബുടയ കൂടിലഭൂതപ്രേതവേതാളജാലം
ഉടമയധികമാളും മാന്ത്രികൻ വന്നെതിർത്താ-
ലുടനെയകലെ മാറിപ്പേവതാശ്ചര്യമാണോ? 5

നിലയിളകുവതൊപ്പം ജംഗമസ്ഥാവരങ്ങൾ-
ക്കലകിലിരുവകയ്ക്കും മംഗലാമംഗലങ്ങളാലം
സുലഭ, മുരുളുമുഴിക്കുള്ളിലെത്തുള്ള നിശ്ച-
ശ്ചല, മൊരു കഴിയുണ്ടോ കന്നടുത്താർന്നിടാതേ? 6

കര കട, ലുദകം തീം യാതപംവർവർഷ,മൺപെ-
ണ്ണിരവ്യ പക, ലിവണ്ണം ദ്വന്തമോരോന്നു പാരിൽ

തരമോടു പണിതോരാദ്രൈവമാവശ്യമേതോ
പരമിയലുകൃലം സൊളവ്യദുഃഖങ്ങൾ തീർത്തു. 7

നില നരൻ കുറപ്പും വെള്ളയും മാറി മാറി-
കലരുമൊരു ജരക്കാളത്തൊടൊത്തുള്ളതെന്നായ്
ഉലകിലറിവിയന്നാലൊന്നു നന്നെന്നമന്യം
വില കുറയുവതെന്നം ഹന്ത: ചിന്തിക്കുമോ നാം? 8

കരയരുതഴലിങ്കൽ, ശ്രീയിലമ്മട്ടു ഗർവം-
കരകു വിയരു, തെല്ലാം തുല്യമായ് കല്ലൂർ കാഞ്ഞു;
കരളിനകമിളക്കം തട്ടിടാത്തോന്നു കാമം
കരഗത്, മവനെക്കാൾ ധന്യനായന്യനുണ്ടോ? 9

പുറവുമകവുമകവുമൊപ്പം ദിഷ് തേർപ്പെട്ടു ദിഷ്ടം
കറയുമരിയവഞ്ചിക്കുള്ളതാകല്ലൽ താനെ
മറയുമവരെ മന്നൻ മന്ത്രിയോടൊത്തു വെൽവാൻ
തിരമിയലുമിതെല്ലാം ഹ്രിത്തിലാരോർത്തിരുന്? 10

പലവഴിയിലുമെത്തിസ്സുകഴ്ചയായ് വഞ്ചിയെ ക്ഷിതാ-
വല--ഹന്നനു വായിക്കും നീതി പുഷ്ടിപ്പെടുത്തി,
പലവഴി പെറുഷായിപ്പാഞ്ഞു തഞ്ചാപുരത്തെ-
ക്കലദേവതയാകുന്നൊരു കാവേരിപോലെ 12

ഉടയവിയിലണയേണ്ടും നിർനഗൗഹ്ഘ്ഘത്തെ മദ്ധ്യേ
പടവി ക്ഷണരേണും ഹ്രസ്സുമാക്കുന്നപോലെ
മടവനിപതികോശത്തിന്നു പോകേണ്ട വിത്തം
മടമൊടിയിടയിൽ നിൽക്കും ദൃഷ്ടർ മോഷ്ടിച്ചിരുന്. 13

ഭൂവി മനുജനു നേരെ രക്തമോടാതിരുന്നാ-
ലവിടെയവിടെ മെയ്യിൽ കെട്ടിടും നീരുപോലെ
അവിരജന്യവരാജസ്സുറ്റു സാമന്തരെങ്ങും
വിവിധമതിദർപ്പമെത്തി വർത്തിച്ചിരുന്. 14

തരണിയുടെ കരത്തിനൂക്കു തീരേക്കുറഞ്ഞാൽ
പരമനലവിധുധൃതിട്ടു മേല്പെട്ടിടം പോൽ
നരപതി ബലവാനല്ലെന്നു വന്നപ്പൊളോരോ
കരയിലുമബലന്മാർ മാന്യരാജ്ഞീർന്നിരുന്നു. 15

