



പുഷ്പവാടി

കുമാരനാശാൻ



പുഷ്പവാടി

കവീതാസമാഹാരം

കൂമാരനാശാൻ



താളിളക്കം

2020

പേര്: **പുഷ്പവാടി**

ഭാഷ: **മലയാളം**

വിഭാഗം: **കവിതാസമാഹാരം**

രചന: **കുമാരനാശാൻ**

പ്രസാധകർ: **താളിളക്കം**

ഡിസംബർ 2020

Layout Design: **പ്രവീൺ വർമ്മ**

Copyleft:

ലാടെക്കിൽ നിർമ്മിച്ചതാണിത്.
ഓൺലൈൻ വായനയ്ക്ക് വേണ്ടി.
ഉബുണ്ടു ഓപ്പറേറ്റിങ്ങ് സിസ്റ്റത്തിലൂടെ.
കടപ്പാട്: വികിപീഡിയ.

പ്രഭാതപ്രാർത്ഥന

സകലാശ്രയമായി രാത്രിയും
പകലും നിന്നെരിയും പ്രദീപമേ,
ജഗദീശ, ജയിക്ക! ശാശ്വതം
നിഗമം തേടിന നിൻപദാംബുജം.

അരുണോദയമായി, പൂക്കൾപോൽ
വിരിയുന്നു കരണോൽക്കരം വിഭോ.
തിരിയെത്തെയ്യുന്നു ഹന്ത! നീ
തിരനീക്കുന്നൊരു ലോകരംഗവും.

ഒരു ഭീതിയെഴാതെ കാത്തു, ദു-
ഷ്ടരസാംസാരികപോതയാത്രയിൽ
കര കാട്ടുക നിന്നു നീ കൃപാ-
കര, ഞാൻ ദിക്കറിയാത്ത നാവികൻ.

ഗുണമെന്നിയൊരാൾക്കുമെന്നിൽനി-
ന്നണയായ്വാൻ തരമാകണം വിഭോ,
അണജീവിയിലും സഹോദര-
പ്രണയം ത്വൽ കൃപയാലെ തോന്നണം.

ഉളവാകണമാത്തതൃഷ്ടിയി-
യെളിയോനിങ്ങനെ പോകണം ദിനം,
ഇളകാതെയുമിന്ദ്രിയാർത്തിയാൽ
കളിയായും കളവോതിടാതെയും.

അഖിലോപരിയെന്റെ ബുദ്ധിയിൽ
സുഖദുഃഖങ്ങളിൽ മാറ്റമെന്നിയേ
ജഗദീശ, തെളിഞ്ഞു നിൽക്കണം
നിഗമം തേടിന നിൻ പദാംബുജം.

കുട്ടിയും തള്ളയും

ഈ വല്ലിയിൽ നിന്നു ചെമ്മേ—പൂക്കൾ
 പോവുന്നിതാ പറന്നമ്മേ!
 തെറ്റി! നിനക്കുണ്ണി ചൊല്ലാം—നൽപ്പു-
 ന്വാറ്റുകളല്ലേയിതെല്ലാം.
 മേൽക്കുമേലിങ്ങിവ പൊങ്ങി—വിണ്ണിൽ
 നോക്കുമ്മേ,യെന്തൊരു ഭംഗി!
 അയ്യോ! പോയ്ക്കിടിക്കളിപ്പാൻ—അമ്മേ!
 വയ്യേയെന്നിക്കു പറപ്പാൻ!
 ആകാത്തതിങ്ങനെ എണ്ണി—ചമ്മാ
 മാക്കൊല്ലായെന്നോമല്ലണ്ണി!
 പിച്ചനടന്നു കളിപ്പു—നീയി-
 പ്പിച്ചുകുമുണ്ടോ നടപ്പു?
 അമ്മട്ടിലായതെന്തെന്നാൽ? ഞാനൊ-
 രമ്മതരാമമ്മ ചൊന്നാൽ.
 നാമിങ്ങറിയുവതല്ലം—എല്ലാ-
 മോമനേ, ദേവസകലും.
 ഏപ്രിൽ 1931

പരക്കേറ്റ കുട്ടി

അരികത്തമ്പോടു വരുന്നണ്ടമ്മ ഞാൻ
കരയായ്ക്കോമനേ കരൾ വാടി
പുരികവും ചുണ്ടും ചുളിച്ചു നീ വിങ്ങി-
ക്കരയായ്ക്കോമനേ വരുന്ന ഞാൻ.

