



കവിപുഷ്പമാല

വെണ്മണി മഹൻ



കവിപുഷ്പമാല

കവിത

വെണ്ണണി മഹൻ



താളിലക്കം

2020

പേര്: **കവിപുഷ്പമാല**

ഭാഷ: മലയാളം

വിഭാഗം: കവിത

രചന: വെഞ്ചണി മഹൻ

പ്രസാധകർ: **താളിളക്കം**

ഡിസംബർ 2020

Layout Design: പ്രവീൺ വർമ്മ

Copyleft:

ലാടെക്കിൽ നിർമ്മിച്ചതാണിത്.
ഓൺലൈൻ വായനയ്ക്ക് വേണ്ടി.
ഉബുണ്ടു ഓപ്പറേറ്റിങ്ങ് സിസ്റ്റത്തിലൂടെ.
കടപ്പാട്: വികസിപ്പിഡിയ.

കവിപുഷ്പമാല

വെണ്ണണി മഹൻ

ലക്ഷ്യം കൂടാതെ ലങ്കാനഗരമതു തക-
ർത്തക്ഷമം രൂക്ഷനാകം
രക്ഷോജാലാധിപത്യം തടവിന ദശക-
ണ്ണന്റെ കണ്ണം മുറിപ്പാൻ
ലക്ഷ്യം വെച്ചങ്ങു ചിറി ദ്രുമണയുമൊര-
ത്യഗ്രമാം രാമബാണം
രക്ഷിച്ചിടട്ടെ നിത്യം കലിമലമകലെ-
പ്പോക്കി നന്നാക്കി നമ്മേ. 1

ഇട്ടീരിമുസ്സിനടെ കയ്യിലയച്ചു പദ്യം
കിട്ടി വിധങ്ങൾ വിവരിച്ചു മനസ്സിലായി
ഞെട്ടീല തെല്ലമിതുകൊണ്ടഹമിന്നതല്ല
പൊട്ടി നമുക്കു പരിചിൽ പരിഹാസഹാസം. 2

എനിക്കഹോ ദീനമതാണതിനാൽ
നിനയ്ക്കിലിപ്പോൾ സുഖമില്ല തെല്ലം
മനസ്സു മങ്ങുന്നു മദിയവൃത്തം
മനസ്സിലാവാതെ മറക്കയോ നീ? 3

ദണ്ഡമകന്നതിമാത്രം
ഖണ്ഡിച്ചങ്ങോട്ടിതിന്നു മറുപത്രം
തിണ്ണമയയ്ക്കാതിനെൻ
ദണ്ഡംകൊണ്ടിട്ടുഴന്നു കഴിയുന്നേൻ. 4

ദീനം പിടിച്ച ദിവസപ്രതിയുള്ള ബുദ്ധി-
ക്കുനംഭവിച്ചു മരുവീടുമൊരെന്നൊടിപ്പോൾ
മാനം നടിച്ചു തവ വാക്കുകൾ നന്നു നന്നു
ഞാനെന്തുവെച്ചു കുറയാതരിയാടിടുന്നു? 5

വാച്ചിട്ടും പ്രാണദുർവ്വേദന ബഹുകഠിനം
 ചുണ്ടെലിക്കങ്ങു കണ്ടെൻ-
 പുച്ചയ്ക്കുസാഹമുൾക്കൊണ്ടിളകിന വിളയാ-
 ടുങ്ങളിന്നെന്നപോലെ
 തീർച്ചയ്ക്കിക്കാര്യമോതാമധികതരമെന്നി-
 ക്കണിമാന്യാദി ദീനം.
 മുർച്ഛിച്ചയ്യോ! കഴങ്ങുന്നിതുപൊഴുതു നിന-
 ക്കദൃമം ഹൃദൃമത്രേ. 6