പകുതി വലർ കൊടുക്കാറില്ല; നല്ലോർ കൊടുക്കും
പകുതി വഴിയിൽ നിൽക്കും കള്ളർതൻ കൊള്ളുതന്നെ
നികുതി ചെറുതുമെത്തൊത്തൊരു ഭണ്ഡാരമീമ-
ട്ടുകശലതകാർശ്യം ഹന്ത ! കൈക്കൊണ്ടിരുന്നു. 16

അടിമുതൽ മുടിയോളം രാജ്യകാര്യസ്ഥർ മാസ-
പ്പടി കുടിശ്ശികയായിക്കണ്ടു കൈ രണ്ടുകൊണ്ടും
അടിപിടി പൊടിപാറ്റിക്കോഴവാങ്ങിച്ചു മേന്മേൽ-
ക്കടികളെ മഥനം ചെയ്തർത്ഥമാർജ്ജിച്ചിരുന്നു. 17

പ്രണയരൊടു കളിപ്പാനയ്യ ! താർത്തയ്യലാൾ വ-
ന്നണയുമരിയ പൂങ്കാവൊക്കുമക്കമുദ്രേശം.
ഘൃണശകലവുമെന്യേ ദൃഷ്ട്യദൈവം സഹാനാ-
മണലടവീകണക്കായ് സത്യരം തീർത്തിരുന്നു. 18

മതി മതി പറയേണ്ടൊണ്ണാർഗ്ഗവസ്വർഗ്ഗമാകും
ക്ഷിതിയ ഹഹ! വഹിക്കും ദർമ്മരാജ്യാഭിധാനം
പതിവിനു നരകാർത്ഥത്തിങ്കലൊക്കേണ്ടതാകും
സ്ഥിതിയിൽ വരികിലെന്തൊന്നപ്പൊ മൂപ്പരാറെ ? 19

ഇവനതു പറവാനും നിങ്ങൾ കേൾപ്പാനുമായാ-
ലവശതയിരുവർക്കും മേൽക്കുമേലേൽക്കുമല്ലോ !
ജവമൊടു കഥയെന്നാൽ വേറെ മാറട്ടെ ; കട്ടി-
ജ്ജവനികയെയിതിന്മേലിട്ടു ഞാൻ കൂട്ടുകാരേ ! 20

തിരിയെ നൃപതിയന്നാടുമരിച്ചൊരു വൃത്തം
ത്വരിതമെഴുതുവാനെൻ തൂവൽ ഭാവിച്ചിടുന്നു ;
കരി തൊടുവതിനത്രേ കൈയറപ്പിള്ള,തെന്നാ-

ലരിയ മുഗമദച്ചാർത്താരു ദൂരീകരിപ്പ! 21

നിരവധി നിലയെന്യേ വാച്ചിടും ദുഃഖസിന്ധു-
ത്തിരയിൽ മുഴുകി നില്ക്കും കേരളക്ഷമാവിഭാഗം
കരതലയുതഗന്ധം കൊണ്ടുടൻ വീണ്ടെടുത്തോ-
രരചമണിബലിഷ്ഠൻ നൃതനൻ ജാമദഗ്ന്യൻ. 22

സപദി ഗണന കൈവിട്ടെങ്ങുമേ പൊങ്ങി മേന്മേ-
ലപരിമിതമുണൗലം പെട്ടിടും കെട്ടിടങ്ങൾ,
നൃപതിദയിതയാകും നീതി നട്ടിട്ടു തൽക്ഷോ-
ണ്യപവനഭൂവി മിന്നും പൂച്ചെടിത്തൈകൾപോലെ. 23

പരിചിലദിനവാഗാരോല്പസൽകാന്തി സിന്ധു-
പരി പല പലമട്ടിൽ ക്രീഡചെയ്തിട്ടുവാനായ്
പരിസരമണയുമ്പോൾ പന്ഥർ തനക്ഷി മീന-
പ്പുരിഷ പലവഴിക്കും പാഞ്ഞു സഞ്ജാതഹർഷം. 31

തലയിളകുമനല്ലം മേലുകിഴ്, മുൻപു പിൻപും,
വലമിടവുമെവനും കണ്ണുപര്യന്ത,മെന്നാൽ
ശിലപടിയുടൽ നിൽക്കും ബാക്കി നിൽക്കും നിലയ്ക്കു
നാലകിൽ നിലയജാലം പാരമേവം ലസിച്ചു. 32