പനിനീർച്ചെമ്പകച്ചെറുമുളളേറ്റു നിൻ
കുരുനു കൈവിരൽ മുറിഞ്ഞിതേ!
തനിയേ തൈമാവിൽക്കയറി വീണോമൽ-
ച്ചെറുകാൽമുട്ടുകൾ ചതഞ്ഞിതേ!

മറിച്ചിട്ടിപ്പടം മുകളിൽ നിന്നയ്യോ!
മുറിച്ചിതേ പൊന്നിൻ നിറുകയും
മുറിയിൽക്കട്ടിന്മേൽ കയറിച്ചാഞ്ചാടി-
ത്തറയിൽ വീണിപ്പുകുവിളും നീ.

കരുതേണ്ട തല്ലുമിതിനായ് ഞാനെന്നു,
കരയേണ്ട നോവുമകന്നു പോം
അറിയാപ്പെപ്പതൽ നീ കളിയാടിയേറ്റ
മുറിവു ഭ്രഷണം നിനക്കുണ്ണി.

ഉരച്ചിവണ്ണമക്ഷതമോരോന്നുമേ
തിരികു ചുംബിച്ചാളടനമ്മ,
സ്മരിച്ച പുഷ്പത്തെയളിപോലെ, കുട്ടി
ചിരിച്ചാൻ കാർ നീങ്ങും ശശിപോലെ.
ഒക്ടോബർ 1919

കൊച്ചുകിളി

ചൊല്ലുകെതു ചെറുപക്ഷി നീ കളി-
ച്ചല്ലസിപ്പതിതുപോലെയാപൊഴും
അല്ലൽ നീയറികയില്ലയോ? നിന-
ക്കില്ലയോ പറകെഴുതുപള്ളിയും?

കൊച്ചുശാഖകളിലാഞ്ഞിരിപ്പതും
പിച്ചിയനപടി പാടിടുന്നതും
ഇച്ഛപോലുയരെ നീ പറപ്പതും
മെച്ചമിന്നിവയെനിക്കു കൂടുമോ?

കാലുയർത്തിയയി, കാറ്റിലാടുമു-
ഞ്ഞാലിൽ മേവി രസമേലുമെത്ര ഞാൻ!
നീലവിൺവഴി പറന്നെഴും സുഖം
ലോലമെയ്യിതിൽ നിനക്കൊതുങ്ങുമോ?

ചിത്രമിങ്ങു, പുഴ കുന്നിവറ്റ തെ-
ല്ലത്തലെന്നി കിളി, നീ കടപ്പതും
എത്തി വന്മുതലമേലുമാനതൻ-
മസ്തകത്തിലുമിരുന്നിടുന്നതും!

ചേണിയന്ന ചിറകാർന്നൊരോമന-
പ്രാണി, നിൻതടവകന്ന ലീലകൾ
കാണകിൽക്കൊതിവരം—പറിക്കുവാൻ
പോണം—കൊച്ചുകിളിയായതില്ല ഞാൻ !
ഏപ്രിൽ 1910

പൂക്കാലം

പൂക്കുന്നിതാ മുല്ല, പൂക്കുന്നിലഞ്ഞി,
പൂക്കുന്നു തേന്മാവു, പൂക്കുന്നശോകം;
വായ്പ്പന്നു വേലിക്കു വർണ്ണങ്ങൾ, പൂവാൽ
ചോക്കുന്നു കാടന്തിമേഘങ്ങൾപോലെ.

എല്ലാവരും പുഷ്പഗന്ധം പരത്തി
മെല്ലെന്നു തെക്കുന്നു വീശുന്ന വായു;
ഉല്ലാസമീ നീണ്ട കൂരവത്താ-
ലെല്ലാർക്കുമേകുന്നിതേ കോകിലങ്ങൾ.

കാണുന്നിതാ രാവിലേ പുവു തേടി
ക്ഷീണത്വമോരാത്ത തേനിച്ച കാട്ടിൽ
പോണേറെയുത്സാഹമുൾക്കൊണ്ടിവയ്ക്കെ-
ന്തോണം വെളുക്കുന്നുഷ്ണസ്സോയിതെല്ലാം?

പാടങ്ങൾ പൊന്നിൻനിറംപൂണ്ടു, നീളെ-
പ്പാടിപ്പറന്നെത്തിയിത്തത്തയെല്ലാം
കേടറ്റ നെല്ലിൻ കതിർക്കാമ്പുകൊത്തി-
ക്കൂടാർന്ന ദിക്കോർത്തു പോകുന്നു വാനിൽ.