ശശാങ്കശോഭയ്ക്കുതീർകീർത്തിയുള്ള-
 തശങ്കമയ്യോ! കളയുന്നതിന്നോ
 ഭ്രശം സഹിക്കാവരുതാത്തൊരാത്മ-
 പ്രശംസ നീ കൊണ്ടുപിടിച്ചിടുന്നു. 7

പത്മാലയയ്ക്കു പരിതാപമണച്ചിടുന്ന
 പത്മാക്ഷിമാർകളൊടൊഴിഞ്ഞു മനുഷ്യരാരും
 ആത്മപ്രശംസ പതിവില്ലറിയേണമിനെ-
 ന്നാത്മപ്രമാണസുമതേ! മതി തേ വലിപ്പം. 8

ധവളമണിധരിത്രീ ദേവനാമെന്നൊടേറ്റം
 ധവളതരയശസ്സും ധാടിയും തേടിയും നീ
 അവികലകൃതകംപുണ്ടേല്ലയാൽ മാനമുണ്ടോ
 തവ കളികളിതെല്ലാമൊക്കുമോ നിൽക്കുമോ ഞാൻ 9

അമരാടുകിലച്യുതാഖ്യ! സാക്ഷാ-
 ലമരാധീശസമാനമാനിയാം നീ
 അമരാ ദ്രവമെന്നെയങ്ങു നിന്ദി-
 ച്ചമരാതിട്ടിഹയൊട്ടയാട്ടിടൊല്ലേ 10

ഓരൊന്നിങ്ങോട്ടുരയ്ക്കുന്നതിന മറുവച-
 ന്നോതിയില്ലെങ്കിൽ നിന്നെ-
 പ്പാരം നിസ്സാരനെന്നോർത്തഹമിഹ നിതരാ-
 മിന്നു നിന്ദിക്കയെന്നേ

പാരാതെ പാർത്തിട്ടു നീ പരമിതിനിടയാ-
ക്കേണ്ട വേഴ്ത്തിതേതും
പോരാതെ വന്നുപോമെന്നൊരു വഴി കരുതി-
ത്തെല്ലുടൻ ചൊല്ലിടുണൻ. 11

ശങ്കാഹീനം ശശാങ്കാമലതരയശസാ
കേരളോല്പന്നഭാഷാ-
വങ്കാട്ടിൽ സഞ്ചരിക്കും സിതമണിധരണീ-
ദേവഹര്യക്ഷവര്യൻ
ഹുകാരാന്തോടെതിർക്കും കവികരിനിടിലം
തച്ചുടയ്ക്കുമ്പോൾ നിന്ദാ-
ഹുകാരംപുണ്ട നിയ്യാമൊരു കുറുനരിയെ-
ക്കസുമൊ കന്നിപൊലും? 12

കാത്തുള്ളിലച്യുത! കവിത്വമതോ വല്ലാ-
തിത്തുള്ളൽ വേണ്ട വഴിയില്ലവതാജമാകും
ചേർത്തുള്ളിലായതു നിനച്ചൊരു മുക്കിൽ മങ്ങി-
പ്പാർത്തുള്ള കാലമൊരുമട്ടിലിരിക്ക നല്ല. 13

തുഷ്ടിയോടു മതി പുഷ്ടിയുള്ളൊരു വി-
ശിഷ്ടരാം കവിവരിഷ്ടർ ക-
നിട്ടിടും തവ പകിട്ടുകൊണ്ടു ജയ-
മൊടുമോർക്കിലിഹ കിട്ടുമോ?
നാട്ടിൽ നല്ല പുകൾനട്ട നമ്മൊടതി-
ധൃഷ്ടനായി നിലവിട്ടു നീ
കഷ്ടമെന്തിനെതിരിട്ടിടുന്നു വഴി-
മുട്ടിടും പൊറുതി കെട്ടിടും. 14