പരിചിൽ നിഴലെടുപ്പോരങ്കണത്തിങ്കലോമൽ-
ക്കരികഴലികൾ കാമം സഞ്ചരിക്കുന്ന നേരം
ഹരിവധുവിനെയൊ സ്ത്രീപക്തി കാൽക്കീഴമർപ്പാ-
നരിമയൊടു തുടങ്ങും പോലെ തോന്നീടുമാർക്കും. 33

മണിയറയിൽ നടുക്കും നാലു കൂഡ്യത്തിലും തൻ
കണിമലരണിമെയ് കണ്ടാതിമകാന്താശയത്തിൽ
ക്ഷണികനിലയിലുണ്ടാം സംഭ്രമം മഞ്ജുളശ്രീ-
ഭണിതിവഴി പതുക്കെക്കാത്തന്മാർ ഹന്ത ! തീർത്തു. 34

അളികളിളകിയോമൽത്താരണിത്തേൻ നകർന്നം

കിളികൾ കളകളും പൂണ്ടങ്ങുമിങ്ങും പറന്നും
കളിർ വിളയുമിളകാറ്റുല്ലുസിച്ചും മലർപ്പെൺ
കളികൾ തുടരമോരോ വാടി വീടോടിണങ്ങി. 35

ധനമനവധി മേന്മേൽ വാച്ചു സന്തുഷ്ടി പാരം
ജനതയിൽ വിളയാടിത്തത്ര നിസ്തർക്കമെങ്ങും
വിനയൊരുവകയെന്നേ പ്രപദണ്ഡാധികാരം
ദിനമനു നിജചാപം പോലെ വിശ്രാന്തിയേന്തി. 36

പൊരുൾ വരുവതു വയ്യാൻ വീടു പോരാതെയോരോ
പുരുഷരുമവർ നൽകും ഭ്രഷണം ഹന്ത ! ചാർത്താൻ
ഒരു ലവമുടലെങ്ങും കോണു കാണാതെ മേന്മേൽ-
ത്തരുണികളുമനല്ലും പൂണ്ടു ദാരിദ്ര്യദുഃഖം. 37

ഇവരുടെയൊളി കാണാൻ കണ്ണുപോരാതെ മേന്മേ-
ലവരുമവരെയെങ്ങും പുൽകുവാൻ കൈകളെന്നേ
ഇവരുമിരുവരേയും വാഴ്ത്തുവാൻ ത്രാണിയെന്നേ
കവനകുശലരും കൈക്കൊണ്ടു ദാരിദ്ര്യദുഃഖം 38

ധനികൾ പുരുഷന്മാരെല്ലാം നിർമ്മദന്മാരഭിഖ്യാ-
ഖനികൾ വനിതമാരോ സാധിമാർ, തന്നിമിത്തം
അനിശമുലകിതപ്പോൾ റോസ നിഷ്കണ്ടകം, നൽ-
പ്പനിമതിയകളേകും, രണ്ടിനും തുല്യമായി. 39

ഇരുവിധമതുകാലത്തർത്ഥവത്തായ് ലസിച്ചു-
ള്ളൊരു വസുമതിയെക്കൈവിട്ടു പെട്ടെന്നനർത്ഥം
തെരുതെരുതകലപ്പോയെന്നതിൽച്ചിത്രമെന്താ-
ണിരുളുമിനനമുണ്ടോ പേർത്തുമേകത്ര നിൽപ്പു? 40

വെളിയിലടരടങ്ങിപ്പുരരസ്തം തൃജിക്കൈ-
ത്തെളിവൊടതിനു തക്കം പാർത്തു സൗധത്തിലെത്തി
നളിനവിശിഖനികൃത്തോക്കിൽ നിന്നെപ്പൊഴും പു-
നളികളുകിളികിട്ടിൾ ജയം ചെയ്തു രാവീൽ. 41

വിരുതിലരിക്കലത്തെഴ് ശൃംഖലാബന്ധനം ചെയ്-
രുളിന നിജ കാന്തൻ സന്നിധൗ വന്നിടുമ്പോൾ
ഒരുവൾ മനഭിഖ്യാമാലകൊണ്ടും പരം മെ-
യ്യിരുഭ്രജലതകൊണ്ടും കട്ടിയായ്ക്കട്ടിയിട്ടാൾ. 42