ചന്തം ധരയ്ക്കേറെയായ് ശീതവും പോ,-
യന്തിക്കു പൂങ്കാവിലാളേറെയായി;
സന്തോഷമേറുന്നു, ദേവലയത്തിൽ
പൊതുനൂ വാദ്യങ്ങൾ-വന്തു വസന്തം!

നാകത്തിൽനിന്നോമനേ, നിന്നെ വിട്ടി
ലോകത്തിനാനന്ദമേകുന്നിതീശൻ
ഈ കൊല്ലമീ നിന്റെ പാദം തൊഴാം ഞാൻ
പോകൊല്ല പോകൊല്ല പൂക്കാലമേ നീ!

ചിന്തിച്ചിളങ്കാറ്റുതൻ നിസ്വന്തതാ-

ലേനോന്നുരയ്ക്കുന്നു നീ?—ഞാനറിഞ്ഞു,
"എന്താതനാം ദേവനോതുന്നതേ ഞാ-
നെന്താകിലും ചെയ്യൂ"വെന്നല്ലയല്ലീ?
22 ഏപ്രിൽ 1910

തോട്ടത്തിലെ എട്ടുകാലി

തളിർത്തുലഞ്ഞു നിന്നിടും തരക്കൾതന്റെ ശാഖയിൽ
കൊള്ളത്തിനീണ്ട നൂലു രശ്മിപോലെ നാലു ഭാഗവും,
കള്ളത്തിനുള്ള കാണമർക്കബിംബമൊത്തു കാറ്റിലി-
വെള്ളത്ത കണ്ണിവച്ചെഴുതും വിചിത്രരൂപനാരിവൻ?

അടുത്തിടുനൊരിച്ച പാറ്റയാദിയായ ജീവിയെ-
പ്പിടിപ്പതിന്നു കണ്ണിവച്ചൊളിച്ചിരുന്നുകൊള്ളുവാൻ
പഠിച്ച കള്ളനാരു നീ പ്രഗൽഭനായ മുക്കുവ-
ക്കിടാത്തനോ? കടുത്ത കാട്ടിലുള്ള കൊച്ചുവേടനോ?

മിനുത്തു നേർത്ത നൂലിതെങ്ങുനിന്നു? മോടികൂടുമീ-
യനർഘമാം നെയിത്തുതനെയഭ്യസിച്ചതെങ്ങു നീ?
നിനയ്ക്കു നിന്റെ തൂണൽ കാഴ്ചവേലതന്നിലെത്തിയാൽ
നിനക്കു തങ്കമുദ്ര കിട്ടുമെട്ടുകാലി നിശ്ചയം!
നവംബർ 1910

അമ്പിളി

തുമ്പപ്പുവിലും തുമയെഴും നിലാ-
വമ്പിൽത്തൂവിക്കൊണ്ടാകാശവിഥിയിൽ
അമ്പിളി പൊങ്ങി നിൽക്കുന്നിതാ മര-
ക്കൊമ്പിന്മേൽ നിന്നു കോലോളം ദൂരത്തിൽ.

വെള്ളമോലശകലങ്ങളാം നര-
തള്ളിച്ചുകൊണ്ടു ദേവകൾ വിണ്ണാകും
വെള്ളത്തിൽ വിളയാടിത്തുഴഞ്ഞുപോം
വെള്ളിയോടമിതെന്നു തോന്നീടുന്നു!

വിഞ്ചൽനിന്നു മന്ദസ്ഥിതം തൂവുമെൻ
വെഞ്ചതിക്കുമ്പേ, നിന്നെയീയത്തിയിൽ
അമ്മതന്നങ്കമേറിയെൻ സോദര-
'നമ്മാവ'യെന്നലിഞ്ഞു വിളിക്കുന്നു!

ദേഹശോഭപോലുള്ളത്തിൽക്കുമ്മീ-
മോഹനാകൃതിക്കു,ണ്ടിതെൻ പിന്നാലേ
സ്നേഹമോടും വിളിക്കുംവഴി പോരു-
ന്നാഹാ കൊച്ചുവെള്ളാട്ടിൻ കിടാവുപോൽ.

വട്ടം നന്നല്ലിതീവണ്ണമോടിയായ്
മുട്ടുമേ ചെന്നുക്കുന്നിതുകളിൽ നീ;
ഒട്ടു നിൽക്കങ്ങു, വന്നൊന്നു നിന്മേനി
തൊട്ടിടാനും കൊതിയെന്നിക്കോമനേ.