മിഴിച്ചിങ്ങിരുനാൽ കണക്കല്ല പാരം
പഴിച്ചുള്ള ദുർവ്യാഗിഷം മേ ഹൃദന്തേ
ഒഴിക്കുന്നഹോ! പിന്നെയും പിന്നെയും നീ-
യൊഴിക്കുന്നമട്ടല്ലിതൊട്ടല്ല കഷ്ടം. 15

നിന്ദാലേശം നിനയ്ക്കാതിതിനു മറുപടി
 ശ്ലോകമെത്തിച്ചുകണ്ടി-
 ല്ലെന്നാലേതെങ്കിലും തൻ പരിഭവമെഴുതാ-
 മെന്നുവെച്ചു നീതാൻ
 പിന്നാലേ വിട്ടു പദ്യങ്ങളുമഴുകിലുടൻ
 കണ്ടു മിണ്ടാതിനിത്തെ-
 ല്ലെന്നാലും പിൻവലിച്ചിങ്ങനെ മരുവുകയ-
 ല്ലെന്നു ഞാനൊന്നറച്ചു. 16

രണ്ടാംവട്ടമയച്ചു പദ്യതതിയിൽ
 കാണിച്ചൊരാശങ്കകൾ-
 കണ്ടാം സമ്പ്രതി സാധുവാകിയ സമാ-
 ധാനങ്ങൾ ധാരാളമായ്
 കൊണ്ടാടിബൃത! മുമ്പിൽ ഞാനവ പര-
 ണ്ണീടുന്നു പിന്നെ ക്രമം-
 കൊണ്ടാക്ഷേപവുമുണ്ടു പുഷ്പമിളിത-
 ശ്ലോകത്തിനാകെത്തുലോം. 17

ഒട്ടും തെറ്റില്ലിതിന്നെന്നൊരു പൊഴുകിലുമി-
 ണ്ടോർത്തുമല്ലെന്റെ കൈയിൽ
 കിട്ടീടാഞ്ഞീട്ടുമല്ലെന്നറിയുക പറയാം
 ശങ്കവിട്ടെൻ കവിത്വം!
 കെട്ടും പൊട്ടിച്ചുമല്ലിന്നയി! തവ വിടുവി-
 സ്സിത്വമൊന്നങ്ങു ചിന്തി-
 ച്ചിട്ടാണാഹന്ത! മിണ്ടാതിവിടേ മരുവിടാൻ
 ബന്ധമെൻ ബന്ധമുലേ! 18

ഉൽകൃഷ്ടോജ്ജ്വലിതാദ്രാവലി കൊടിയ കൊട്ടം-
 കാറ്റിനാൽക്കൂട്ടിമുട്ടി -
 ദ്വിക്കെട്ടും തട്ടി വെട്ടുന്നിടികളുടനടൻ
 കേൾക്കുകിൽ കേസരീന്ദ്രൻ
 മെക്കെട്ടുകോടു ചാടീട്ടലറുമൊരു കുറു-
 കൻ കുറച്ചിടുകിൽച്ചെ -

നുള്ളട്ടത്തിൽ കുരയിക്കിലുവനവമതി വ -
നേക്കുമെന്നോർക്കയാലേ. 19

ഭീമശ്രീകൃഷ്ണപാർത്ഥപ്രഭൃതികളെതിരി-
ട്ടാലുമൊട്ടും മടക്കം
ഭീമശ്രീജാഹവീനന്ദനനണയുകയി-
ല്ലേവമാണാവിശിഷ്ടൻ
ശ്രീമൽ ബാണം ശിഖണ്ഡിക്കഭിമുഖവഴിപോ-
കില്ല നാണിച്ചുവെന്നോ-
ർത്തോമൽചാപം നിലത്തിട്ടടലതിലുടന-
ന്നെന്തഹോ പിന്തിരിച്ചു. 20

ശ്രീരാമചന്ദ്രനുടെ പാണിതലേ വിളങ്ങും
ശ്രീരാമണീയഗുണപൂരിതലോരബാണം
പാരിച്ച പാപമകലത്തു കളഞ്ഞെന്നിങ്ങ
പാരാതെ പാവനഗുണം പരമേകീടട്ടേ. 21