അരികളമരുമോരോ ശൈലശൃംഖങ്ങളും വെ-
ന്നരിയൊരു പുകളേത്തും ധന്യസൈന്യാധിപന്മാർ
അരിവയറിൽ വിളങ്ങും ശൈലശൃംഗങ്ങളും പോയി-
പ്പരിചിനൊടു പിടിച്ചാർ തജ്ജയം പൂർത്തിയാവാൻ 43

ഗതി ചെറുതു വിളംബിച്ചിടവേ പാടവാൽ തൻ
മതിമുഖിയരുളിടും പാദസന്താഡനത്തെ
ക്ഷിതിയിലതിവികാസം പൂണ്ടുനില്പോരശോക-
സ്ഥിതി കരഗതമാവാൻ മാർഗ്ഗമായ് കണ്ടു കാമി. 44

പ്രണയകലഹമാർന്നോരന്യവാമാംഗി ഭർത്താ-
വണയുമളവു മെയ്യിൽപ്പെയ്ക്ക ഗണ്യഷതോയം
ക്ഷണമവന തനിക്കായ് ക്കാമസാമ്രാജ്യമേകം
ഗുണമെഴുമഭിഷേകാംഭസ്യപോൽ തോന്നി ഹൃത്തിൽ. 45

മലയപവനനാലും മങ്കമാർതൻ കടാക്ഷാ-
മലതരസുധയാലും മന്ദഹാസത്തിനാലും
മലർമടുമൊഴിയാലും മാനുയോധർക്കു മന്ദം
മലയൊളിമുലയാലും മാറി മാലാകമാനം. 46

പടനടുവിലെഴും തൻ വിക്രമപ്രക്രമത്തെ-
പ്പിടമുഗമിഴിയാൾ കേട്ടൊന്നു ശീർഷം കല്പിക്കി
സ്സുമൊരു മുദഹാസം തുകവേ പാരിനെല്ലാ-
മുടയവനവനെന്നാസ്തോന്നി കാന്തനു ഹൃത്തിൽ. 47

വളരെ വളരെ നാളായ്കാത്തു കാത്തക്ഷിപുത്തോ-
രിളമുഗമിഴിമാർതൻ മഞ്ചവും നെഞ്ചുമൊപ്പം

കളുരുചി കളിയാടും കാന്തർതൻ മേനി കണ്ടോ-
രളവിലവിരളാമോദത്തൊടൊത്തുല്ലസിച്ച്. 48

അതിമതികുതുകം പൂണ്ടന്തിനേരം ത്രിയാമാ-
പതിയുടെ വരവോർത്തും പാട്ടുപാടിക്കളിച്ച്
പുതിയ ചെടി നനച്ചും പൂക്കൾ നീളെപ്പറിച്ച്
മതിമുഖികൾ വസിച്ചാർ മഞ്ജുകുഞ്ജാനരത്തിൽ. 49

തരുണർ തരുണിമാരെനല്ല തിര്യക്കുപോലും
തരുലതകൾ പെറ്റും താർകൂടിയും വാടിടാതെ
മരുവിടുമതിനേതും ദൃഷ്ടിദോഷം വരായ്വാ-
നരുളി ബുധർ നികാരം വാടിയെന്നുള്ള നാമം. 50

തളിരൊളി തിരളും മെയ് പൊന്നുഴിഞ്ഞാലിലാട്ട-
ക്കളിയിലിളകിടുമ്പോൾ തൻമുഖാബ്ജം വിടുർത്തി
നളിനഭവവധുടിവീണ നാണിച്ചിടും മാ-
രളികചകളിവണ്ണം പാടിനാർ പഞ്ചമത്തിൽ; 51

'നേടിയ മല കിഴക്കും നേരൊത്താഴി മേക്കും
വടിവിലെലുകയായിത്തഞ്ചിടും വഞ്ചിനാടേ!
അടിയനിതറിയിക്കാമണ്ണികാഞ്ചിക്കു നീയേ
മുടിനടുവിൽ വിളങ്ങും മുഖ്യമാണിക്യരത്നം. 52

അവരവരവർ മേവും ദിക്കു മേലേക്കു കേറ്റാ
മവരൊടതിനസ്യയാഹേതുവില്ലേതുമാർക്കും;
ധ്രുവമെവരമവൻതൻ മങ്കു താർമങ്കയെന്നാ-
ലവനിയിലവൾ സാക്ഷാൽ 'ഭാർഗ്ഗവി'ക്കൊപ്പമാമോ? 53