എന്നു കൈപൊക്കിയോടിനാനുമുഖൻ
കന്നേറാനൊരു സാഹസി ബാലകൻ,
ചെന്നു പിന്നിൽ ഗൃഹപാകാലമാ-
യെന്നു ജ്യേഷ്ഠൻ തടഞ്ഞു ഞെട്ടുംവരെ.
ജൂലൈ 1914

മിന്നാമിനുങ്ങ്

ഇതെന്തൊരാണമിതെന്തു കൗതുകം!
സ്വതന്ത്രമായ് സുന്ദരമിപ്രഭാകണം
ഇതാ പറഞ്ഞതിയടുത്തു ഹാ! പറ-
ന്നിതാ തൊടുമുനിയു വിണ്ണിലായിതേ!

ഉടൻ മടങ്ങുന്നിത, പുത്തിരുട്ടിലായ്-
ക്കിടന്ന വേലിച്ചെടിതന്റെ തുമ്പിതീർ;
ചുടുന്നതില്ലിച്ചെടുതീയതൊന്നുമേ!
കെടുന്നമില്ലീ മഴയത്തുപോലുമേ!

ഇരിക്കാലൊ പൊങ്ങുക, വിണ്ണിലോമനേ,
ചരിക്ക നീ മിന്നിമിനുങ്ങിയങ്ങനെ,
വരിഷ്ടമാം തങ്കമുരച്ച രേഖപോ-
ലിരുട്ടു കീറുന്നൊരു വജ്രസൂചിപോൽ.

സ്റ്റരിക്കുമി നിന്നടലിൻ പദാർത്ഥമെ-
തുരയ്ക്ക, മിന്നൽപ്പിണരിൻ സ്തലിംഗമോ?
വിരഞ്ഞുപോം താരഗണങ്ങൾ തമ്മിലാ-
ഞ്ഞുരഞ്ഞുപാറും പൊടിയോ, നിലാവതോ?

പുളച്ചിടുന്നെന്തൊരഹോ! വെറും
വെളിച്ചമേ, വാ കിളിവാതിലുടെ നീ,
വിളിച്ചുകേളാത്തവിധം ഗമിക്കിലാ-
മൊളിച്ചിടാൻ കള്ള, നിനക്കു വയ്യയോ!

പിലാവിലും തെങ്ങിലുമക്കുറുങ്ങിലും
വിലോലമായ് മാവിലുമങ്ങുമിങ്ങുമേ
വിലങ്ങിടും നീ പ്രകൃതിക്കു ചാർത്തുവാൻ
നിലാവു പൂമ്പട്ടിനു പാവു നെയ്യയോ?

മിനുങ്ങി നീ ചെന്നിട്ടു, മാറണയ്ക്കുവാൻ

കനിഞ്ഞിതാ കൈത്തളിരാർന്ന ഭ്രൂഃഹഠം
അനങ്ങിടാതങ്ങനെ നിൽപ്പി,താർക്കമേ
മനം കൊതിക്കും മൃദുവെത്തൊടാനെടോ!

അതാ വിളങ്ങുന്നു ഭവദ്ഗണങ്ങളാൽ
സ്വതേ ചുഴന്നിപ്പനിനീർമലർച്ചെടി;
അതിന്നൊടൊക്കില്ലൊരു ചക്രവർത്തിത-
ന്നതിപ്രകാശം കലരും കിരീടവും.

പരന്ന വൻശാഖകൾ മേലിവറയാർ-
ന്നിരുട്ടിൽ മിന്നുന്നു മരങ്ങളാകവേ;
നിരന്ന നക്ഷത്രഗണങ്ങൾ കീഴ്മാ-
ർന്നിരട്ടയായ് തീർന്നൊരു വിണ്ണുപോലവേ.

വിളങ്ങിയും മങ്ങിയുമൊന്നിതാ വര-
ന്നിളങ്കുതിർത്തുവെള്ളിയാർന്നു പൊങ്ങിയും
തളർന്നുവീണും—ചെറുതാരമുഴിതാൻ
വളർപ്പതാമിങ്ങിതു—തള്ള വാനിലാം.

മുറിക്കുകത്തായിതു! ഹാ! പ്രകാശമേ,
കരത്തിൽ വാ, കേറുക പുസ്തകങ്ങളിൽ,
ഉറക്കറയ്ക്കുള്ള കെടാവിളക്കുപോ-
ലിരിക്ക വന്നീയണിമേശമേലുമേ.

കനകമുത്സാഹമൊടങ്ങുമിങ്ങും
തനിക്കു തോന്നുമ്പടിതന്നെയെങ്ങും
മിനുങ്ങിമങ്ങും ചൊടിയർന്ന മിന്നാ-
മിനുങ്ങുമുൾപ്പുവുമുടപ്പിറപ്പോ?
സെപ്റ്റംബർ 1912

നിശാപ്രാർത്ഥന

വിളയാടിയ കുട്ടി തള്ളയെ-
ത്തള്ളമ്പോൾ തിരയുന്നു ദൈവമേ,
പലവൃത്തികളാൽ വലഞ്ഞു നിൻ
നില നോക്കുന്നിതു രാവിൽ ഞാനുമേ.