കൈനാറിപ്പുവിനോടും കളുതരകനക-
ത്താമരപ്പുവിനോടും
സാനന്ദം ജാതിയോടും സരസപരിമളോൽ-
ഹൃല്ലമാം മുല്ലയോടും
നാനാദിക്കും നിറഞ്ഞുള്ളൊരു നവയശസാ
വാഴുമെന്നച്ഛനെച്ചെ-
റുനംകൂടാതെ ചേർക്കാമതിലൊരു സുമമായ്
ചേർത്തതെന്തോർത്തതില്ലേ? 22

കോട്ടംതീർന്നു ഗുണംതികഞ്ഞ രസികൻ-
കൊച്ചുണ്ണി ഭൂപാലക-
ശ്രേഷ്ഠൻ നല്ലൊരു യോഗ്യനോ കസുമമി
മുന്നോട്ടു ചേർന്നിടുവാൻ
കേട്ടാൽ ഭംഗി ചുരുക്കമല്ലരസമാ-
ദ്ധാരാജമിത്യാദികൊ-
ണ്ടാട്ടേ നൽപവിഴാഖ്യമല്ലികയതാ-

കട്യേ പകിട്ടെന്നിയേ. 23

കൊണ്ടൽക്കാർവേണിമാലാമണികളണിമണി-
 ജ്ഞനലിരീച്ചന്തമോടും
 കൊണ്ടാടിച്ചേർത്തു പാർത്തും പരിമൃദുപനിനീർ-
 പ്പിച്ചകത്തിൻ മഹത്വം
 ഉണ്ടോ പാർത്താലെനിക്കിന്നസുലഭതരമാ-
 ണെങ്കിലും ഹന്ത! വേണ്ടെ-
 ന്നണ്ടാമോ മെച്ചമാകുന്നതിനു കൊതി നര-
 ന്മാർക്കതെല്ലാർക്കുമില്ലേ? 24

തെല്ലേറെക്കീർത്തികേട്ടീടിന കളകവിയാം-
 വായ്ക്കരെത്തല്ലുമുള്ളിൽ
 കില്ലോരാതാശു നീതാനഹഹ വടിവിനോ-
 ടിമ്പമുള്ളൊമ്പലെന്നും
 നല്ലോരാച്ചമ്പകപ്പുമലർവരകവി ഞാ-
 നെന്നമിത്യാദിയാം നിൻ-
 ചൊല്ലോരോന്നോർക്കിലത്യദ്ഭുതമിതു ചിലർ കേൾ-
 ക്കില്ലയോ കല്യാമൗലേ! 25

കല്യാന്മാരാം കവിപ്രൗഢകമകുടതടാ-
 ശ്ലീഷ്ടസുസ്സഷ്ടവജ്ര
 കല്ലോകന്നോരു നീതാൻ വലിയൊരു കവിയാ-
 ണെങ്കിലും ശങ്കയെന്നേ്യ
 ചൊല്ലേറും വായ്ക്കരെക്കാൾ പരിചിലൊരിരുപ-
 ത്തഞ്ചുകല്ലിന്നു താഴ്-
 ത്തല്ലോ നിൽക്കുന്നു ചാടിക്കയറുകിലധുനാ
 വീണ്ടുൻ കേണിടും നി 26

ഒപ്പത്തോടൊപ്പമോരോ കവികളൊടെതിരി-
 ട്താശു നീ കൊമ്പുകത്തി-
 ശ്ലീലുത്തോടുള്ള മാനം വിരവൊടു വെറുതേ-
 വിറുതിന്നാതെകണ്ട്