പഴയ കൃത്യഗം തൊട്ടുഴിമേൽ വാഴുമോരോ
കിഴവുകൾ നിരൂപിക്കിൽബ്ബാക്കിയാം ഭൂക്കളെല്ലാം;
ഉഴറിയുദധി രാമനേകിയോരോമനേ! നീ-
യഴകൊഴുകിന പുഷ്യമൃഗവനശ്രീ വഹിപ്പു. 54

പരന്തപരെയശേഷം നിൻപിതാവായ സാക്ഷാൽ
പരശുധരമുനീന്ദ്രൻ വെന്നപോലൊന്നുപോലെ
പരമവർ പരിപാലിപ്പോരു രാജ്യത്തെയെല്ലാം
പരമസുഷമയാളും നീയുമമ്മേ! ജയിപ്പു. 55

ക്ഷമയിലനുപദം നീയിത്തരം ദിഗ്ജയം ചെയ്-
തമരുമളവു മേന്മേലഭ്രവൃഷ്ടിച്ചുലത്താൽ
പ്രമദവനവിരാജൽ കല്പകപ്പു പരിച്ചി-
ട്ടമരിക്കളതു നിന്മേലപ്പൊഴപ്പോൾപ്പൊഴിപ്പു. 56

പെരുമഴ മുകിൽ വാനിൽസ്സന്തതം പന്തിയായ്വ-
ന്നരുളിടുവതു കണ്ടാലുർദ്ധഭാഗത്തിലേക്കായ്
തരുണികളണിയും നീ കട്ടിയിൽ കെട്ടിവെച്ചു-
ള്ളൊരു പുരികഴലെന്നായ്തോന്നിടും നൂനമാർക്കും. 57

അനുഘതപെടുമമ്മേ! വത്സലത്വത്തിനാൽ നിൻ
സ്തനഗിരികൾ ചുരത്തും നൽപ്പയസ്സുല്പമന്യേ
ദിനമനു പരിപാനം ചെയ്തയാൽ നിന്നിലുണ്ടാ
മനവധി ചെറുധാന്യം പുഷ്പിപുണ്ടുല്ലസിപ്പു. 59

അരിയ തൃണമിണങ്ങും നിന്റെ മൈതാനമാകും
ഹരിത പരവതാനിക്കൊക്കുമുൽകൃഷ്ടശില്പം
പരിചിനൊടു പുക്തപ്പൊടു പാടുന്ന പക്ഷി-
പ്പരിഷയുടെ ജനിക്കേ പാരിതിൽ ചാരിതാർത്ഥ്യം. 59

അരികിൽ വളരെന്നാൾ വാണപ്പുറം നീ നിമിത്തം
ത്വരിതമകലെയായോരും ബുധിക്കും ഗിരിക്കും
പിരിവതിനിടയെന്യേ നീ ഘടിപ്പിപ്പു രണ്ടും
സരിദുരുജതശ്രീശ്രംഖലാപങ്ക്തിയാലേ. 60

കരിണികൾ വരിയായ് നിൻ ശീതളച്ചായകോലും
ഗിരിതടികളിലമ്മേ ! സഞ്ചരിക്കുന്നു മനം;
അരിയ സഖികളോടും സ്വേച്ഛപോലന്തിനേര-

ത്തരിവയർമണിമാർ നിൻ നിഷ്ടത്തിൽക്കണക്കേ. 61

വിയതി തരുകദംബം മൃന്ദു ഞാൻ മൃന്ദു ഞാനെ-
നായരുമലശൈത്യം വാച്ചു നിൻ കാന്നങ്ങൾ
നിയതമരിമകോലും കാളിദാസന്റെ മേയ-
ക്കയൽമിഴി നടകൊണ്ടിടേണ്ട ഘണ്ടാപഥങ്ങൾ. 62

അലഘുകുശലയാം നിൻ ശില്പമുല്പന്നമാക്കും
ദലനിബിഡ പലാശപ്പന്തലിൻ താഴെയായി
സുലളിതവനലക്ഷ്മീദേവീയാൾക്കണ്ടു കോലാ-
ഹലകലവിയിൽ വായു നിത്യകല്യാണഘോഷം. 63