ഉടലിൽ ക്രിയ നിൽക്കുമെന്നെയി-
ങ്ങുടനേന്ദ്രിയമുള്ളവു വിഭോ
വെടിയും-പൊഴിയുന്ന പൂ നില-
ത്തടിയുംപോലണയും ഭവാനിൽ ഞാൻ.

ഘൃണയോടുമിരുട്ടിൽ നിൽക്കണേ
തുണയായങ്ങ,വിടത്തെ വേഴ്ത്തയാൽ
ഉണരാകണമേ നടേതിലും
ഗുണവാനായ് ജഗദീശ, നാളെ ഞാൻ.

ജഗതിക്കു സമൃദ്ധി കൂടണം
ഭഗവൻ, ത്വൽകൃപയെന്നിൽ വായ്ക്കണം
അഘമൊക്കെയകന്നാദിക്കണം
സുഖമിങ്ങെന്റെ വിരോധികൾക്കുമേ.

ഒരു ദീപവുമിന്ദുവും സൂരി-
പ്പൊരു നക്ഷത്രവുമൊന്നുമെന്നിയേ
ഇരുൾമേലിരുളാം സുഷുപ്തിയിൽ
ശരണം ചിന്തയ ദേവദേവ നീ!
ജൂൺ 1914

ഈശ്വരൻ

ഓമൽപ്രഭാതരുചിയെങ്ങുമുയർന്ന നീല-
വ്യോമസ്ഥലം സ്വയമെരിഞ്ഞെഴുമർക്കബിംബം
ശ്രീമദ്ധതിത്രീയിവയെപ്പണിചെയ്ത കൈയിൻ
കേമത്തമോർത്തിവന്ന നീർ കവിയുന്നു കണ്ണിൽ.

അന്തിച്ചുവപ്പുമലയാഴിയുമങ്ങിരുട്ടി-
ലുന്തിസ്കരിക്കുമുഡുരാശിയുമിന്ദുതാനം
പന്തിക്കു തീർത്ത പൊരുളിന്റെ മനോവിലാസം
ചിന്തിച്ചെന്തിക്കകമലിഞ്ഞുടൽ ചീർത്തിടുന്നു!

ചേണുറ്റു പുത്ത വനമേന്തിയ കുന്നു ദൂരെ-
ക്കാണുന്നു പീലികടയ്യും മയിലിൻ ഗണം പോൽ
താണങ്ങു വിണ്ണിൽ മഴവില്ലു ലസിപ്പു വർണ്ണം-
പൂണന്ന പൈങ്കിളികൾ ചേർന്നു പറന്നിടും പോൽ.

ഉല്ലോലമാമരുവി ദൂരെ മുഴങ്ങിടുന്നു
ഹൃല്ലോല്ലുസത്സമഗണം മണമേകിടുന്നു;
കല്ലോലമാർന്നൊരു കയങ്ങളിൽനിന്നു പൊങ്ങി
നല്ലൊരു ചാരുകളർകാറ്റുമണഞ്ഞിടുന്നു!

ഇക്കാമ്യവസ്തുനിര ചെയ്തതു,മിങ്ങതോരാ-
നശ്ശ്കാമ്പുമെന്നുടലുമേകിയതും, സ്വയം ഞാൻ
ധിക്കാര്യമാർഗ്ഗമണയാതകമേ കടന്നു
ചുക്കാൻ തിരിക്കുവതു, മൊക്കെയൊരേ കരംതാൻ.

ഈ ലോകഭോഗമതിനീശ, ജനിച്ചു ഞാൻ നി-
ന്നാലോകഭോഗ്യമണയാതവകാശിയായി;
നൂലോതിയും സപദി മത്പ്രിയതാത, നിന്നെ
മാലോകർ ചൊല്ലിയുമറിഞ്ഞു വണങ്ങിടുന്നേൻ.