ഇപ്പോൾ തോഷത്തൊടല്ലം രസമൊടു വളരെ-
പ്പുത്തിടും പുത്തലിഞ്ഞി-
പ്പുഷ്പത്തൊടൊത്തിരുന്നോ തരമതു വരികിൽ
ക്കേറ്റിടാമേറ്റിടാം ഞാൻ 27

വമ്പേറ്റം വായ്ക്കരക്ഷ്യാസുരനരിയഭിഷ-
ഗ്വരനാര്യന്റെ കാര്യം
ചെമ്പാണെന്നോർത്തൊരാമ്പൽക്കുസുമമൊടു സമം
ചേർത്തതും ചിത്രമത്രേ
ആമ്പൽപ്പുവിന്നു സാരസ്യമതൊരുവിധമാ-
ണിനതിൻ തന്മയത്വം
ജ്ഞാക്കും നല്ല കൈതപ്പുതുമണിമലരായ്-
വായ്ക്കരച്ചേർക്കണം നി 28

ധന്യൻ ചെന്നാസ്സനമ്പുതിരിയതിമതിമാൻ
കണ്ടകക്കൈതൻ പൂ-
വിനോ ചേരുന്നതുണ്ടോ സുലതേയഴകി-
ത്യാദിയാത്താരിനോർത്താൽ?
മാന്യശ്രീമൽ ബുധേന്ദ്രൻ കവിമണി നിഗമ-
ക്കാതലദ്രേഹമേറ്റം
മിന്നും നൽച്ചമ്പകത്തിൻ നറുമണിമലരായ്
തർക്കമില്ലൊക്കുമല്ലോ 29

ചൊവ്വോടിനൊന്നു ചൊല്ലാം പരിമളനവസാ-
രോല്ലസൽച്ചക്കുമ്പല്ല-
പ്പുവ്വോടൊപ്പിച്ചു നാരായണനടവരനെ-
ച്ചേർത്തതും ചേർച്ചയായോ?
ഗർവ്വോടോരോന്നും ഗർജ്ജിക്കരുതു കരിമുരു-
ക്കെന്നു ചൊല്ലും മരത്തിൽ
പുവ്വോടൊപ്പിക്കണം സത്തവനമിതിനമി-
ല്ലൊടുമേ തിട്ടമത്രേ 30

ഒന്നിപ്പോളോതിടുന്നെന്നൊരു പരിമളമി-

ലല്ലങ്കിലും കൊന്ന കാന്ത്യാ
 പൊന്നായ്ക്കോരാടിടുന്നുണ്ടതു കണിയതിനും
 മുഖ്യമാണായതൊന്നും
 നിന്നുൾപ്പുവോർത്തിടാതീ നടുവവസുമതീ-
 ദേവനെക്കഷ്ടമെന്തീ-
 കൊന്നപ്പുവാക്കുവാനിനവനു ഗുണമതിൽ-
 കൂട്ടുവാൻ കോഴതന്നോ? 31

മൂത്തേടത്താരണൻതാൻ പരമലറി മല-
 ര്കൊക്കുമെന്നുൾക്കുരുത്തിൽ-
 പ്പാർത്തിടാനും വിശങ്കം പറവതിനുമഹോ
 ബന്ധമെന്തന്ധനോ നീ?
 ഓർത്തിടീൽ സത്തിന്ദ്രനും വളരെ വളരെയു-
 ണ്ടായതിന്നായതിനാൽ
 ചേർത്തിടാൻ വയ്യ ചേരും മലരതു മനതാർ
 കക്കുമാച്ചക്കുമല്ല. 32

തുഷ്ടയാ തമ്പ്രസുനം തുഹിനകരകലാ-
 ത്തുംഗമാലിക്കു ചാർത്താൻ
 പുഷ്ടയാ പൂമാലയാക്കും ചിലർ,ചിലർ നറുനെ-
 തന്നിൽ മൂപ്പിച്ചു കൂട്ടം
 ഒട്ടും നിസ്സാരമല്ലീ മലർ കവിശിശ്രുവാ-
 മാങ്കഴിക്കൊക്കുമോ ഹാ
 കഷ്ടം ചേരുന്നതോതാം വനമതിൽ വളരും
 കൂവതൻ പൂവതത്രേ 33