പരിമളമിളകിടും പട്ടണിപ്പുഷ്പതല്ലോ-
പരി ഭവതി കൊടുക്കും പക്വതോയങ്ങൾ വാങ്ങി
പരിണതശശിബിംബം പാർത്തു താർത്തനനലിൻ നൽ-
പ്പരിചയ സുഖമേല്പു ഭാഗ്യവാന്മാരതിങ്കൽ. 64

ഒരു ജലകണമേന്താൻ ചാതകം വാതുറന്നാൽ-
പ്പെരുമഴ പലതേകം കൊണ്ടലിൻ കൂട്ടുകെട്ടാൽ
ഒരു യവമണി കിട്ടാൻ കർഷകൻ കൈയയച്ചാ-
ലുരുക്കളമുമ്പൻ നീ നൂറു നൽകുന്നു തായേ ! 65

അടിപിടി, പല മട്ടിൽക്കത്തുവെട്ടുതുതള്ളി-
പ്പടി പണി പതിനെട്ടും കാട്ടിടും കർഷകനും
മടിയൊരുവക നൽകാൻ മറ്റു മന്നിന്നു ; നീയോ
ത്ജടിതി കതകിൽ മുട്ടും ഡിംഭനും കാമധേനു. 66

ദൃത്യയുടെ കളിവിടാം നിന്റെ പാടത്തു ചെന്നെൽ-
ക്കതിരഴകിലിളക്കും പൊന്നിളം തെന്നലമ്മേ !
അതിൽ മിഴിയണവോൻ തൻ ഹൃത്തുമമ്മട്ടിളക്കു-
ന്നതിനു മുതിരുമേതു പക്ഷപാതം പെടാതെ. 67

അരുളമെവിടെയും നീയെങ്കിലും നിന്മഹത്വ-

പ്പെരുമ പുലരുവോരിക്കുഷത്രസാർത്ഥത്തിലെത്തി
തിരുവടിമലർ കപ്പിശ്ശാശ്വതാനന്ദതീർത്ഥം
തെരുതെരെ നുകരാത്തോൻ ശുദ്ധ ചാർവാകനമ്മെ ! 68

വലവുമിടവുമോരോ തോടൊടൊന്നിച്ചു കാന്തി-
ക്കലവികൾ കലരും നിൻ കായലിൻ പങ്ക്തി കണ്ടാൽ
നലമൊടു തിരുമെയ്യിൽക്കീർത്തിമുദ്രാനിബദ്ധാ-
മലതരമണിഹാരംപോലെ തോന്നുന്നു തായേ! 69

കമതി വറുതിയെത്തൽ സ്വാമി വാഴുന്ന തോപ്പാം
ക്ഷമയുടെയരികത്തേക്കെത്തി നോക്കിച്ചിടാതെ
അമലസുഷമ മേവം മാളികേ! നാളികേര-
ദ്രുമഭടർ തലപൊക്കിക്കാവൽ നിൽക്കുന്നു ചുറ്റും. 70

വിനതയുടെ വിഷാദം നീക്കുവാനായ് ക്ഷണം ത-
ത്തനയനമൃതകുംഭം പണ്ടുപോയാക്കൊണ്ടുവന്നു;
ജനകജനനിമാർതൻ ദുഃഖമാറ്റിടുവാനി-
ത്തനയരയുതലക്ഷം തൽഘടം പേറിടുന്നു 71

പരിചിൽ വിഭവമാളം തോട്ടമോരോന്നുമോരോ
പെരിയൊരു തറവാട്ടിൽപ്പെട്ട കാർന്നോർകണക്കേ
അരികിലണയുവോരെപ്പുഗ താംബുലമേകി
ത്വരിതമുചിതമമ്മേ! സത്കരിപ്പാനിരിപ്പൂ 72

ഇളയ വിടപിയിന്മേൽച്ചുറ്റി മുറ്റം ഫലിക്കും
മുളകുകൊടികളെക്കണ്ടാളിമാർനേർക്കു നോക്കി
കളവിനൊടു ചിരിക്കെക്കാളിടും വ്രിളമൂലം
കളരുചി മുഖപത്ഥം കന്യമാർ താഴ്ന്നിടുന്നു 73