വമ്പിച്ച നിൻ മഹിമയ്യും കൃപയ്യും നിനച്ചു

കമ്പിട്ടിടാത്ത തലയും ശിലയും സമംതാൻ
എമ്പിച്ചു തീർക്കയറിവായ് മനമാംവിളക്കിൻ-
തുമ്പിൽ ജ്വലിക്കുമഖിലേശ്വര, കൈതൊഴുന്നേൻ.
മാർച്ച് 1919

വണ്ടിന്റെ പാട്ട്

കൊടുമുടിയിൽ കഴുകൻ വസിക്കട്ടെ,
കൊടുതാം സിംഹം ഗുഹയിലും വാഴട്ടെ,
വടിവേലും തങ്കക്കുണ്ടേ, നിൻ പുത്തൊരി
നെടിയ കാടാർന്ന സാനുവിൽ മേവും ഞാൻ.

പതിച്ചിടാ നോട്ടം നാറും പിണങ്ങളിൽ,
കുതിച്ചു നിർദ്ദയം കൊന്നിടാ ജീവിയെ,
പതിവായിക്കാട്ടിൽ കാലത്തുമന്തിക്കും
പുതിയ പൂ കണ്ടു നിൻ പുകൾ വാഴും ഞാൻ.

അഴകേറും പൂവിൽ നീയലിഞ്ഞേകം തേ-
നഴലേന്യേ നുകർന്നാനന്ദമാർന്നടൻ,
ഒഴിയാതോലും മണമാർന്ന തെന്നലിൻ
വഴിയേ നിൻ പുകൾ പാടിപ്പറക്കും ഞാൻ.

മുകളിൽ സൂര്യനും ചന്ദ്രനും വന്നിരു-
ളകലുമാറു പരത്തും കുതിര്രുടെ
പകലും രാവുപൊന്നോമനക്കുണ്ടേ, നിൻ
സകല ശോഭയും കണ്ടു രസിക്കും ഞാൻ.
നവംബർ 1915

കപോതപുഷ്പം

ഇതരസൗരഭവീചിയെ മേന്മയാൽ
വിധുമാക്കിയിളംകുളുർവായുവിൽ
എതിരകന്നിവിടെ പ്രസരിപ്പൊരി-
മധുരഗന്ധമഹോ! മതിമോഹനം.

ഭ്രമരനീലദലാവലികൾക്കുമേൽ
വിമലമായ് മലർമഞ്ജരിയൊന്നിതാ
കമാമുള്ളിലെഴുന്ന കളത്തിൽ നീർ-
ക്കമീളതൻ നിരപോൽ വിലസുന്നുതേ!

ധവളമാം സ്തൂടികച്ചിമിഴീവിധം
നവസുഗന്ധമൊടൊന്നു തുറന്നതോ?
അവികലം മണിയാർന്നതിനിർമ്മല-
ച്ഛവിടെയും പുതുചിപ്പി വിടർന്നതോ?

അതിവിചിത്രമനോഹരശില്പി-
പ്പുതിയ പൂ-കരകൗശലശാലയിൽ
ഇതിനൊടൊത്തൊരു ദന്തമയങ്ങളും
കൃതികളില്ല വിധേ, വിള തന്നെ നീ!

അഹഹ! നിർമ്മലലോലമനോജ്ഞമീ
വിഹഗമെങ്ങനെ വന്നിതിനുള്ളിലായ്;
ഗഹനമേ വിധിചേഷ്ട-പിരാവിതിൽ
സഹജമോ, നിഴലോ, മിഴിമായയോ?

ഒരു വികാരവുമെന്നിയഹോ! ഖഗം
മരുവിടുന്നിതു മൗനസമാധിയിൽ;
പരവയിൽ ചിലതുണ്ടുവതാരമായ്,
പരയുമങ്ങനെയാഗമവേദികൾ.

ഭവനതത്ത്വവുമന്തവുമൊന്നുമേ

വിവരമില്ല, പഠിച്ചു വലഞ്ഞിതേ!
ഇവനതെൻ പരിശുദ്ധകപോതികേ,
ഭവതിയോരുകിലൻപിനോടോതണേ!
ഒക്ടോബർ 1916

നിഷ്കപടതയോട്

പുവിനെതിർ മെയ്യാളിയൊതുങ്ങിയഴലാലി-
നാവിതടവും മുകരമൊത്തു കവിൾ മങ്ങി,
ആവിലമനസ്സൊടൊരു കൈയിൽ മുഖമർപ്പി-
ച്ചിവിധമിരുന്നഴുവതെതു വിമലേ! നീ?

ഉണ്മയുടെയുർജ്ജിതവിഭൂതമതു പോയി,-
നെന്മഹിമയാരുമറിയാത്ത നിലയായി,
ഇമ്മഹിയിലെന്തിനിനി വാഴുവതു ഞാനെ-
ന്നാണലർ കരിഞ്ഞയി, ശുഭേ, കരവതോ നീ!