ഉള്ളിൽ ഭള്ളൊട്ടുമില്ലാതമരമൊരു ഹരി-
 ശ്ചന്ദ്രരാജവു പുത്തൻ
 കള്ളിപുവെനു കല്പിച്ചതു ബത ശരിയാ-
 യില്ലതിന്നില്ല സാമ്യം
 ഉള്ളിൽ പറ്റിലെനിക്കായതു വടിവിലഹോ!
 വാസനാഭാവമോർത്താൽ
 കള്ളപ്പിട്ടെന്തിയേ ചേർക്കണമഴകൊടു മ-

ന്താരമാം താരൊടേറ്റം. 34

പൂജിക്കാം ചെമ്പരത്തിപ്പുതുമലരതിനു-
 ണേടുറ്റമാഹാര്യമൊട്ടും
 യോജിക്കാ നിന്റെ പക്ഷം കുതുകമൊടു കറു-
 പുത്തു കൊച്ചുണ്ണിമേനോൻ
 രാജിക്കാൻ നന്നു കച്ചേരിയിലഥ കവനം
 പാർക്കുകിൽ കൊങ്ങിണിപ്പു-
 രാജിക്കാണൊട്ടു ചേരുന്നതു മഹിമയവ-
 നില്ലു പൂവിന്നുമില്ല 35

വായ്പം വാണീകടാക്ഷം വരഗ്നമതിയാം
 നിങ്കലുണ്ടെന്നു ഞാനൊ-
 നോർക്കുന്നേൻ പൂക്കളോടിക്കവികൾ ചിലരെ നീ
 ചേർത്തതിൽ ചിർത്തമോദാൽ
 പായ്ക്കാടൻ ചേർന്ന പദ്യം തിരുതകൃതിയതി-
 ന്നില്ലൊരാക്ഷേപവും നീ
 കേൾക്കേണം പദ്യമെന്തെങ്കിലുമിവയിൽ മഹാ-
 സത്യമായൊത്തിതല്ലോ. 36

ത്വദാക്ഷേപം ഖണ്ഡിച്ചഹമിതു വിടുനേനിതിനമേൽ
 സദാക്ഷേപശ്ലോകം സരസമുളവാമെങ്കിലുടനേ
 മുദാ നീ വിട്ടാലും തരമൊട്ടു സമാധാനമതിനു-
 ണദിദാനീമൃത്സാഹക്കുറവു വെറുതേ തെല്ലുമരുതേ. 37

പിഴയതു പിണയാതേ പദ്യജാലങ്ങൾ പുത്തൻ
 മഴയൊടു സമമേറ്റം തുകിടും തുംഗബുദ്ധേ!
 അഴകിലൊരു തലയ്ക്കൽ ജീവനങ്ങളെങ്കിലിപ്പോ-
 ഉള്ളുതുക മറുപത്രം സത്യരം നിസ്തപം നീ. 38

ഉഗ്രൻ വാഴുന്നോരുർവ്വീധരമൊരു കരതാർ-
 കൊണ്ടു മേല്ലൊട്ടെറിഞ്ഞൊ-
 രഗ്രാടോപൻ ദശശ്രീവനെയഥ മഥനം-

ചെയ്യാരാബ്ബാലിതന്റെ
സുഗ്രീവാസ്ഥാനമത്യൽക്കടതരമലറി-
ച്ചെന്നു ഖണ്ഡിച്ചു പിന്നെ-
സ്സുഗ്രീവൻതന്നെ വാഴിച്ചൊരു ഹരിശരമെ-
ന്നാർത്തിയെത്തീർത്തിടട്ടെ. 39



പ്രസാധകർ

സാജിഭക്തം