ഒരുവനു ധനമേകിപ്പിന്നെ ലുബ്ധാഗ്ര്യനായ് നിൻ
തിരുമടിയിലുറങ്ങും പങ്കജാക്ഷങ്കൽനിന്നും
വിരുതിലതിനു ദാക്ഷ്യം നേടി നീ നിന്റെ മക്കൾ-
ക്കരുളുവതു നിസർഗ്ഗം തദ്വിജശ്രേഷ്ഠസാമ്യം 74

വളരെ വിഭവമേതും നിന്നിലെത്തോപ്പു കാണ-
നളവ് തളക്'യെന്നായ്ക്കോന്നിയോ വന്നിറങ്ങി
നളനൊടണവതിനായ് രംഭ നിലന്നു മേന്മേൽ-
ക്കളരചി കളിയാടും കഥ്രപത്രാളി ചാർത്തി? 75

മരവുമൊരുവനമ്മേ! മാതുഭ്രവെന്നു വന്നാൽ-
പ്പെരകമവനതിങ്കൽ പ്രേമമെന്നൊപ്പുവാക്യം
കരുണയൊടനിശം നീ കാക്കിലും നന്ദിയന്യേ
മരവുക പതിവാം നിൻ മക്കൾ കാർക്കോടകന്മാർ 76

തിരുവുരു ചെറുതോർക്കൈക്കണ്ണിലാനന്ദബാഷ്പം
പെരുകിയുമുടലെങ്ങും കോശ്മയിർകൊണ്ടുമമ്മേ!
നിരുപമതരമാകും ശുദ്ധനിർവാണമായോ-
രരുവിയിലടിയത്തിനുള്ള തുള്ളിക്കളിപ്പു. 77

അടിയനിനിയുമുണ്ടാം ജന്മമെന്നാലതെല്ലാ-
മടിച്ചതൽ മുടിയോളം നിന്നിലാകട്ടെ തായേ!
അടിമലരിണവേണം താങ്ങുവാൻ മറ്റൊരേട-
ത്തിയുവതു ഞെരുക്കം മുക്തി സിദ്ധിക്കുവോളം. 78

സതി! കനിവിനൊടും പെറ്റൊന്നെയിന്നേവരയ്ക്കും
പതിവിനഴലശേഷം മാറ്റി നീ പോറ്റിയല്ലോ;
ഇതിനു പകരമെന്താം? നിന്റെ കാര്യത്തിലെങ്കൽ
ക്ഷിതിയിലനിശമമ്മേ! നിൽക്കുമക്രിതദാസ്യം. 79

പരമപുരുഷശയ്യേ! ഭാരതക്ഷോണിമൗലേ!
പരശുജയപതാകേ! പത്മജാന്തരശാലേ!
പരമിവനു സഹായം പാരിലാരുള്ളു? നീയേ
പരവശതയകറ്റിപ്പാലനം ചെയ്യു തായേ! 80

കടിലകചകളേവം പാട്ടു പാടിക്കളിക്കും-
പടി പരമസുഖാസ്തിക്കുള്ളിലുള്ളൊക്കെ മുക്തി

വടിവു കുടിയിരിക്കും വഞ്ചിയാകുന്ന നല്ലാർ-
മുടിമണിയെ രമിപ്പിച്ചക്ഷിതിക്ഷിത്തു വാണം. 81

ശ്രീരാമവൃത്തമെഴുതും ശുകഗാനമാക്കി,
ശ്രീരാമതുല്യമുലകിൽ ഭരണം നടത്തും,
ആ രാജവര്യനിവ രണ്ടിനുമൊത്തു യോഗ-
മാരാലിണങ്ങിയതു ഭാർഗ്ഗവഭൂമിഭാഗ്യം. 82

മതി പറവതു, പേർത്തും കേരളത്തിന്റെ വർമ്മ-
സ്ഥിതി വരികനിമിത്തം നാമമന്വർത്ഥമാക്കി
പുതിയ പുകൾ പുലർത്തും പുണ്യമുൾക്കൊണ്ട വഞ്ചി-
ക്ഷിതിയുടെ കമിതാവന്നാടു പാടേ ഭരിച്ചാൻ. 83

പതിനെട്ടാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം



പ്രസാധകർ

സാജിഭക്തം