പുഞ്ചിരിനിലാവൊളി പുറത്തിരുളുകത്തായ്
നെഞ്ചിൽ വിഷമായ് മൊഴിയിൽ നല്ല നറുതേനായ്
വഞ്ചന മുഴുതു ഭ്രവനത്തിലിനി നല്ലോ-
രഞ്ചണമതോർത്തു സരഭേ,യഴുവതോ നീ?

സ്നേഹമുതിരേണ്ടവരിൽനിന്നും പകയായി,
ഗേഹമതിനാൽ ഭയദമാമടവിയായി
മോഹതിമിരം പെരുകി മൂലതയുമാക്കി-
സ്സാഹസികർ നിന്നെയതിനാലഴുവതോ നീ?

മാഴ്കരുതു മണ്ണുമുഖി, സത്യമൊടസത്യം
വ്യാകുലിതമായ പൊരുളാണു ഭ്രവനം കേൾ;
ഏകരസമായ് ഗുണമെഴില്ലുകയെങ്ങും,
ലോകമിതിൽ നന്മയൊടു തിന്മ പൊരുതുന്നു.

പണ്ടു മുതലിങ്ങനെ വെളിച്ചവുമിരുട്ടും
രണ്ടുമിടയുന്നിതു സുരാസുരർ കണക്കെ;
ഇണ്ടലതിനാൽ വരുവതും വിരവിൽ നീങ്ങും
കണ്ടറികയുണമ സുകമാരി, കരയാതെ.

ഇങ്ങനെ തിരിഞ്ഞു വിധിചക്രമുഴുവനോ-

ളിങ്ങമലധർമ്മമതിലൂന്നി വിലസുന്നു,
മങ്ങിയമിടയ്ക്കിടെ വിളങ്ങിയുമിരുട്ടിൽ-
ത്തങ്ങിയിരുപക്ഷമെഴുമിനുകലപോലെ.

നിന്നെ വെടിയുന്നവൻ നീ വെടിയുവോൻ
പിന്നെ മനുജന്റെ വടിവെന്തിനു മനോജേതെ?
നിന്നകമെരിഞ്ഞു മിഴിനീർ പൊഴിവതെന്നാ-
മന്നരിക തീനരകമെന്നു മഹിതാഭേ.

ജീവിതതരണത്തിലതിമാനമൊടു ഞാനെൻ
ദേവി തുണനിൽക്കിൽ വിജയിപ്പുന്നതിനാലേ,
പൂവിൽ മണവും മണിവിളക്കിലൊളിയുംപോൽ
നീ വിലസുകെന്റെ മനതാരിൽ മറയാതെ.

നിൽക്ക തുണയായഴലൊഴിക്കയെഴുന്നേൽക്കി-
നിക്കല്പുഷഭാവമയി, നിന്നിലഴകാമോ?
'നിഷ്കപടതേ', കരൾ നിറഞ്ഞൊരിരുൾ നീക്കം
ചിൽക്കതിരവന്റെ ചെറുരശ്മിയമലേ നീ.

ഗുണനിഷ്ട

തെരുതെരെ വിളങ്ങും നവകൃതകരണം
തെരുവുകളിലെങ്ങും തിരുതകൃതിയായി,
പുരുമഹിമ താണും പരിഭവമിയന്നും
മരുവി വിലയേറ്റും മണികൾ മറയാറായ്.

നയ,മരിയ സത്യം, ദയ, പരഹിതത്തിൽ
പ്രിയത മുതലാകും ഹൃദയഗുണമെല്ലാം
ഭയമിയലുമാറായതതിനുടെ രൂപം
സ്വയമഭിനയിക്കും ഖലദൂരകളാലെ.

ഒരു വിജയമോർത്തിട്ടൊരു ചതി തുടർന്നാൽ
പെരുകുമതുമൂലം പല വിനകൾ നാട്ടിൽ
കരുമനഗുണങ്ങൾക്കണയുവതു ധൂർത്തേ,
കരുതുക സഹിക്കാ ഗുണനിലയനീശൻ.

കളികൾ മതിയാക്കൂ കപടമണി! നീണാ-
ളൊളിചിതറിടാ നിന്ദുഖമിതൊരുനാൾ നി
തെളിവുടയ നീരിൽ പെടുമൊരു മരുനാൽ
പൊളിയുമഥവാ പോയ് നിക്ഷേശിലയേറ്റും!

ക്ഷണപരിഭവത്താൽ ഗുണമണികൾമേൽ നിൻ
പ്രണയമൊരുലേശം കുറയരുതു നെഞ്ചേ,
ഗുണനിരയൊടൊപ്പം മനുജനൊരുനാളും
തുണയരുളിടാ കേൾ സുരനിരകൾപോലും.
ഏപ്രിൽ 1920

സങ്കീർത്തനം

ചന്തമേറിയ പൂവിലും ശബളാഭമാം
 ശലഭത്തിലും
 സന്തതം കരതാരിയെന്നൊരു ചിത്ര-
 ചാതുരി കാട്ടിയും
 ഹന്ത! ചാതകടാക്ഷമാലകളർക്ക-
 രശ്മിയിൽ നീട്ടിയും
 ചിന്തയാം മണിമന്ദിരത്തിൽ വിളങ്ങു-
 മീശനെ വാഴ്ത്തുവിൻ!

സാരമായ് സകലത്തിലും മതസംഗ്രഹം
 ഗ്രഹിയാത്തതായ്
 കാരണാന്തരമായ് ജഗത്തിലുയർന്നു
 നിന്നിടുമൊന്നിനെ
 സൗരഭോൽക്കട നാടികൊണ്ടു മൃഗംകണ-
 ക്കനമേയമായ്
 ദൂരമാകിലുമാത്മഹാർദ്രഗുണാസ്സദത്തെ
 നിന്ത്യുവിൻ!

നിത്യനായക, നീതിചക്രമതിൻ-
 തിരിച്ചിലിനക്ഷമാം
 സത്യമുൾക്കമലത്തിലും സ്ഥിരമായ്
 വിളങ്ങുക നാവിലും
 കൃത്യഭൂ വെടിയാതെയും മടിയാതെയും
 കരകോടിയിൽ
 പ്രത്യഹം പ്രഥയാർന്ന പാവനകർമ്മ-
 ശക്തി കുളിക്കുക!

സാഹസങ്ങൾ തുടർന്നാടൻ സുഖഭാഷ-
 മാശു കവർന്നുപോം
 ദേഹമാനസ ദോഷസന്തതി ദേവ
 ദേവ, നശിക്കണേ.

സ്നേഹമാം കളിർപൂനിലാവു പരന്നു
സർവ്വമേകമായ്
മോഹമാമിരൾ നീങ്ങി നിന്റെ മഹത്ത്വ-
മുള്ളിൽ വിളങ്ങുന്നു.

ധർമ്മമാം വഴി തന്നിൽ വന്നുണയുന്ന വൈരികളുഞ്ചവേ
നിർമ്മലദ്യുതിയാർന്ന നിശ്ചയഖഡ്ഗമേന്തി നടന്നുടൻ
കർമ്മസീമ കടന്നുപോയ് കളിയാടു-
വാനരുളേണമേ
ശർമ്മവാരിധിയിൽ കൃപാകര, ശാന്തിയാം മണിനുകയിൽ.
ഒക്ടോബർ 1919

ദീപാർപ്പണം

ഭാവബന്ധമൊടു സത്യരൂപനാം,
ദേവ, നിന്മഹിമയാർന്ന കോവിലിൽ
പാവനപ്രഭയെഴും വിളക്കിതാ
സാവധാനമടിയൻ കൊള്ളത്തിനേൻ.

അല്ലമെങ്കിലുമതിൻ പ്രഭാങ്കരം
സല്ലതേ,യിരുൾ തുരന്നു മെല്ലവേ
ശില്ലരമ്യപദപീഠഭ്രവിൽ നി-
ന്നല്ലതിച്ചു തിരുമെയ്യിലെത്തണേ!

സ്ഥേമയാർന്ന മണിഭ്രഷണത്തിലും
തുമനോജ്ഞമലർമാലതനിലും
ഹേമവിഗ്രഹമരീചി തേടുമി-
ക്കോമളപ്രഭ തിളങ്ങണേ വിഭോ!

മാറ്റി നിന്മുഖരസംമറച്ചിതിൽ
പോറ്റി, പുൽകരുതു ധൂമരേഖകൾ;
മാറ്റിയന്ന മണിവാതിലുടെയും
കാറ്റിലാടരുതിതിൻ ശിഖാഞ്ചലം.

ചീർത്തിതിന്നൊളി തെളിഞ്ഞു പൊങ്ങി നെയ്
വാർത്തിടായ്കിലുമെരിഞ്ഞു മേൽക്കുമേൽ
നേർത്തിതിശ, മിഴിയഞ്ചിടുന്ന നിൻ-
മൂർത്തി മുൻപു നിഴൽ നീങ്ങി നില്ക്കണേ!
സെപ്തംബർ 1919



പ്രസാധകർ

സാജിഭക്തം

